

UGC NET 2021 Archaeology

Topic:- 67ARCH_A

1) The boulder conglomerate stage in Soan valley deposit was correlated to which one of the following?

- (1) First glaciation (2) Second glaciation
(3) Third glaciation (4) Second interglaciation

सोअन घाटी निक्षेप में बोल्टर कांग्लोमेरेट चरण निम्नलिखित में से किससे सहसंबंधित था ?

- (1) प्रथम हिमायन (2) द्वितीय हिमायन
(3) तृतीय हिमायन (4) द्वितीय अन्तर्हिमायन

[Question ID = 3139][Question Description = Q01_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12019]
2. 2 [Option ID = 12020]
3. 3 [Option ID = 12021]
4. 4 [Option ID = 12022]

2) The first discovery of Ramapithecus brevirostris fossils was made by

- (1) L.S.B. Leakey (2) G.E. Lewis
(3) Von Freyburg (4) Lartet

रामापिथेकस ब्रेवीरोस्ट्रिस जीवाश्मों की सर्वप्रथम खोज किसके द्वारा की गयी ?

- (1) एल. एस. बी. लीकी (2) जी. ई. लेबी
(3) वॉन फ्रेवर्ग (4) लारटेट

[Question ID = 3140][Question Description = Q02_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1
[Option ID = 12023]
2. 2
[Option ID = 12024]
3. 3
[Option ID = 12025]
4. 4
[Option ID = 12026]

3) In Kerala, the Mesolithic cultural evidence was first discovered by which one of the following archaeologists?

- (1) R. Allchin (2) F. Fawcett
(3) P. Rajendran (4) K. R. U. Todd

केरल में, निम्नलिखित किस एक पुरातत्वशास्त्री द्वारा मध्य पाषाण कालीन सांस्कृतिक साक्ष्य पहली बार खोजा गया था ?

- (1) आर. एल्लिचन (2) एफ. फॉसेट्ट
(3) पी. राजेन्द्रन (4) के. आर. यु. टॉड

[Question ID = 3141][Question Description = Q03_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1
[Option ID = 12027]
2. 2

[Option ID = 12028]

3. 3

[Option ID = 12029]

4. 4

[Option ID = 12030]

4) The team of H. de Terra and T.T. Paterson had explored Narmada river around which of the following localities?

(1) Hoshangabad and Narasinghpur (2) Only Hoshangabad

(3) Only Narsinghpur (4) Narasinghpur and Maheshwar

एच. डी. टेरा और टी.टी पैटर्सन के दल ने निम्नलिखित में किन स्थलों के आसपास नर्मदा नदी का सर्वेक्षण किया था ?

(1) होसंगाबाद और नरसिंहपुर

(2) केवल होसंगाबाद

(3) केवल नरसिंहपुर

(4) नरसिंहपुर और माहेश्वर

[Question ID = 3142][Question Description = Q04_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12031]

2. 2 [Option ID = 12032]

3. 3 [Option ID = 12033]

4. 4 [Option ID = 12034]

5) Leaf fossils were recovered from the deposit of which formation in Son Valley?

(1) Patpara formation (2) Baghor formation

(3) Sihawal formation (4) Khetauni formation

सोन घाटी में किस जमाव के निक्षेप से जीवाश्मित पत्ती पायी गयी थी ?

(1) पटपरा जमाव

(2) बघोर जमाव

(3) सिहावल जमाव

(4) खेतौली जमाव

[Question ID = 3143][Question Description = Q05_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12035]

2. 2 [Option ID = 12036]

3. 3 [Option ID = 12037]

4. 4 [Option ID = 12038]

6) The lithic tool industries of Soanian is characterized by

(1) only unifacial pebble tools

(2) only bifacial pebble tools

(3) only grounded tools

(4) both unifacial and bifacial pebble tools

सोअन के पाषाण उपकरण उद्योग किसके द्वारा विशेषीकृत हैं ?

(1) केवल एक पार्श्व पेबल उपकरण

(2) केवल द्विपार्श्व पेबल उपकरण

(3) केवल घर्षित उपकरण

(4) दोनों एक पार्श्व और द्वि-पार्श्व पेबल उपकरण

[Question ID = 3144][Question Description = Q06_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12039]

2. 2 [Option ID = 12040]

3. 3 [Option ID = 12041]

4. 4 [Option ID = 12042]

7) Who from the following has discovered the first Homo erectus fossil of skull?

(1) Robert Broom (2) Eugene Dubois

(3) Raymond Dart (4) L. S. B. Leakey

निम्नलिखित में से किसने सर्वप्रथम होमोइरेक्टस खोपड़ी के जीवाश्म की खोज की?

- (1) राबर्ट ब्रूम (2) युजीन ड्युबोइस
(3) रेमण्ड डार्ट (4) एल. एस. बी. लीकी

[Question ID = 3145][Question Description = Q07_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12043]
2. 2 [Option ID = 12044]
3. 3 [Option ID = 12045]
4. 4 [Option ID = 12046]

8) Which tribe in the Son Valley still follows the tradition of worshipping mother goddess in the form of triangular stone?

(1) Baigas (2) Kodas

(3) Musahar (4) Chenchus

सोनघाटी में कौन सी जनजाति त्रिभुजाकार पत्थर के आकार की मातृदेवियों की पूजा की परंपरा का अभी अनुगमन कर रही है?

- (1) बैगा (2) कोडा
(3) मुसहर (4) चेंचू

[Question ID = 3146][Question Description = Q08_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12047]
2. 2 [Option ID = 12048]
3. 3 [Option ID = 12049]
4. 4 [Option ID = 12050]

9) Mesolithic human skeletons from Loteshwar were brought to light by :

(1) Deccan College, Pune (2) M.S. University, Baroda

(3) Archaeological Survey of India (4) Gujarat State Archaeology

लोटेश्वर से मध्यपाषाण कालीन मानव कंकाल किसके द्वारा प्रकाश में लाये गये थे?

- (1) डेक्कन कॉलेज, पुणे (2) एम. एस. विश्वविद्यालय, बड़ौदा
(3) भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण (4) गुजरात राज्य पुरातत्व

[Question ID = 3147][Question Description = Q09_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12051]
2. 2 [Option ID = 12052]
3. 3 [Option ID = 12053]
4. 4 [Option ID = 12054]

10) Human skeletons from Deulga Hills were excavated by :

(1) Odisha State Archaeology Department (2) Sambalpur University

(3) Archaeological Survey of India (4) Utkal University

देउलगा पहाड़ी से मानव कंकाल किसके द्वारा खोजा गया?

- (1) ओडिशा राज्य पुरातत्व विभाग (2) संबलपुर विश्वविद्यालय
(3) भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण (4) उत्कल विश्वविद्यालय

[Question ID = 3148][Question Description = Q10_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12055]

2. 2 [Option ID = 12056]
3. 3 [Option ID = 12057]
4. 4 [Option ID = 12058]

11) Human skeletons from Mesolithic Deulga Hills were studied by :

- (1) John R. Lukas et.al (2) K. A. R. Kennedy et.al
(3) S. R. Walimbe et.al (4) B. Valentine et.al

मध्यपाषाणकालीन देउलगा की पहाड़ी से प्राप्त मानव कंकाल का किसके द्वारा अध्ययन किया गया ?

- (1) जॉन आर. लुकास और अन्य (2) के. ए. आर. केनेडी और अन्य
(3) एस. आर. वालिम्बे और अन्य (4) बी. वेलेनटिने और अन्य

[Question ID = 3149][Question Description = Q11_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12059]
2. 2 [Option ID = 12060]
3. 3 [Option ID = 12061]
4. 4 [Option ID = 12062]

12) Neolithic ashmound site of Gudekallu is located in:

- (1) Karnataka (2) Maharashtra
(3) Andhra Pradesh (4) Tamil Nadu

गुडेकल्लु का नवपाषाण कालीन राख काटीला अवस्थित है ?

- (1) कर्नाटक (2) महाराष्ट्र
(3) आंध्रप्रदेश (4) तमिलनाडु

[Question ID = 3150][Question Description = Q12_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12063]
2. 2 [Option ID = 12064]
3. 3 [Option ID = 12065]
4. 4 [Option ID = 12066]

13) The remains of 92000-year old anatomically modern humans were found at

- (1) Israili cave of Qafzeh (2) Kebara cave in Israil
(3) Arago cave in France (4) Klasies River mouth cave in South Africa

शारीरिक संरचना की दृष्टि से आधुनिक मानव के 92000 वर्ष पुराने अवशेष कहाँ पर पाये गये ?

- (1) काफ़जेह की इजरायली गुफा (2) इजरायल में केबारा गुफा
(3) फ़्रांस में अरागो गुफा (4) दक्षिण अफ्रीका में क्लेशियस रीवर माउथ गुफा

[Question ID = 3151][Question Description = Q13_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12067]
2. 2 [Option ID = 12068]
3. 3 [Option ID = 12069]
4. 4 [Option ID = 12070]

14) Ethnoarchaeological study of Van Vagris and Pardhis in central and western India was done by

- (1) R. V. Joshi (2) V. N. Misra
(3) M. L. K. Murty (4) V. S. Wakankar

वॉन वैगरी और पारधी का नृजाति पुरातात्विक अध्ययन मध्य और पश्चिम भारत में किस के द्वारा किया गया ?

(1) आर. वी. जोशी

(2) वी. एन मिश्रा

(3) एम. एल. के मूर्ति

(4) बी. एस. वाकंकर

[Question ID = 3152][Question Description = Q14_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12071]
2. 2 [Option ID = 12072]
3. 3 [Option ID = 12073]
4. 4 [Option ID = 12074]

15) Which of the following wares is not part of the Vidarbha megalithic ceramic assemblage?

- (1) The black and red ware (2) The black burnished red ware
(3) The painted black-on-red ware (4) The red painted red ware

निम्नलिखित में से कौन सी पात्र-परंपरा विदर्भ महापाषाणिक पात्र परम्परा समूह का भाग नहीं है?

- (1) काली और लाल पात्र परंपरा (2) काली चमकीली लाल पात्र परंपरा
(3) लाल पात्र पर चित्रित काली पात्र परम्परा (4) लाल चित्रित लाल पात्र परंपरा

[Question ID = 3153][Question Description = Q15_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12075]
2. 2 [Option ID = 12076]
3. 3 [Option ID = 12077]
4. 4 [Option ID = 12078]

16) Which of the following Gandhar Grave culture sites was not excavated by A.H. Dani?

- (1) Butkana (2) Balambat
(3) Thana (4) Timargarha

निम्नलिखित में किस गांधार समाधि संस्कृति स्थलों का उत्खनन ए. एच. दानी द्वारा नहीं किया गया?

- (1) बुतकना (2) बलम्बात
(3) थाना (4) तीमारगढ़

[Question ID = 3154][Question Description = Q16_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12079]
2. 2 [Option ID = 12080]
3. 3 [Option ID = 12081]
4. 4 [Option ID = 12082]

17) From which of the following sites was an iron sickle found?

- (1) Daulatpur (2) Bhagwanpura
(3) Bhorgarh (4) Jakhera

निम्नलिखित में से किस स्थल से लोहे की हँसिया पायी गयी है?

- (1) दौलतपुर (2) भगवानपुरा
(3) भोरगढ़ (4) जखेरा

[Question ID = 3155][Question Description = Q17_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12083]
2. 2 [Option ID = 12084]
3. 3 [Option ID = 12085]
4. 4 [Option ID = 12086]

18) In which of the following years the Painted Grey Ware was first discovered?

- (1) 1942-44 (2) 1947-48
(3) 1949-50 (4) 1953-54

निम्नलिखित में से किस वर्ष चित्रित धूसर मृदभाण्ड को सर्वप्रथम खोजा गया था ?

- (1) 1942-44 (2) 1947-48
(3) 1949-50 (4) 1953-54

[Question ID = 3156][Question Description = Q18_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12087]
2. 2 [Option ID = 12088]
3. 3 [Option ID = 12089]
4. 4 [Option ID = 12090]

19) Who among the following archaeologists excavated the site of Sanghol?

- (1) U.V. Singh (2) P. Singh
(3) R.C. Agrawal (4) S.S. Talwar

निम्नलिखित में से किस पुरातत्वशास्त्री ने संघोल स्थल का उत्खनन किया ?

- (1) यू. वी. सिंह (2) पी. सिंह
(3) आर. सी. अग्रवाल (4) एस. एस. तलवार

[Question ID = 3157][Question Description = Q19_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12091]
2. 2 [Option ID = 12092]
3. 3 [Option ID = 12093]
4. 4 [Option ID = 12094]

20) Who among the following archaeologists excavated the site of Brahmigiri?

- (1) B.K. Thapar (2) Mortimar Wheeler
(3) M.C. Joshi (4) K.N. Dikshit

निम्नलिखित में से किस पुरातत्वशास्त्री ने ब्रह्मगिरि स्थल का उत्खनन किया ?

- (1) बी. के थपार (2) मार्टीमर व्हीलर
(3) एम. सी. जोशी (4) के. एन. दीक्षित

[Question ID = 3158][Question Description = Q20_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12095]
2. 2 [Option ID = 12096]
3. 3 [Option ID = 12097]
4. 4 [Option ID = 12098]

21) Who named the Bronze made female figurine found at Mohanjodaro as 'dancing girl' ?

- (1) M.S. Vats (2) John Marshall
(3) A. Cunningham (4) R.E.M. Wheeler

(1) एम. एस. वर्ल्स

(2) जॉन मार्शल

(3) ए. कनिंघम

(4) आर. ई. एम. व्हीलर

[Question ID = 3159][Question Description = Q21_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12099]
2. 2 [Option ID = 12100]
3. 3 [Option ID = 12101]
4. 4 [Option ID = 12102]

22) Which of the following is a settlement site?

(1) Butkana (2) Loebnar

(3) Kateli (4) Aligrama

निम्नलिखित में कौन एक अधिवास स्थल है?

(1) बुतकणा

(2) लोएबनार

(3) कटेली

(4) अलीग्राम

[Question ID = 3160][Question Description = Q22_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12103]
2. 2 [Option ID = 12104]
3. 3 [Option ID = 12105]
4. 4 [Option ID = 12106]

23) Identify among the following Gandhar Grave culture sites the cave grave site:

(1) Zarif Karuna (2) Thana

(3) Ghaligai (4) Aligrama

निम्नलिखित गांधार समाधि संस्कृति स्थलों में से गुहा समाधि स्थल को पहचानिए -

(1) ज़रीफ करुना

(2) थाना

(3) घालीगई

(4) अलीग्राम

[Question ID = 3161][Question Description = Q23_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12107]
2. 2 [Option ID = 12108]
3. 3 [Option ID = 12109]
4. 4 [Option ID = 12110]

24) Who among the following archaeologists discovered first the Painted Grey Ware?

(1) B. B. Lal (2) R. C. Gaur

(3) K. N. Dikshit (4) A. Ghosh

निम्नलिखित में से कौन से पुरातत्वशास्त्री ने सबसे पहले चित्रित-धूसर मृदभांड परंपरा की खोज किया?

(1) बी. बी. लाल

(2) आर. सी. गौर

(3) के. एन. दीक्षित

(4) ए. घोष

[Question ID = 3162][Question Description = Q24_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12111]
2. 2 [Option ID = 12112]
3. 3 [Option ID = 12113]
4. 4 [Option ID = 12114]

25) Who among the following archaeologists excavated the site of Daulatpur?

- (1) R.C. Agrawal (2) J.P. Joshi
(3) U.V. Singh (4) K.N. Dikshit

निम्नलिखित में से कौन से पुरातत्वशास्त्री ने दौलतपुर स्थल का उत्खनन किया ?

- (1) आर. सी. अग्रवाल (2) जे. पी. जोशी
(3) यु. वी. सिंह (4) के. एन. दीक्षित

[Question ID = 3163][Question Description = Q25_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12115]

2. 2

[Option ID = 12116]

3. 3

[Option ID = 12117]

4. 4

[Option ID = 12118]

26) Who among the following archaeologists excavated the site of Maski?

- (1) U. V. Singh (2) Suraj Bhan
(3) B.K. Thapar (4) S. R. Rao

निम्नलिखित में से कौन से पुरातत्वशास्त्री ने मास्की स्थल का उत्खनन किया ?

- (1) यु. वी. सिंह (2) सूरजभान
(3) बी. के. थापर (4) एस. आर. राव

[Question ID = 3164][Question Description = Q26_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12119]

2. 2

[Option ID = 12120]

3. 3

[Option ID = 12121]

4. 4

[Option ID = 12122]

27) A brick-lined sacrificial pit with bones was found at which of the following Harrappan sites?

- (1) Kalibangan (2) Lothal
(3) Rangpur (4) Rakhigarhi

निम्नलिखित हड़प्पा स्थलों में किस स्थल से हड्डियों के साथ ईंटों से धिरे आहूतिपिण्ड पाये गये हैं ?

- (1) कालीबंगन (2) लोथल
(3) रंगपुर (4) राखीगढ़ी

[Question ID = 3165][Question Description = Q27_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12123]

2. 2 [Option ID = 12124]

3. 3 [Option ID = 12125]

28) Which of the following ceramic wares is not part of the Vindhyan Neolithic assemblage?

- (1) Cord impressed ware (2) Black burnished ware
(3) Rusticated ware (4) Painted black slipped ware

निम्नलिखित में कौन पात्र परंपरा विन्ध्य की नवपाषाणिक समूह संग्रह का भाग नहीं है?

- (1) रस्सीकीछापवाली पात्र परम्परा (2) काली घर्षित पात्र परम्परा
(3) रस्टिकेटेड (खुरदुरी) पात्र परम्परा (4) चित्रित कृष्णलंपित पात्र परम्परा

[Question ID = 3166][Question Description = Q28_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12127]
2. 2 [Option ID = 12128]
3. 3 [Option ID = 12129]
4. 4 [Option ID = 12130]

29) Which cave of Ajanta bears the inscription engraved by Vakataka King Harisena (AD 475-500)?

- (1) Ajanta Cave No 17 (2) Ajanta Cave No 19
(3) Ajanta Cave No 16 (4) Ajanta Cave No 20

वाकाटक शासक हरिषेण (475-500 ईस्वी) द्वारा अजंता की कौन सी गुफा उत्कीर्णित अभिलेख धारण करती है?

- (1) अजंता गुफा संख्या -17 (2) अजंता गुफा संख्या - 19
(3) अजंता गुफा संख्या - 16 (4) अजंता गुफा संख्या - 20

[Question ID = 3167][Question Description = Q29_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12131]
2. 2 [Option ID = 12132]
3. 3 [Option ID = 12133]
4. 4 [Option ID = 12134]

30) Who among the following had issued coins with date for the first time?

- (1) Rudradamana (2) Jivadamana
(3) Nahapana (4) Rudrasimha

निम्नलिखित में से किसने पहली बार तिथि अंकित सिक्के जारी किए गए थे?

- (1) रुद्रदामन (2) जीवदामन
(3) नहापान (4) रुद्रसिंह

[Question ID = 3168][Question Description = Q30_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12135]
2. 2 [Option ID = 12136]
3. 3 [Option ID = 12137]
4. 4 [Option ID = 12138]

31) Which of the following coins bear the device of Gaja-Lakshmi?

- (1) Chakravikrama type coins (2) Audumbara coins
(3) Uninscribed cast coins from Kausambi (4) Tribal coins of Panchala

निम्नलिखित में से किस सिक्के पर गज-लक्ष्मी अंकित हैं?

- (1) चक्रविक्रम प्रकार के सिक्के (2) औदुम्बर सिक्के

(3) कौशाम्बी के लेखरहित ढले हुए सिक्के

(4) पांचाल के जनजातीय सिक्के

[Question ID = 3169][Question Description = Q31_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1 [Option ID = 12139]
- 2 [Option ID = 12140]
- 3 [Option ID = 12141]
- 4 [Option ID = 12142]

32) Which of the following depicts the marriage scene of Siva with Parvati known as Vaivahika Murti or Kalyanasundara?

- (1) Brihadeswara temple of Tanjore (2) Lingaraja Temple at Bhuvaneshvar
(3) Elephanta Relief (4) Relief at Ellora

निम्नलिखित में से कौन सा वैवाहिक मूर्ति या कल्याणसुन्दर के रूप में जाने जाने वाले पार्वती के साथ शिव के वैवाहिक दृश्य को दर्शाता है?

- (1) तंजोर में बृहदेश्वर मंदिर (2) भुवनेश्वर में लिङ्गराज मंदिर
(3) एलिफैंटा रिलीफ (4) एलोरा में रिलीफ

[Question ID = 3170][Question Description = Q32_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1 [Option ID = 12143]
- 2 [Option ID = 12144]
- 3 [Option ID = 12145]
- 4 [Option ID = 12146]

33) Who had issued Chakravikrama type gold coins?

- (1) Chandragupta I (2) Chandragupta II
(3) Samudragupta (4) Kumaragupta

किसने चक्रविक्रम प्रकार के सोने के सिक्के जारी किए थे?

- (1) चन्द्रगुप्त I (2) चन्द्रगुप्त II
(3) समुद्रगुप्त (4) कुमारगुप्त

[Question ID = 3171][Question Description = Q33_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1 [Option ID = 12147]
- 2 [Option ID = 12148]
- 3 [Option ID = 12149]
- 4 [Option ID = 12150]

34) Who among the following was the first archaeologist to discover palaeolith in India?

- (1) H.D. Sankalia (2) D.N. Wadia
(3) Robert Brucefoote (4) V.Gordon Childe

भारत में पुरापाषाणिक की खोज करने वाला प्रथम पुरातत्व वेत्ता निम्नलिखित में से कौन था?

- (1) एच. डी. संकलिया (2) डी. एन. वाडिया
(3) रॉबर्ट ब्रूसफूट (4) वी. गॉर्डन चाइल्ड

[Question ID = 3172][Question Description = Q34_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1 [Option ID = 12151]
- 2 [Option ID = 12152]
- 3 [Option ID = 12153]
- 4 [Option ID = 12154]

35) The principles of stratigraphy used widely in Archaeology has been borrowed from which natural sciences?

- (1) Geology (2) Environmental science

(3) Chemistry (4) Anthropology

स्तर-विन्यास के सिद्धांत का प्रयोग पुरातत्व में व्यापक स्तर पर होता है जिसे किस प्राकृतिक विज्ञान से लिया गया है?

- (1) भू-विज्ञान (2) पर्यावरण-विज्ञान
(3) रसायन-विज्ञान (4) मानव-विज्ञान

[Question ID = 3173][Question Description = Q35_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12155]
2. 2 [Option ID = 12156]
3. 3 [Option ID = 12157]
4. 4 [Option ID = 12158]

36) A label bearing sculpture representing Ashoka with his consorts has been reported from which Buddhist Stupa site?

- (1) Bharhut (2) Sanchi
(3) Kanaganahalli (4) Bodhgaya

अशोक की अपनी पत्नियों के साथ उसका नाम दर्शाने वाली मूर्ति निम्नलिखित में किस बौद्ध स्तूप स्थल से प्राप्त हुई है?

- (1) भरहुत (2) साँची
(3) कनगनहल्ली (4) बोधगया

[Question ID = 3174][Question Description = Q36_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12159]
2. 2 [Option ID = 12160]
3. 3 [Option ID = 12161]
4. 4 [Option ID = 12162]

37) Who applied electric resistivity survey method to detect underground burried structures?

- (1) David L. Clark (2) R.J.C. Atkinson
(3) Robert Bruce foote (4) M.C. Burkitt

निम्नलिखित में से किसने भूगर्भ में दफन संरचनाओं का पता लगाने के लिए इलेक्ट्रिक प्रतिरोध सर्वेक्षण विधि का उपयोग किया?

- (1) डैविड एल. क्लार्क (2) आर. जे. सी. एटकिंसन
(3) राबर्ट ब्रूस फूट (4) एम. सी. बर्किट

[Question ID = 3175][Question Description = Q37_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12163]
2. 2 [Option ID = 12164]
3. 3 [Option ID = 12165]
4. 4 [Option ID = 12166]

38) Magnetized sediments volcanic lava and burnt/baked clay can be subjected to which form of dating method?

- (1) Amino acid analysis (2) C14 Dating method
(3) Paleomagnetic dating (4) Fission track

चुम्बकीकृत अवसादों, ज्वालामुखीय लावा और जली/पकी मृत्तिका निम्नलिखित किस तिथि (डेटिंग) विधि का विषय हो सकती है?

(1) अमीनो अम्ल विश्लेषण

(2) सी¹⁴ तिथि विधि

(3) पैलियोमैग्नेटिक डेटिंग

(4) फिसन ट्रेक

[Question ID = 3176][Question Description = Q38_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12167]
2. 2 [Option ID = 12168]
3. 3 [Option ID = 12169]
4. 4 [Option ID = 12170]

39) At which site is located one of the earliest Shivalinga in stone?

(1) Ellora (2) Elephanta

(3) Gudimallam (4) Somnath

निम्नलिखित में से किस स्थल पर सबसे प्राचीन पाषाण शिवलिंग स्थित है?

(1) एलोरा

(2) एलिफैंटा

(3) गुडिमल्लम

(4) सोमनाथ

[Question ID = 3177][Question Description = Q39_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12171]
2. 2 [Option ID = 12172]
3. 3 [Option ID = 12173]
4. 4 [Option ID = 12174]

40) The royal portrait gallery at Naneghat cave belonged to which dynasty?

(1) Rashtrakuta (2) Satavahana

(3) Ishwakus (4) Abhiras

नानेघाट गुफा में रॉयल पोर्ट्रेट गैलरी किस राजवंश से संबंधित है?

(1) राष्ट्रकूट

(2) सातवाहन

(3) इक्ष्वाकु

(4) आभीर

[Question ID = 3178][Question Description = Q40_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12175]
2. 2 [Option ID = 12176]
3. 3 [Option ID = 12177]
4. 4 [Option ID = 12178]

41) Which of the following methods are related to absolute dating?

(A) Accelerator mass spectrometry

(B) Tephrochronology

(C) Obsidian Hydration Dating

(D) Amino Acid Dating

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (B) and (C) only (2) (A), (B) and (D) only

(3) (A), (C) and (D) only (4) (B), (C) and (D) only

निम्नलिखित में से कौन-सी विधियाँ निरपेक्ष तिथिकरण से संबंधित हैं?

(A) एक्सिलरेटर मास स्पेक्ट्रोमेट्री

(B) टेफ्रोक्रोनोलॉजी

(C) ओब्सिडियन हाइड्रेशन डेटिंग

(D) एमिनो एसिड तिथिकरण

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
- (2) केवल (A), (B) और (D)
- (3) केवल (A), (C) और (D)
- (4) केवल (B), (C) और (D)

[Question ID = 3179][Question Description = Q41_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12179]
2. 2 [Option ID = 12180]
3. 3 [Option ID = 12181]
4. 4 [Option ID = 12182]

42) From which Mesolithic sites shallow querns and rubbers have been found, but no plant remains have as yet been recovered?

- (A) Bhimbetka
- (B) Bagor
- (C) Adamgarh
- (D) Langhnaj

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only (2) (A) and (C) only
- (3) (B) and (C) only (4) (C) and (D) only

निम्नलिखित किस मध्यपाषाणिक स्थल से छिछले सिल और लोढ़े/घर्षक पाये गये हैं लेकिन कोई पौधा अवशेष नहीं पाया गया है?

- (A) भीमबेटका
- (B) बागोर
- (C) आदमगढ़
- (D) लंघनाज

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 3180][Question Description = Q42_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12183]
2. 2 [Option ID = 12184]
3. 3 [Option ID = 12185]
4. 4 [Option ID = 12186]

43) The Bhimbetka paintings have been studied by which of the following scholars?

- (A) F. Fawcett
- (B) Erwin Neumayer

(C) Yashodhar Mathpal

(D) A.C.L Carlleyle

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only

(3) (C) and (D) only (4) (B) and (D) only

भीमवैठका के चित्रों का निम्नलिखित किन विद्वानों द्वारा अध्ययन किया गया है ?

(A) एफ. फॉसेट

(B) इरविन न्युमेयर

(C) यशोधर मठपाल

(D) ए. सी. एल. कार्लाइल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (B) और (C)

(3) केवल (C) और (D)

(4) केवल (B) और (D)

[Question ID = 3181][Question Description = Q43_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12187]
2. 2 [Option ID = 12188]
3. 3 [Option ID = 12189]
4. 4 [Option ID = 12190]

44) Which of the following river valleys in India where complete dated sequence of Lower Palaeolithic to the Neolithic cultures have been found?

(A) Belan river valley

(B) Soan river valley

(C) Son river valley

(D) Pravara river valley

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only

(3) (A) and (C) only (4) (A) and (D) only

निम्नलिखित में से किन नदी-घाटियों में निम्न पुरापाषाण से नवपाषाण संस्कृति तक का पूर्ण तिथि-क्रम पाया गया है ?

(A) बेलन नदी घाटी

(B) सोअन नदी घाटी

(C) सोन नदी घाटी

(D) प्रावरा नदी घाटी

(D) प्रवरा नदी घाटी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (A) और (C)
- (4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 3182][Question Description = Q44_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12191]
2. 2 [Option ID = 12192]
3. 3 [Option ID = 12193]
4. 4 [Option ID = 12194]

45) Excavated Middle Palaeolithic sites of the Son valley are :

- (A) Samnapur
- (B) Bataubir
- (C) Dhaba
- (D) Patpara

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) and (D) only (2) (C) and (D) only
- (3) (B) and (C) only (4) (A) and (B) only

सोन घाटी के उत्खनित मध्य पुरापाषाणिक स्थल हैं :

- (A) समनापुर
- (B) बटाउबीर
- (C) ढाबा
- (D) पटपरा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B) और (D)
- (2) केवल (C) और (D)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (A) और (B)

[Question ID = 3183][Question Description = Q45_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12195]
2. 2 [Option ID = 12196]
3. 3 [Option ID = 12197]
4. 4 [Option ID = 12198]

46) The Neolithic sites situated in Uttar Pradesh are:

(A) Tokwa

(B) Imlidihkhurd

(C) Senuar

(D) Chechar-Kutubpur

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only

(3) (C) and (D) only (4) (A) and (C) only

उत्तर प्रदेश में स्थित नवपाषाणिक स्थल हैं ?

(A) टोकवा

(B) इमलीडीह खुर्द

(C) सेनुआर

(D) चेचर - कुतुबपुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (B) और (C)

(3) केवल (C) और (D)

(4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 3184][Question Description = Q46_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12199]

2. 2 [Option ID = 12200]

3. 3 [Option ID = 12201]

4. 4 [Option ID = 12202]

47) The microlithic non-ceramic levels were followed by Neolithic culture at

(A) Chirand

(B) Lahuradeva

(C) Kuchai

(D) Sangankallu

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only

(3) (C) and (D) only (4) (B) and (D) only

निम्नलिखित में से कहां पात्र परंपरा रहित लघु पाषाणिक घरातल के बाद नवपाषाणिक संस्कृति आयी थी ?

(A) चिरांद

(B) लहुरादेवा

(C) कुचाई

(D) संगनकल्लू

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (B) और (C)

(3) केवल (C) और (D)

(4) केवल (B) और (D)

[Question ID = 3185][Question Description = Q47_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12203]

2. 2 [Option ID = 12204]

3. 3 [Option ID = 12205]

4. 4 [Option ID = 12206]

48) The human skeletons from Lekhahia were studied by

(A) S.R. Walimbe

(B) P.K. Seth

(C) P.C. Dutta

(D) J.R. Lukacs

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (D) only (2) (B) and (D) only

(3) (C) and (D) only (4) (B) and (C) only

लेखहिया के मानव कंकालों का अध्ययन निम्नलिखित में से किसके द्वारा किया गया था ?

(A) एस. आर. वालिम्बे

(B) पी. के. सेठ

(C) पी. सी. दत्त

(D) जे. आर. लुकास

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (D)

(2) केवल (B) और (D)

(3) केवल (C) और (D)

(4) केवल (B) और (C)

[Question ID = 3186][Question Description = Q48_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12207]

2. 2 [Option ID = 12208]

3. 3 [Option ID = 12209]

4. 4 [Option ID = 12210]

49) Which of the following Harappan sites are stated to have been destroyed by fire?

- (A) Kotdiji
- (B) Dholavira
- (C) Lothal
- (D) Gumla

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only (4) (A) and (D) only

निम्नलिखित में कौन सा हड़प्पा का स्थल आग से जलकर नष्ट हुए माने जाते हैं?

- (A) कोट्दीजी
- (B) धौलावीरा
- (C) लोथल
- (D) गुमला

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 3187][Question Description = Q49_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1. 1 [Option ID = 12211]
- 2. 2 [Option ID = 12212]
- 3. 3 [Option ID = 12213]
- 4. 4 [Option ID = 12214]

50) Which of the following tools/items are used in three-dimensional measurement during excavations?

- (A) Measuring tape
- (B) Scissors
- (C) Pen knife
- (D) Plumb bob

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only (4) (A) and (D) only

निम्नलिखित में से कौन से उपकरणों/वस्तुओं को उत्खननों के दौरान त्रि-आयामी मापन में प्रयुक्त किया जाता है?

- (A) नापने वाला फीता
- (B) कैंची

(C) छोटा चाकू

(D) प्लम्ब बाँब

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (B)

(2) केवल (B) और (C)

(3) केवल (C) और (D)

(4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 3188][Question Description = Q50_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12215]

2. 2 [Option ID = 12216]

3. 3 [Option ID = 12217]

4. 4 [Option ID = 12218]

51) The 'horned deity' painted / engraved on pots and cakes of the early Harappan phase comes from which of the following sites?

(A) Kalibangan

(B) Dholavira

(C) Kotdiji

(D) Padri

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (B) and (C) only (2) (B), (C) and (D) only

(3) (A), (C) and (D) only (4) (A), (B) and (D) only

निम्नलिखित स्थलों में से आरंभिक हड़प्पा अवस्था के बर्तनों और केक पर चित्रित/अंकित शृंगयुक्त देवता कहां से मिले हैं ?

(A) कालीबंगन

(B) धौलवीरा

(C) कोट्दीजी

(D) पादरी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A), (B) और (C)

(2) केवल (B), (C) और (D)

(3) केवल (A), (C) और (D)

(4) केवल (A), (B) और (D)

[Question ID = 3189][Question Description = Q51_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12219]

2. 2 [Option ID = 12220]

3. 3 [Option ID = 12221]
4. 4 [Option ID = 12222]

52) At which of the following sites iron-bearing Black and Red ware level directly follows Malwa culture levels?

- (A) Nagda
(B) Eran
(C) Dhanora
(D) Sonabir

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only
(3) (C) and (D) only (4) (A) and (D) only

निम्नलिखित किन स्थलों पर लौह-धारित काले और लाल मृदभाण्ड स्तर प्रत्यक्षतः मालवा संस्कृति स्तरों का अनुगमन करती है?

- (A) नागदा
(B) एरण
(C) धनोरा
(D) सोनाबीर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
(2) केवल (B) और (C)
(3) केवल (C) और (D)
(4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 3190][Question Description = Q52_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12223]
2. 2 [Option ID = 12224]
3. 3 [Option ID = 12225]
4. 4 [Option ID = 12226]

53) Which of the following sites have yielded remains of the Jorwe Chalcolithic culture?

- (A) Nevasa
(B) Inamgaon
(C) Kaytha
(D) Amreli

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only (2) (B), (C) and (D) only
(3) (A), (B) and (C) only (4) (A), (B) and (D) only

निम्नलिखित में से कौन से स्थलों से जोर्वे ताम्रपाषाणिक संस्कृति के अवशेष प्राप्त हुए हैं?

- (A) नेवास

- (B) ईनामगाँव
(C) कायथा
(D) अमरेली

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
(2) केवल (B), (C) और (D)
(3) केवल (A), (B) और (C)
(4) केवल (A), (B) और (D)

[Question ID = 3191][Question Description = Q53_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12227]
2. 2 [Option ID = 12228]
3. 3 [Option ID = 12229]
4. 4 [Option ID = 12230]

54) Which of the following sites belong to the Ahar Chalcolithic culture?

- (A) Navadatoli
(B) Balakot
(C) Gilund
(D) Balathal

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only
(3) (C) and (D) only (4) (A) and (D) only

निम्नलिखित में कौन से स्थल आहार ताम्र पाषाणिक संस्कृति से संबंधित है?

- (A) नवदाटोली
(B) बालाकोट
(C) गिलुंड
(D) बालाथल

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
(2) केवल (B) और (C)
(3) केवल (C) और (D)
(4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 3192][Question Description = Q54_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12231]
2. 2 [Option ID = 12232]
3. 3 [Option ID = 12233]
4. 4 [Option ID = 12234]

55) Which of the following sites have yielded Painted Grey Ware levels?

- (A) Daulatpur
- (B) Jakhera
- (C) Rangmahal
- (D) Chak-86

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only (4) (A), (B) and (D) only

निम्नलिखित में से किन स्थलों से चित्रित धूसर मृदभाण्ड स्तर प्राप्त हुए हैं?

- (A) दौलतपुर
- (B) जखेरा
- (C) रंगमहल
- (D) चक-86

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A), (B) और (D)

[Question ID = 3193][Question Description = Q55_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12235]
2. 2 [Option ID = 12236]
3. 3 [Option ID = 12237]
4. 4 [Option ID = 12238]

56) The famous bronze female figurine of 'dancing girl' found at Mohenjodaro is wearing which of the following ornaments?

- (A) Bangles
- (B) Necklace
- (C) Ear-rings
- (D) Nose-pin

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only (4) (A) and (D) only

मोहनजोदड़ो से प्राप्त नर्तकी की प्रसिद्ध कांस्य प्रतिमा निम्नलिखित में कौन से आभूषणों को पहने हुए है?

- (A) चूड़ियाँ
- (B) कण्ठाहार
- (C) कान की बाली
- (D) नाक की कील

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (B) और (C)
- (3) केवल (C) और (D)
- (4) केवल (A) और (D)

[Question ID = 3194][Question Description = Q56_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12239]

2. 2

[Option ID = 12240]

3. 3

[Option ID = 12241]

4. 4

[Option ID = 12242]

57) Who among the following numismatists advanced the theory of indigenous origin of Indian coinage?

- (A) Percy Brown
- (B) E. J. Rapson
- (C) Neelakanta Shashtri
- (D) Edward Thomas

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (D) only
- (2) (B) and (D) only
- (3) (A) and (C) only
- (4) (B) and (C) only

निम्नलिखित में किस मुद्राशास्त्री ने भारतीय सिक्के के स्वदेशी उत्पत्ति के सिद्धांत को आगे बढ़ाया ?

- (A) पार्सी ब्राउन
- (B) ई. जे. रॉपसन
- (C) नीलकण्ठ शास्त्री
- (D) एडवर्ड थॉमस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (D)
- (2) केवल (B) और (D)

(3) केवल (A) और (C)

(4) केवल (B) और (C)

[Question ID = 3195][Question Description = Q57_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12243]
2. 2 [Option ID = 12244]
3. 3 [Option ID = 12245]
4. 4 [Option ID = 12246]

58) Which two of the following inscriptions make clear reference to Kahapana i.e. punch-marked coins?

- (A) Nasik cave inscription of Vasisthiputra Pulamavi
- (B) Nanaghat cave inscription of Naganika
- (C) Nasik cave inscription of Gautamiputra Satkarni
- (D) Nasik cave inscription of Usavadatta

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B) and (C) only (2) (A) and (C) only
- (3) (B) and (D) only (4) (C) and (D) only

निम्नलिखित के कौन से दो अभिलेखों में कहापन (या) आहत सिक्कों का स्पष्ट उल्लेख मिलता है?

- (A) वाशिष्ठी पुत्र पुलमावी का नासिक गुहा अभिलेख
- (B) नागनिका का नानाघाट गुहा अभिलेख
- (C) गौतमीपुत्र शतकर्णी का नासिक गुहा अभिलेख
- (D) ऊषवदत्त का नासिक गुहा अभिलेख

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (B) और (C)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B) और (D)
- (4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 3196][Question Description = Q58_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12247]
2. 2 [Option ID = 12248]
3. 3 [Option ID = 12249]
4. 4 [Option ID = 12250]

59) Which two of the following coins are examples of solitary coin in the Bayana Hoard?

- (A) Asvamedha type gold coins
- (B) Horse Rider type coin of Kumaragupta I

(C) Chakravikrama type gold coins

(D) King and Queen type coins of Kumaragupta I

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (D) only (2) (B) and (C) only

(3) (A) and (B) only (4) (C) and (D) only

निम्नलिखित में से कौन दो ऐसे सिक्के हैं जिनका बयाना होर्ड में अकेला नमूना है ?

(A) अश्वमेघ प्रकार के सिक्के

(B) कुमारगुप्त के अश्वारोही प्रकार के सिक्के

(C) चक्रविक्रम प्रकार के स्वर्ण सिक्के

(D) कुमारगुप्त प्रथम के राजा रानी प्रकार के सिक्के

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (D)

(2) केवल (B) और (C)

(3) केवल (A) और (B)

(4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 3197][Question Description = Q59_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1 [Option ID = 12251]
- 2 [Option ID = 12252]
- 3 [Option ID = 12253]
- 4 [Option ID = 12254]

60) Which two of the following inscriptions do not refer to the performance of Asvamedha sacrifice?

(A) Basim copper plate inscription of Vindhyasakti

(B) Allahabad Pillar inscription of Samudragupta

(C) Mehrauli Iron Pillar inscription

(D) Ayodhya inscription of Dhanadeva

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (B) only (2) (A) and (C) only

(3) (B) and (C) only (4) (C) and (D) only

निम्नलिखित में से कौन दो अभिलेख हैं जिनमें अश्वमेघ यज्ञ का प्रसंग नहीं आया है ?

(A) विंध्यशक्ति का बसीम ताम्र पत्र अभिलेख

(B) समुद्रगुप्त का इलाहाबाद स्तंभ लेख

(C) मेहरौली लौह स्तंभ

(D) धनदेव का अयोध्या अभिलेख

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (B) और (C)
- (4) केवल (C) और (D)

[Question ID = 3198][Question Description = Q60_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12255]
2. 2 [Option ID = 12256]
3. 3 [Option ID = 12257]
4. 4 [Option ID = 12258]

61) Lord Shiva is associated with the killing of which of these asuras?

- (A) Gajasura
- (B) Hiranyaksha
- (C) Andhakasur
- (D) Kakasur

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (D) only
- (2) (A) and (C) only
- (3) (A), (B) and (C) only
- (4) (B) and (D) only

भगवान शिव इन असुरों में किसके संहार के साथ संबंधित है?

- (A) गजासुर
- (B) हिरण्याक्ष
- (C) अन्धकासुर
- (D) काकासुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (D)
- (2) केवल (A) और (C)
- (3) केवल (A), (B) और (C)
- (4) केवल (B) और (D)

[Question ID = 3199][Question Description = Q61_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12259]
2. 2 [Option ID = 12260]
3. 3 [Option ID = 12261]
4. 4 [Option ID = 12262]

62) The common mudras noticed in the hands of seated Buddha image are:

- (A) Suchi mudra
- (B) Dharmachakra Pravartana mudra

(C) Bhumi sparsh mudra

(D) Abhaya mudra

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) and (D) only (2) (B) and (C) only

(3) (A), (B) and (C) only (4) (B), (C) and (D) only

बैठे हुए बुद्ध की प्रतिमा के हाथों में देखे गए सामान्य मुद्राएँ कौन-कौन से हैं?

(A) शुचि मुद्रा

(B) धर्म चक्रप्रवर्तन मुद्रा

(C) भूमिस्पर्श मुद्रा

(D) अभय मुद्रा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A) और (D)

(2) केवल (B) और (C)

(3) केवल (A), (B) और (C)

(4) केवल (B), (C) और (D)

[Question ID = 3200][Question Description = Q62_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12263]

2. 2 [Option ID = 12264]

3. 3 [Option ID = 12265]

4. 4 [Option ID = 12266]

63) Monolithic rock-cut temples in Dravidian style are noticed at

(A) Ajanta

(B) Ellora

(C) Mahabalipuram

(D) Kazugumalai

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (B), (C) only (2) (B), (C) and (D) only

(3) (A) and (D) only (4) (A) and (C) only

द्रविड शैली के एकाश्म शिलोत्खत मंदिर देखे गए हैं?

(A) अजंता

(B) एलोरा

(C) महाबलीपुरम्

(D) कजुगुमलाई

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B), (C)
- (2) केवल (B), (C) और (D)
- (3) केवल (A) और (D)
- (4) केवल (A) और (C)

[Question ID = 3201][Question Description = Q63_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12267]
2. 2 [Option ID = 12268]
3. 3 [Option ID = 12269]
4. 4 [Option ID = 12270]

64) Stupa with wheel shaped plan has been noticed from the sites of

- (A) Sanchi
- (B) Sanghol
- (C) Bharhut
- (D) Taxila

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (C) only (2) (B) and (D) only
- (3) (B) and (A) only (4) (A), (B) and (C) only

पहिए के आकारवाले स्तूप के खाके को इन स्थलों से पाया गया है ?

- (A) साँची
- (B) सांघोल
- (C) भरहुत
- (D) तक्षशिला

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (C)
- (2) केवल (B) और (D)
- (3) केवल (B) और (A)
- (4) केवल (A), (B) और (C)

[Question ID = 3202][Question Description = Q64_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12271]
2. 2 [Option ID = 12272]
3. 3 [Option ID = 12273]
4. 4 [Option ID = 12274]

65) Idols of Vishnu's Varaha incarnation has been noticed at :

- (A) Udayagiri

(B) Eran

(C) Khajuraho

(D) Ajanta

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (B) and (C) only (2) (A), (B), and (D) only

(3) (D) and (A) only (4) (B) and (C) only

विष्णु के वाराह अवतार की प्रतिमा पायी गई है :

(A) उदयगिरि

(B) एरण

(C) खजुराहो

(D) अजंता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) केवल (A), (B) और (C)

(2) केवल (A), (B) और (D)

(3) केवल (D) और (A)

(4) केवल (B) और (C)

[Question ID = 3203][Question Description = Q65_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12275]

2. 2 [Option ID = 12276]

3. 3 [Option ID = 12277]

4. 4 [Option ID = 12278]

66) Match List I with List II

List I

Formations

(A) Sihawal formation

(B) Patpara formation

(C) Baghor formation

(D) Khetaunhi formation

List II

Cultures

(I) Mesolithic

(II) Upper Palaeolithic

(III) Middle Palaeolithic

(IV) Lower Palaeolithic

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I

जमाव

(A) सिहावल जमाव

सूची-II

संस्कृति

(I) मध्यपाषाण

- | | |
|-----------------|----------------------|
| (B) पटपड़ा जमाव | (II) उच्च पुरापाषाण |
| (C) बाघोर जमाव | (III) मध्य पुरापाषाण |
| (D) खेतौही जमाव | (IV) निम्न पुरापाषाण |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 3204][Question Description = Q66_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12279]

2. 2

[Option ID = 12280]

3. 3

[Option ID = 12281]

4. 4

[Option ID = 12282]

67) Match List I with List II

List I

List II

(Deposits of Soan valley)

(Tools)

- | | |
|-----------------------------------|---------------------------------------|
| (A) Terrace - 1 (T ₁) | (I) Prepared striking plate form |
| (B) Terrace - 2 (T ₂) | (II) Evolved Soan |
| (C) Terrace - 3 (T ₃) | (III) No prepared striking plate form |
| (D) Terrace - 4 (T ₄) | (IV) No tools |

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I

सूची-II

सोआनघाटी के निक्षेप

उपकरण

- | | |
|---------------------------------|----------------------------|
| (A) वेदिका-1 (टी ₁) | (I) निर्मित प्रहार स्थल |
| (B) वेदिका-2 (टी ₂) | (II) विकसित सोअन |
| (C) वेदिका-3 (टी ₃) | (III) अनिर्मित प्रहार स्थल |
| (D) वेदिका-4 (टी ₄) | (IV) कोई उपकरण नहीं |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

1. 1
[Option ID = 12283]
2. 2
[Option ID = 12284]
3. 3
[Option ID = 12285]
4. 4
[Option ID = 12286]

68) Match List I with List II

List I	List II
(A) Sustained exploration in central India and Rajasthan	(I) K. Paddayya
(B) Kurnool lime stone hills	(II) V. N. Misra
(C) Neolithic cattle pen	(III) M.L. K. Murty
(D) Periodic congregation of Neolithic people at major ash mounds from neighbouring smaller sites	(IV) Raymond Allchin

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I	सूची-II
(A) मध्य भारत और राजस्थान में सघन सर्वेक्षण	(I) के. पदैया
(B) कुर्नूल लाइम स्टोन हिल्स	(II) वी. एन. मिश्र
(C) नव पाषाणिक पशु-ब्राड़े	(III) एम. एल. के मूर्ति
(D) समीपवर्ती छोटे स्थलों से बड़े राख के टीले के स्थलों पर नवपाषाणिक मानव का सामयिक धार्मिक सम्मिलित	(IV) रेमण्ड अलचिन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)
- (2) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (4) (A)-(III), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(IV)

1. 1
[Option ID = 12287]
2. 2
[Option ID = 12288]
3. 3
[Option ID = 12289]
4. 4
[Option ID = 12290]

69) Match List I with List II

List I	List II
Sites	Excavator

- (A) Senuwar
(B) Jhusi
(C) Kunjhun II
(D) Lahuradeva

- (I) J.D. Clark and G. Khanna
(II) Rakesh Tewari
(III) B. P. Singh
(IV) V. D. Misra

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
(3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I	सूची-II
स्थल	उत्खनक
(A) सेनुआर	(I) जे. डी. क्लार्क और जी. खन्ना
(B) झुंसी	(II) राकेश तिवारी
(C) कुनझुन II	(III) बी. पी. सिंह
(D) लहुरादेवा	(IV) वी. डी. मिश्र

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
(3) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 3207][Question Description = Q69_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12291]

2. 2

[Option ID = 12292]

3. 3

[Option ID = 12293]

4. 4

[Option ID = 12294]

70) Match List I with List II

List I	List II
(A) Born for Archaeology	(I) B. Subbarao
(B) Analytical Archaeology	(II) Gordan Childe
(C) Man Makes himself	(III) H.D. Sankalia
(D) Personality of India	(IV) David L. Clark

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
(2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
(3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
(4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I

सूची-II

- | | |
|---------------------------|------------------------|
| (A) बॉर्न फॉर आर्कियोलॉजी | (I) बी. सुब्बाराव |
| (B) एनालिटिकल आर्कियोलॉजी | (II) गॉर्डन चाइल्ड |
| (C) मैन मैक्स हिमसेल्फ | (III) एच. डी सांकलिया |
| (D) पर्सनालिटी ऑफ इंडिया | (IV) डैविड एल. क्लार्क |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
- (4) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 3208][Question Description = Q70_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12295]

2. 2

[Option ID = 12296]

3. 3

[Option ID = 12297]

4. 4

[Option ID = 12298]

71) Match List I with List II

List I

List II

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (A) Golbai Sasan | (I) Mandakini valley |
| (B) Narhan | (II) Ghaghra valley |
| (C) Sonapur | (III) Yamuni valley |
| (D) Pandu Rajar Dhibi | (IV) Ajay |

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I

सूची-II

- | | |
|-----------------------|-------------------|
| (A) गलबई ससान | (I) मंदाकिनी घाटी |
| (B) नरहन | (II) घाघरा घाटी |
| (C) सोनपुर | (III) यामुनी घाटी |
| (D) पाण्डु राजार दिबि | (IV) अजय |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)
- (2) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(4) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 3209][Question Description = Q71_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12299]

2. 2

[Option ID = 12300]

3. 3

[Option ID = 12301]

4. 4

[Option ID = 12302]

72) Match List I with List II

List I

List II

(A) Dabar Kot

(I) Loralai valley

(B) Saraikhola

(II) Indus valley

(C) Jalilpur

(III) Ravi and Chenab valley

(D) Ganweri wala

(IV) Hakra valley

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I

सूची-II

(A) डाबर कोट

(I) लोरालाई घाटी

(B) सरायखोला

(II) सिंधु घाटी

(C) जलीलपुर

(III) रावी और चेनाब घाटी

(D) गनवेरीवाला

(IV) हाकरा घाटी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)

(2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)

(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(III)

[Question ID = 3210][Question Description = Q72_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12303]

2. 2

[Option ID = 12304]

3. 3

[Option ID = 12305]

4. 4

[Option ID = 12306]

73) Match List I with List II

List I

List II

- | | |
|--------------|---------------------|
| (A) Ahar | (I) Kapitthak |
| (B) Kayatha | (II) Tapi valley |
| (C) Nagda | (III) Banas valley |
| (D) Diamabad | (IV) Chambal valley |

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I	सूची-II
(A) अहार	(I) कपित्थक
(B) कायथा	(II) तापी घाटी
(C) नागदा	(III) बनास घाटी
(D) दाइमाबाद	(IV) चंबल घाटी

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (4) (A)-(I), (B)-(IV), (C)-(III), (D)-(II)

[Question ID = 3211][Question Description = Q73_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12307]

2. 2

[Option ID = 12308]

3. 3

[Option ID = 12309]

4. 4

[Option ID = 12310]

74) Match List I with List II

List I	List II
(A) Asvamedha type Coins	(I) Chandragupta I
(B) Chakravikrama type coins	(II) Samudragupta
(C) Apratigha type coins	(III) Chandragupta II
(D) King and queen type coins	(IV) Kumaragupta I

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(II), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I

सूची-II

- | | |
|-----------------------------------|----------------------|
| (A) अश्वमेध प्रकार के सिक्के | (I) चन्द्रगुप्त I |
| (B) चक्रविक्रम प्रकार के सिक्के | (II) समुद्रगुप्त |
| (C) अप्रतिघ्न प्रकार के सिक्के | (III) चन्द्रगुप्त II |
| (D) राजा और रानी प्रकार के सिक्के | (IV) कुमारगुप्त I |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(III)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(IV), (D)-(I)
- (3) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 3212][Question Description = Q74_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12311]

2. 2

[Option ID = 12312]

3. 3

[Option ID = 12313]

4. 4

[Option ID = 12314]

75) Match List I with List II

List I	List II
(A) Martand temple	(I) Shiva
(B) Somnath Temple	(II) Soorya / sun
(C) Badrinath Temple	(III) Brahma
(D) Jagatpita Temple	(IV) Vishnu

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए :

सूची-I	सूची-II
(A) मार्तण्ड मंदिर	(I) शिव
(B) सोमनाथ मंदिर	(II) सूर्य
(C) बद्रीनाथ मंदिर	(III) ब्रह्मा
(D) जगतपिता मंदिर	(IV) विष्णु

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
- (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(II), (D)-(IV)
- (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

(4) (A)-(IV), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(II)

[Question ID = 3213][Question Description = Q75_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12315]

2. 2

[Option ID = 12316]

3. 3

[Option ID = 12317]

4. 4

[Option ID = 12318]

76) Arrange the following human species in correct chronological order :

- (A) Homoerectus boy from Narikotome
- (B) Zinjanthropus Boisei or 'Zinj'
- (C) Black skull found on lake Turhana's western shore
- (D) Neandertals
- (E) Laetoli foot prints

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (E), (C), (B), (A), (D) (2) (A), (C), (B), (E), (D)
(3) (B), (E), (A), (D), (C) (4) (D), (A), (B), (C), (E)

निम्नलिखित मानव प्रजातियों को सही कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) नारीकोटोम से होमोइरेक्टस बॉय
- (B) जिनजानथ्रोपस ब्वाइसी अथवा जिंज
- (C) तुर्हना झील के पश्चिमी किनारे पर पाया गया ब्लैक स्कल
- (D) निएण्डरटल
- (E) लायटोली पदचिन्ह

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (E), (C), (B), (A), (D)
(2) (A), (C), (B), (E), (D)
(3) (B), (E), (A), (D), (C)
(4) (D), (A), (B), (C), (E)

[Question ID = 3214][Question Description = Q76_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12319]

2. 2

[Option ID = 12320]

3. 3

[Option ID = 12321]

4. 4

[Option ID = 12322]

77) Arrange the following sites in chronological sequence

- (A) Jwalapuram

(B) Attirampakkam

(C) Mehtakheri

(D) Ismpur

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (B), (C), (D) (2) (D), (C), (B), (A)

(3) (B), (D), (A), (C) (4) (A), (C), (D), (B)

निम्नलिखित स्थलों को कालक्रमानुसार क्रम में व्यवस्थित कीजिए :

(A) ज्वालापुरम

(B) अत्तिरमपक्कम

(C) मेहताखेरी

(D) ईसामपुर

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (A), (B), (C), (D)

(2) (D), (C), (B), (A)

(3) (B), (D), (A), (C)

(4) (A), (C), (D), (B)

[Question ID = 3215][Question Description = Q77_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12323]

2. 2 [Option ID = 12324]

3. 3 [Option ID = 12325]

4. 4 [Option ID = 12326]

78) Arrange the following life forms on earth in ascending order on the basis of geological time scale :

(A) Dinosaurs

(B) Amphibians

(C) Fishes

(D) Pongids

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (D), (B), (C), (A) (2) (A), (D), (B), (C)

(3) (C), (B), (A), (D) (4) (B), (C), (D), (A)

निम्नलिखित जीव आकारों को पृथ्वी पर भू-गर्भिक समय सारणी के आधार पर आरोही क्रम में व्यवस्थित कीजिये :

(A) डायनासोर

(B) उभयचर

(C) मछलियाँ

(D) पॉगिड

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (B), (C), (A)
- (2) (A), (D), (B), (C)
- (3) (C), (B), (A), (D)
- (4) (B), (C), (D), (A)

[Question ID = 3216][Question Description = Q78_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12327]

2. 2

[Option ID = 12328]

3. 3

[Option ID = 12329]

4. 4

[Option ID = 12330]

79) Arrange the following European cultures in chronological order :

- (A) Azilian
- (B) Abbevillian
- (C) Solutrean
- (D) Mousterian

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (D), (B), (C), (A) (2) (A), (D), (B), (C)
- (3) (C), (B), (A), (D) (4) (B), (C), (D), (A)

निम्नलिखित यूरोप की संस्कृतियों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) एजीलियन
- (B) अबेविलियन
- (C) साल्युट्रियन
- (D) मॉउस्टेरियन

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (C), (B), (A)
- (2) (B), (A), (C), (D)
- (3) (B), (D), (C), (A)
- (4) (C), (A), (B), (D)

[Question ID = 3217][Question Description = Q79_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1

[Option ID = 12331]

2. 2

[Option ID = 12332]

3. 3

[Option ID = 12333]

80) Arrange the following pottery shapes in chronological order :

- (A) Dish -on - stand with drooping rims
- (B) S-shaped jar
- (C) Lota - shaped vase
- (D) Corrugated bowl

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D) (2) (B), (A), (C), (D)
- (3) (C), (B), (D), (A) (4) (D), (C), (A), (B)

निम्नलिखित मृदमॉड के आकारों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) लटके हुए किनारे वाली आधार युक्त तस्तरी
- (B) एस आकार के ज़ार
- (C) लोटाकार वर्तन
- (D) नालीदार कटोरा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B), (C), (D)
- (2) (B), (A), (C), (D)
- (3) (C), (B), (D), (A)
- (4) (D), (C), (A), (B)

[Question ID = 3218][Question Description = Q80_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1. 1 [Option ID = 12335]
- 2. 2 [Option ID = 12336]
- 3. 3 [Option ID = 12337]
- 4. 4 [Option ID = 12338]

81) Sequence the following Buddhist chaitya halls according to architectural developments noticed in them.

- (A) Bedsa
- (B) Karle
- (C) Nashik
- (D) Bhaja

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D) (2) (D), (C), (B), (A)
- (3) (D), (C), (A), (B) (4) (D), (A), (B), (C)

निम्नलिखित बौद्ध चैत्य हॉल को उनमें देखे गए स्थापत्य विकास के अनुसार क्रमबद्ध कीजिए।

- (A) बेडसा

- (B) काले
- (C) नाशिक
- (D) भाजा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B), (C), (D)
- (2) (D), (C), (B), (A)
- (3) (D), (C), (A), (B)
- (4) (D), (A), (B), (C)

[Question ID = 3219][Question Description = Q81_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1. 1 [Option ID = 12339]
- 2. 2 [Option ID = 12340]
- 3. 3 [Option ID = 12341]
- 4. 4 [Option ID = 12342]

82) Chronologically sequence the following well known inscription

- (A) Allahabad pillar inscription of Samudragupta
- (B) Tiruvalangad copper plates of Rajendrachola
- (C) Junagadh inscription of Rudradaman
- (D) Aihole inscription of Pulkesin II

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (D), (B), (C), (A) (2) (C), (A), (D), (B)
- (3) (A), (B), (C), (D) (4) (D), (A), (B), (C)

निम्नलिखित जाने-माने अभिलेखों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) समुद्रगुप्त का इलाहाबाद स्तम्भ अभिलेख
- (B) राजेन्द्रचोल का तिरुवलंगार ताम्र पत्र
- (C) रुद्रदामन का जूनागढ़ अभिलेख
- (D) पुलकेसिन II का ऐहोल अभिलेख

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (D), (B), (C), (A)
- (2) (C), (A), (D), (B)
- (3) (A), (B), (C), (D)
- (4) (D), (A), (B), (C)

[Question ID = 3220][Question Description = Q82_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1. 1 [Option ID = 12343]
- 2. 2 [Option ID = 12344]
- 3. 3 [Option ID = 12345]
- 4. 4 [Option ID = 12346]

83) Chronologically sequence the Director Generals of Archaeological Survey of India

- (A) John Marshall
- (B) Alexander Cunningham
- (C) Mortimer Wheeler
- (D) James Burgess

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B), (A), (D), (C) (2) (A), (B), (C), (D)
- (3) (D), (C), (A), (B) (4) (D), (C), (B), (A)

भारतीय पुरातत्व सर्वेक्षण के महानिदेशकों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) जॉन मार्शल
- (B) एलेक्जेंडर कनिंघम
- (C) मॉर्टिमर व्हीलर
- (D) जेम्स बर्जेस

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (A), (D), (C)
- (2) (A), (B), (C), (D)
- (3) (D), (C), (A), (B)
- (4) (D), (C), (B), (A)

[Question ID = 3221][Question Description = Q83_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1. 1 [Option ID = 12347]
- 2. 2 [Option ID = 12348]
- 3. 3 [Option ID = 12349]
- 4. 4 [Option ID = 12350]

84) Arrange the following inscriptions in chronological order

- (A) Apsad stone pillar inscription of Aditya Sen
- (B) Deopara stone inscription of Vijayasena
- (C) Deo Barunaraka stone inscription of Jivitagupta
- (D) Nalanda copper plate of Yashovarm Dev

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (B), (A), (C), (D) (2) (A), (C), (B), (D)
- (3) (A), (C), (D), (B) (4) (B), (A), (C), (D)

निम्नलिखित अभिलेखों को कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) आदित्यसेन का अपसड़ पाषाण स्तंभ अभिलेख
- (B) विजयसेन का देवपाड़ा पाषाण अभिलेख
- (C) जीवितगुप्त का देव बर्नार्क पाषाण अभिलेख
- (D) यशोवर्मा देव का नालंदा ताम्र पत्र

(D) यशोधर द्वय का पालित ताम्र पत्र
नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (B), (A), (C), (D)
- (2) (A), (C), (B), (D)
- (3) (A), (C), (D), (B)
- (4) (B), (A), (C), (D)

[Question ID = 3222][Question Description = Q84_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12351]
2. 2 [Option ID = 12352]
3. 3 [Option ID = 12353]
4. 4 [Option ID = 12354]

85) Arrange the following inscriptions in chronological order

- (A) Eran stone pillar inscription of Bhanugupta
- (B) Karmadanda stone pillar inscription
- (C) Saranatha Buddhist stone image inscription
- (D) Khoh copper plate inscription of Sankshobha

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B), (C), (D) (2) (B), (C), (D), (A)
- (3) (C), (D), (A), (B) (4) (D), (B), (C), (A)

निम्नलिखित अभिलेखों को सही कालक्रमानुसार व्यवस्थित कीजिए :

- (A) भानुगुप्त का एरण प्रस्तर स्तंभ लेख
- (B) कर्मदांडा प्रस्तर स्तंभ लेख
- (C) सारनाथ बुद्ध प्रस्तर मूर्ति अभिलेख
- (D) संक्षोभ का खोह ताम्रपत्र अभिलेख

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B), (C), (D)
- (2) (B), (C), (D), (A)
- (3) (C), (D), (A), (B)
- (4) (D), (B), (C), (A)

[Question ID = 3223][Question Description = Q85_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12355]
2. 2 [Option ID = 12356]
3. 3 [Option ID = 12357]
4. 4 [Option ID = 12358]

86) Given below are two statements : one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion (A) : The specific details of human origins will probably always remain locked in the geological part.

Reasons (R) : Anthropologists and biologist have provided us with a well documented and highly illuminating sketch of the human career over the last four million.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A) (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)

(3) (A) is true but (R) is false (4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (R) के रूप में :

अभिकथन (A) : मानव उत्पत्ति के विशिष्ट विवरण संभवतः भूविज्ञान के अतीत में हमेशा बंद रहेंगे।

कारण (R) : मानवविज्ञानियों और जीवविज्ञानियों ने हमें विगत 40 लाख वर्षों के मानव जीवन के सुदस्तावेजी और अत्यधिक ज्ञानप्रद चित्रण प्रदान किया है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

[Question ID = 3224][Question Description = Q86_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12359]
2. 2 [Option ID = 12360]
3. 3 [Option ID = 12361]
4. 4 [Option ID = 12362]

87) Given below are two statements : one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion (A) : The Neolithic culture marked the transition in human history from nomadic people of hunter-gatherers to a sedentary life of agricultural settlements.

Reasons (R) : In Holocene period temperature was increased.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A) (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is incorrect (4) (A) is correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (R) के रूप में :

अभिकथन (A) : नवपाषाणिक संस्कृति मानव इतिहास में शिकारी संग्रहकों के यायावर जन से कृषि पर आधारित अधिवासन के आरामतलब जीवन की ओर संक्रमण के रूप में पहचाना गया।

कारण (R) : होलोसीन काल में तापमान बढ़ गया था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

[Question ID = 3225][Question Description = Q87_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12363]
2. 2 [Option ID = 12364]
3. 3 [Option ID = 12365]
4. 4 [Option ID = 12366]

88) Given below are two statements : one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion (A) : Majority of the Jorwe culture settlements are small in size and none of them could attain the stage of urbanisation.

Reasons (R) : The natural setting of the region was good enough to offer good opportunities for growth.

In the light of the above statements, choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A) (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is not correct explanation of (A)

(3) (A) is correct but (R) is not correct (4) (A) is not correct but (R) is correct

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (R) के रूप में :

अभिकथन (A) : जोर्वे संस्कृति के अधिकांश अधिवास आकार में छोटे हैं और उनमें से किसी ने शहरीकरण के स्तर को प्राप्त नहीं किया।

कारण (R) : इस क्षेत्र का प्राकृतिक परिदृश्य विकास के सुअवसर प्रदान करने के लिए पर्याप्त था।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

[Question ID = 3226][Question Description = Q88_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12367]
2. 2 [Option ID = 12368]
3. 3 [Option ID = 12369]
4. 4 [Option ID = 12370]

89) Given below are two statements :

Statement (I) : The first reference to the punch marked coins (Kahapan) is found in the Nana ghat cave inscription of Naganika.

Statement (II) : Because the state was in the need of coined money to promote trade.

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are true (2) Both Statement I and Statement II are false

(3) Statement I is true but Statement II is false (4) Statement I is false but Statement II is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (R) के रूप में :

कथन (I) : आहत कहापन सिक्कों का प्रथम उल्लेख नागनिका के नानाघाट गुहा अभिलेख में मिलता है।

कथन (II) : क्योंकि व्यापार को बढ़ावा देने के लिए मुद्रित सिक्कों की आवश्यकता थी।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (I) और (II) दोनों कथन सत्य हैं
- (2) (I) और (II) दोनों कथन असत्य हैं
- (3) (I) सत्य है, लेकिन (II) असत्य है
- (4) (I) असत्य है, लेकिन (II) सत्य है

[Question ID = 3227][Question Description = Q89_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12371]
2. 2 [Option ID = 12372]
3. 3 [Option ID = 12373]
4. 4 [Option ID = 12374]

90) Given below are two statements : one is labelled as Assertion A and the other is labelled as Reason R

Assertion (A) : Ashokan inscriptions in Greek - Aramic and Kharoshiti are found largely from Kandahar and North - West Frontier (Pakistan)

Reasons (R) : These areas were under the sway of Mauryan empire and had Greeck and Aramic knowing populace

In the light of the above statements, choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A) (2) Both (A) and (R) are true but (R) is not the correct explanation of (A)
- (3) (A) is true but (R) is false (4) (A) is false but (R) is true

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (R) के रूप में :

अभिकथन (A) : कंधार और उत्तर-पश्चिम सीमान्त क्षेत्र (पाकिस्तान) से अशोक अभिलेख ग्रीक-आर्मेइक और खरोष्ठी लिपि में विस्तृत रूप से पाये जाते हैं।

कारण (R) : ये सभी क्षेत्र मौर्य साम्राज्य के प्रभाव के अन्तर्गत तथा और ग्रीक और आर्मेइक जानने वाली जनसंख्या का क्षेत्र थी।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) असत्य है
- (4) (A) असत्य है, लेकिन (R) सत्य है

[Question ID = 3228][Question Description = Q90_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12375]
2. 2 [Option ID = 12376]
3. 3 [Option ID = 12377]
4. 4 [Option ID = 12378]

Topic:- 67ARCH_B

1) Read the given passage and answer the question that follow:

The archaeologists normally expect the botanists to build up the model of the beginnings of agriculture. It is often difficult to identify wild ancestors with confidence and to reconstruct the conditions under which steps of domestication would have taken place in the past. *Oryza nivara* is generally accepted as the annual wild progenitor of *Oryza sativa*. However, several different species in the past may have contributed to *Oryza sativa*. Several strains designated as perennial asexually *Oryza rufipogon* that contained annual forms are reported to have some distinct features contributed by the cultivators of *Oryza*

sativa. *Oryza rufipogon* in Asia has both annual and perennial forms, which intercross freely with one another and with cultivated races as well.

What is the cultivated form of rice?

- (1) *Oryza nivara* (2) *Oryza Sativa*
(3) *Oryza rufipogon* (4) *Oryza nivara* and *Oryza rufipogon*

गद्यांश (91-95)

पुरातत्वशास्त्री आमतौर पर वनस्पति विज्ञानियों से कृषि की प्रारंभ के मॉडल का निर्माण करने की उम्मीद करते हैं। विरवास के साथ जंगली रूपों पूर्वजों की पहचान करना और उन परिस्थितियों का पुनर्निर्माण करना अक्सर मुश्किल होता है जिनके अन्तर्गत अतीत में पालतूकरण के कदम उठाए गए होंगे। ओरिजा निवार को आमतौर पर ओरिजा सैटिवा के वार्षिक जंगली पूर्वज के रूप में स्वीकार किया जाता है। हालांकि, अतीत में कई अलग-अलग प्रजातियों का अरोरिजा सैटिवा में योगदान रहा हो। बारहमासी अलैंगिक ओरिजा रुफिपोगोन के कई उपभेदों से वार्षिक रूप की कुछ विशिष्ट विशेषताएं अरोरिजा सैटिवा की कृषि में होनेवाले योगदान को भी बताता है। एशिया में अरोरिजा रुफिपोगोन के वार्षिक और बारहमासी दोनों रूप हैं, जो एक दूसरे के साथ प्रजनन और साथ ही साथ कृषि में स्वतंत्र रूप में भाग लेते हैं।

चावल का कृषिगत प्रकार क्या है?

- (1) ओरिजा निवार (2) ओरिजा सैटिवा
(3) ओरिजा रुफिपोगोन (4) ओरिजा निवार और ओरिजा रुफिपोगोन

[Question ID = 3229][Question Description = Q91_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12379]
2. 2 [Option ID = 12380]
3. 3 [Option ID = 12381]
4. 4 [Option ID = 12382]

2) Read the given passage and answer the question that follow:

The archaeologists normally expect the botanists to build up the model of the beginnings of agriculture. It is often difficult to identify wild ancestors with confidence and to reconstruct the conditions under which steps of domestication would have taken place in the past. *Oryza nivara* is generally accepted as the annual wild progenitor of *Oryza sativa*. However, several different species in the past may have contributed to *Oryza sativa*. Several strains designated as perennial asexually *Oryza rufipogon* that contained annual forms are reported to have some distinct features contributed by the cultivators of *Oryza sativa*. *Oryza rufipogon* in Asia has both annual and perennial forms, which intercross freely with one another and with cultivated races as well.

What is the mode of reproduction in *Oryza rufipogon* generally?

- (1) Self-pollination (2) Spore formation
(3) Cross-pollination (4) Speed dispersal

गद्यांश (91-95)

पुरातत्वशास्त्री आमतौर पर वनस्पति विज्ञानियों से कृषि की प्रारंभ के मॉडल का निर्माण करने की उम्मीद करते हैं। विरवास के साथ जंगली रूपों पूर्वजों की पहचान करना और उन परिस्थितियों का पुनर्निर्माण करना अक्सर मुश्किल होता है जिनके अन्तर्गत अतीत में पालतूकरण के कदम उठाए गए होंगे। ओरिजा निवार को आमतौर पर ओरिजा सैटिवा के वार्षिक जंगली पूर्वज के रूप में स्वीकार किया जाता है। हालांकि, अतीत में कई अलग-अलग प्रजातियों का अरोरिजा सैटिवा में योगदान रहा हो। बारहमासी अलैंगिक ओरिजा रुफिपोगोन के कई उपभेदों से वार्षिक रूप की कुछ विशिष्ट विशेषताएं अरोरिजा सैटिवा की कृषि में होनेवाले योगदान को भी बताता है। एशिया में अरोरिजा रुफिपोगोन के वार्षिक और बारहमासी दोनों रूप हैं, जो एक दूसरे के साथ प्रजनन और साथ ही साथ कृषि में स्वतंत्र रूप में भाग लेते हैं।

सामान्तया ओरिजा रुफिपोगोन में उत्पादन का तरीका क्या है?

- (1) स्वपरागण (2) बीजाणु गठन

पुरातत्वशास्त्री आमतौर पर वनस्पति विज्ञानियों से कृषि की प्रारंभ के मॉडल का निर्माण करने की उम्मीद करते हैं। विश्वास के साथ जंगली रूपों पूर्वजों की पहचान करना और उन परिस्थितियों का पुनर्निर्माण करना अक्सर मुश्किल होता है जिनके अन्तर्गत अतीत में पालतूकरण के कदम उठाए गए होंगे। ओरिजा निवार को आमतौर पर ओरिजा सैटिवा के वार्षिक जंगली पूर्वज के रूप में स्वीकार किया जाता है। हालांकि, अतीत में कई अलग-अलग प्रजातियों का अरोरिजा सैटिवा में योगदान रहा हो। बारहमासी अलैंगिक ओरिजा रुफिपोगोन के कई उपभेदों से वार्षिक रूप की कुछ विशिष्ट विशेषताएं अरोरिजा सैटिवा की कृषि में होनेवाले योगदान को भी बताता है। एशिया में अरोरिजा रुफिपोगोन के वार्षिक और बारहमासी दोनों रूप हैं, जो एक दूसरे के साथ प्रजनन और साथ ही साथ कृषि में स्वतंत्र रूप में भाग लेते हैं।

एशिया में निम्नलिखित में किस समय-काल से चावल की खेती की शुरुआत होना पाया जाता है?

- | | |
|--------------------|-----------------|
| (1) मध्यपाषाण काल | (2) नवपाषाण काल |
| (3) ताम्रपाषाण काल | (4) हड़प्पा काल |

[Question ID = 3232][Question Description = Q94_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1 [Option ID = 12391]
- 2 [Option ID = 12392]
- 3 [Option ID = 12393]
- 4 [Option ID = 12394]

5) Read the given passage and answer the question that follow:

The archaeologists normally expect the botanists to build up the model of the beginnings of agriculture. It is often difficult to identify wild ancestors with confidence and to reconstruct the conditions under which steps of domestication would have taken place in the past. *Oryza nivara* is generally accepted as the annual wild progenitor of *Oryza sativa*. However, several different species in the past may have contributed to *Oryza sativa*. Several strains designated as perennial asexually *Oryza rufipogon* that contained annual forms are reported to have some distinct features contributed by the cultivators of *Oryza sativa*. *Oryza rufipogon* in Asia has both annual and perennial forms, which intercross freely with one another and with cultivated races as well.

Who of the following scholars studied the nature of prehistoric plants?

- (1) Paleontologist (2) Archaeologist
(3) Archaeobotanist (4) Archaeozoologist

गद्यांश (91-95)

पुरातत्वशास्त्री आमतौर पर वनस्पति विज्ञानियों से कृषि की प्रारंभ के मॉडल का निर्माण करने की उम्मीद करते हैं। विश्वास के साथ जंगली रूपों पूर्वजों की पहचान करना और उन परिस्थितियों का पुनर्निर्माण करना अक्सर मुश्किल होता है जिनके अन्तर्गत अतीत में पालतूकरण के कदम उठाए गए होंगे। ओरिजा निवार को आमतौर पर ओरिजा सैटिवा के वार्षिक जंगली पूर्वज के रूप में स्वीकार किया जाता है। हालांकि, अतीत में कई अलग-अलग प्रजातियों का अरोरिजा सैटिवा में योगदान रहा हो। बारहमासी अलैंगिक ओरिजा रुफिपोगोन के कई उपभेदों से वार्षिक रूप की कुछ विशिष्ट विशेषताएं अरोरिजा सैटिवा की कृषि में होनेवाले योगदान को भी बताता है। एशिया में अरोरिजा रुफिपोगोन के वार्षिक और बारहमासी दोनों रूप हैं, जो एक दूसरे के साथ प्रजनन और साथ ही साथ कृषि में स्वतंत्र रूप में भाग लेते हैं।

निम्नलिखित में कौन से विद्वान प्रागैतिहासिक पौधों की प्रकृति का अध्ययन करते हैं?

- | | |
|-----------------------|----------------------|
| (1) पेलियोन्टोलॉजिस्ट | (2) आर्कियोलॉजिस्ट |
| (3) आर्कियोबॉटनिस्ट | (4) आर्कियोजुलोजिस्ट |

[Question ID = 3233][Question Description = Q95_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

- 1 [Option ID = 12395]
- 2 [Option ID = 12396]
- 3 [Option ID = 12397]
- 4 [Option ID = 12398]

1) Pallava temples were mostly located around Kanchipuram and Chola Temples around Tanjore. Inscriptions indicate that some brick temples of Pallava period was rebuilt in stone during Chola period.

Three phases of temple activity under the Cholas is cited. The siva temple of Narttamalai belongs to the early phase (850-985 CE). This temple consists of a Vimana and Ardhamandapa. The Koranganatha belongs to the middle phase (985-1070 CE). It consists of a ardhamandapa, antrala and Vimana. The most magnificent temple of Rajarajeshvara at Tanjore belongs to the last phase (1070-1270 CE). This temple consists of a Mukhamandapa, Ardhamandapa, Antrala and Garbhagriha.

The middle phase of Chola temples are dedicated to

- (1) Brahma (2) Vishnu
(3) Shiva (4) Kartikeya

गद्यांश (96-100)

पल्लव मंदिर अधिकांशतः कांचीपुरम् और चोल मंदिर तंजौर के चारों ओर अवस्थित हैं। अभिलेख से यह संकेत मिलता है कि पल्लव अवधि के कुछ ईंटों से निर्मित मंदिर - चोल काल के दौरान पत्थर से पुनः बनाए गए थे।

चोलों के अधीन मंदिर गतिविध के तीन चरणों को उद्भूत किया जाता है। नर्तमलाई में शिव मंदिर प्रारंभिक चरण (850-985 ई.) का है। इस मंदिर में एक विमान और अर्द्धमंडप है। कोरंगनाथ मध्यावस्था (985-1070 ई.) का है। इसमें अर्द्धमंडप, अंत्रला और विमान है। तंजौर में राजराजेश्वर का भव्य मंदिर सर्वाधिक भव्य मंदिर अंतिम अवस्था (1070-1270 ई.) का है। इस मंदिर में मुखमंडप, अर्द्धमंडप, अंत्रला और गर्भगृह है।

अधिकांश चोथ मंदिर किसके प्रति समर्पित है?

- (1) ब्रह्मा (2) विष्णु
(3) शिव (4) कार्तिकेय

[Question ID = 3234][Question Description = Q96_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1
[Option ID = 12399]
2. 2
[Option ID = 12400]
3. 3
[Option ID = 12401]
4. 4
[Option ID = 12402]

2) Pallava temples were mostly located around Kanchipuram and Chola Temples around Tanjore. Inscriptions indicate that some brick temples of Pallava period was rebuilt in stone during Chola period.

Three phases of temple activity under the Cholas is cited. The siva temple of Narttamalai belongs to the early phase (850-985 CE). This temple consists of a Vimana and Ardhamandapa. The Koranganatha belongs to the middle phase (985-1070 CE). It consists of a ardhamandapa, antrala and Vimana. The most magnificent temple of Rajarajeshvara at Tanjore belongs to the last phase (1070-1270 CE). This temple consists of a Mukhamandapa, Ardhamandapa, Antrala and Garbhagriha.

The middle phase of Chola temple activity is dated to

- (1) 1070-1270 CE (2) 850-985 CE
(3) 985-1070 CE (4) 650-850 CE

गद्यांश (96-100)

पल्लव मंदिर अधिकांशतः कांचीपुरम् और चोल मंदिर तंजौर के चारों ओर अवस्थित हैं। अभिलेख से यह संकेत मिलता है कि पल्लव अवधि के कुछ ईंटों से निर्मित मंदिर - चोल काल के दौरान पत्थर से पुनः बनाए गए थे।

चोलों के अधीन मंदिर गतिविध के तीन चरणों को उद्भूत किया जाता है। नर्तमलाई में शिव मंदिर प्रारंभिक चरण (850-985 ई.) का है। इस मंदिर में एक विमान और अर्द्धमंडप है। कोरंगनाथ मध्यावस्था (985-1070 ई.) का है। इसमें अर्द्धमंडप, अंत्रला और विमान है। तंजौर में राजराजेश्वर का भव्य मंदिर सर्वाधिक भव्य मंदिर अंतिम अवस्था (1070-1270 ई.) का है। इस मंदिर में मुखमंडप, अर्द्धमंडप, अंत्रला और गर्भगृह है।

चोल मंदिर गतिविधि का मध्यअवस्था की तिथि क्या है?

- (1) 1070-1270 ई. (2) 850-985 ई.
(3) 985-1070 ई. (4) 650-850 ई.

[Question ID = 3235][Question Description = Q97_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12403]
2. 2 [Option ID = 12404]
3. 3 [Option ID = 12405]
4. 4 [Option ID = 12406]

3) Pallava temples were mostly located around Kanchipuram and Chola Temples around Tanjore. Inscriptions indicate that some brick temples of Pallava period was rebuilt in stone during Chola period.

Three phases of temple activity under the Cholas is cited. The siva temple of Narttamalai belongs to the early phase (850-985 CE). This temple consists of a Vimana and Ardhamandapa. The Koranganatha belongs to the middle phase (985-1070 CE). It consists of an ardhamandapa, antrala and Vimana. The most magnificent temple of Rajarajeshvara at Tanjore belongs to the last phase (1070-1270 CE). This temple consists of a Mukhamandapa, Ardhamandapa, Antrala and Garbhagriha.

Where was Pallava temples largely located around?

- (1) Kanchipuram (2) Tanjore
(3) Madurai (4) Tirunelveli

गद्यांश (96-100)

पल्लव मंदिर अधिकांशतः कांचीपुरम् और चोल मंदिर तंजौर के चारों ओर अवस्थित हैं। अभिलेख से यह संकेत मिलता है कि पल्लव अवधि के कुछ ईंटों से निर्मित मंदिर - चोल काल के दौरान पत्थर से पुनः बनाए गए थे।

चोलों के अधीन मंदिर गतिविधि के तीन चरणों को उद्धृत किया जाता है। नर्तमलाई में शिव मंदिर प्रारंभिक चरण (850-985 ई.) का है। इस मंदिर में एक विमान और अर्द्धमंडप है। कोरंगनाथ मध्यावस्था (985-1070 ई.) का है। इसमें अर्द्धमंडप, अंत्रला और विमान है। तंजौर में राजराजेश्वर का भव्य मंदिर सर्वाधिक भव्य मंदिर अंतिम अवस्था (1070-1270 ई.) का है। इस मंदिर में मुखमंडप, अर्द्धमंडप, अंत्रला और गर्भगृह है।

पल्लव मंदिर अधिकांशतः किस क्षेत्र में है?

- (1) कांचीपुरम् (2) तंजौर
(3) मदुरै (4) तिरुनेलवेली

[Question ID = 3236][Question Description = Q98_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12407]
2. 2 [Option ID = 12408]
3. 3 [Option ID = 12409]
4. 4 [Option ID = 12410]

4) Pallava temples were mostly located around Kanchipuram and Chola Temples around Tanjore. Inscriptions indicate that some brick temples of Pallava period was rebuilt in stone during Chola period.

Three phases of temple activity under the Cholas is cited. The siva temple of Narttamalai belongs to the early phase (850-985 CE). This temple consists of a Vimana and Ardhamandapa. The Koranganatha belongs to the middle phase (985-1070 CE). It consists of an ardhamandapa, antrala and Vimana. The most magnificent temple of Rajarajeshvara at Tanjore belongs to the last phase (1070-1270 CE). This temple consists of a Mukhamandapa, Ardhamandapa, Antrala and Garbhagriha.

How many phases of chola temple activity has been cited by scholars?

- (1) Two (2) Four
(3) Three (4) Five

गद्यांश (96-100)

पल्लव मंदिर अधिकांशतः कांचीपुरम् और चोल मंदिर तंजौर के चारों ओर अवस्थित हैं। अभिलेख से यह संकेत मिलता है कि पल्लव अवधि के कुछ ईंटों से निर्मित मंदिर - चोल काल के दौरान पत्थर से पुनः बनाए गए थे।

चोलों के अधीन मंदिर गतिविधि के तीन चरणों को उद्धृत किया जाता है। नर्तमलाई में शिव मंदिर प्रारंभिक चरण

चोला के अग्रिम मंदिर गतिविधि के तीन चरणों को उद्भूत किया जाता है। नर्तमलाई में शिव मंदिर प्रारंभिक चरण (850-985 ई.) का है। इस मंदिर में एक विमान और अर्द्धमंडप है। कोरंगनाथ मध्यावस्था (985-1070 ई.) का है। इसमें अर्द्धमंडप, अंत्रला और विमान है। तंजौर में राजराजेश्वर का भव्य मंदिर सर्वाधिक भव्य मंदिर अंतिम अवस्था (1070-1270 ई.) का है। इस मंदिर में मुखमंडप, अर्द्धमंडप, अंत्रला और गर्भगृह है।

विद्वानों द्वारा चोल मंदिर गतिविधि के कितने चरणों का वर्णन है ?

- (1) दो (2) चार
(3) तीन (4) पांच

[Question ID = 3237][Question Description = Q99_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12411]
2. 2 [Option ID = 12412]
3. 3 [Option ID = 12413]
4. 4 [Option ID = 12414]

5) Pallava temples were mostly located around Kanchipuram and Chola Temples around Tanjore. Inscriptions indicate that some brick temples of Pallava period was rebuilt in stone during Chola period.

Three phases of temple activity under the Cholas is cited. The siva temple of Narttamalai belongs to the early phase (850-985 CE). This temple consists of a Vimana and Ardhmandapa. The Koranganatha belongs to the middle phase (985-1070 CE). It consists of a ardhmandapa, antrala and Vimana. The most magnificent temple of Rajarajeshvara at Tanjore belongs to the last phase (1070-1270 CE). This temple consists of a Mukhamandapa, Ardhmandapa, Antrala and Garbhagriha.

The Rajarajeshvara temple at Tanjore was build by which chola monarch?

- (1) Parantaka I (2) Aditya I
(3) Raja Raja Chola (4) Rajendra Chola

गद्यांश (96-100)

पल्लव मंदिर अधिकांशतः कांचीपुरम् और चोल मंदिर तंजौर के चारों ओर अवस्थित हैं। अभिलेख से यह संकेत मिलता है कि पल्लव अवधि के कुछ ईंटों से निर्मित मंदिर - चोल काल के दौरान पत्थर से पुनः बनाए गए थे।

चोलों के अधीन मंदिर गतिविधि के तीन चरणों को उद्भूत किया जाता है। नर्तमलाई में शिव मंदिर प्रारंभिक चरण (850-985 ई.) का है। इस मंदिर में एक विमान और अर्द्धमंडप है। कोरंगनाथ मध्यावस्था (985-1070 ई.) का है। इसमें अर्द्धमंडप, अंत्रला और विमान है। तंजौर में राजराजेश्वर का भव्य मंदिर सर्वाधिक भव्य मंदिर अंतिम अवस्था (1070-1270 ई.) का है। इस मंदिर में मुखमंडप, अर्द्धमंडप, अंत्रला और गर्भगृह है।

किस चोल शासक द्वारा राजराजेश्वर मंदिर का निर्माण किया गया था ?

- (1) परान्तक I (2) आदित्य I
(3) राज राज चोल (4) राजेन्द्र चोल

[Question ID = 3239][Question Description = Q100_Archaeology_SHAAN_20NOV_S1_shift2]

1. 1 [Option ID = 12419]
2. 2 [Option ID = 12420]
3. 3 [Option ID = 12421]
4. 4 [Option ID = 12422]

Topic:- GP_Set2_C

1) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana.

Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promotion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्त्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

India's cultural diplomacy is centered around

- (A) Ramayan
- (B) Multilateral engagements
- (C) Business Promotion
- (D) People to people contacts

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (D) only (2) (A), (C) and (D) only
- (3) (B), (C) and (D) only (4) (B) and (D) only

भारत की सांस्कृतिक कूटनीति केन्द्रित है, किस पर

- (A) रामायण
- (B) बहुस्तरीय-आबन्ध
- (C) व्यापार-संवर्धन
- (D) वैयक्तिक सम्पर्क

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर को चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (D)
- (2) केवल (A), (C) और (D)
- (3) केवल (B), (C) और (D)
- (4) केवल (B) और (D)

[Question ID = 3557][Question Description = Q46_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13691]

2. 2

[Option ID = 13692]

3. 3

[Option ID = 13693]

4. 4

[Option ID = 13694]

2) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promtion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi. Nelson Mandela

and Martin Luther King Jr regard the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विषय के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकौंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्त्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

The common thread binding India and South East Asian Countries is/are

(A) Buddhist tenets

(B) Yoga

(C) Cricket

(D) Ramayan

(E) Sanskrit

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A) only (2) (A), (B), (C) and (D) only

(3) (A) and (D) only (4) (A), (B), (D) and (E) only

भारत एवं दक्षिण-पूर्व-एशिया के मध्य सामान्य-सूत्र-बन्धन है :

(A) बौद्धमत

(B) योग

(C) क्रिकेट

(D) रामायण

(E) संस्कृत

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर को चयन कीजिए :

(1) केवल (A)

(2) केवल (A), (B), (C) और (D)

(3) केवल (A) और (D)

(4) केवल (A), (B) और (E)

[Question ID = 3558][Question Description = Q47_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13695]
2. 2 [Option ID = 13696]
3. 3 [Option ID = 13697]
4. 4 [Option ID = 13698]

3) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promotion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कृतनीति का महत्त्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कृतनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कृतनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन

लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

Which of the following is not reflective of India's soft power status?

(1) Digital India (2) Skill India

(3) Business Promotion (4) Yoga Diplomacy

निम्नलिखित में से कौन भारत की मृदु शक्ति-स्थिति को प्रदर्शित नहीं करता है?

- (1) डिजिटल इंडिया (2) कुशल भारत
(3) व्यापार-संवर्धन (4) योग-कूटनीति

[Question ID = 3559][Question Description = Q48_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13699]
2. 2 [Option ID = 13700]
3. 3 [Option ID = 13701]
4. 4 [Option ID = 13702]

4) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down the road map for collaboration. Cultural exchanges amongst the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promtion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्त्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

Cultural exchanges amongst the member nations of the Shanghai Cooperation Organisation are in the following fields :

(A) Archeology

(B) Folklore

(C) Tourism

(D) Yoga

(E) Education

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A), (C), (D) and (E) only (2) (A), (B), (C) and (E) only

(3) (A), (B) and (E) only (4) (B), (C), (D) and (E) only

शंघाई को-ऑपेरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों का सांस्कृतिक आदान-प्रदान किन-किन क्षेत्रों में हैं ?

(A) पुरातत्त्व

(B) लोक-साहित्य

(C) पर्यटन

(D) योग

(E) शिक्षा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर को चयन कीजिए :

(1) केवल (A), (C), (D) और (E)

(2) केवल (A), (B), (C) और (E)

(3) केवल (A), (B) और (E)

(4) केवल (B), (C), (D) और (E)

[Question ID = 3560][Question Description = Q49_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13703]

2. 2 [Option ID = 13704]

3. 3 [Option ID = 13705]

4. 4 [Option ID = 13706]

5) Read the passage carefully and answer the question that follow

India is one of the world's largest repositories of music, dance, theatre, folk traditions, songs, performing arts, rites and rituals, paintings and writings that are known, collectively as "Intangible Cultural Heritage". India's cultural heritage is a source of inspiration to people everywhere. India's century old cultural exchanges with South East Asia continue to inspire people-to-people relationships. There is a visible impact of the Indian heritage on the scriptures and the way of life of the people of the Mekong region. There is deep conviction about the Buddhist traits of humility, gentleness, justice and charity. There are many similarities in languages of the region and Sanskrit. The Panchtantra and Jataka tales are narrated with great enthusiasm and are part of folklore. The Ramayan culture is visible all across South East Asia.

The common culture binding India with South East Asian Countries apart from Buddhism is the great epic of Ramayana. Angkor Wat has the great Ramayana Panel depicting the battle between Vanaras and the Asuras. SAARC remains an important component of India's cultural diplomacy representing multilateralism and people to people contacts. People to people exchanges are being promoted amongst the BRICS countries with the BRICS Culture Ministers meetings laying down

the road map for collaboration. Cultural exchanges among the Member Nations of the Shanghai Cooperation Organisation is also being actively promoted in the fields of tourism, education, science, archeology, music, dance and yoga.

India's soft power status varies with the regions. In South East Asia, Buddhism links India to the people of the region.

In the Indian Ocean countries, Project Mausam (the monsoon) linked the people to common traits. There are several new links that have emerged - cricket ties with Australia and South Africa represented by Cricket connects exhibitions. The theoretical framework for the formulation of India's soft power status is best represented in the Government's new ideas - Digital India, Business Promotion, Yoga Diplomacy.

UNESCO has also focused on building Peace through Cultural Diplomacy. The influence of - Mahatma Gandhi, Nelson Mandela and Martin Luther King Jr around the world, and the popularity of their ideas of harmonious co-existence amongst various layers of society is considerable.

निम्नांकित गद्यांश को पढ़िए और नीचे दिए गए प्रश्नों का उत्तर दीजिए :

भारत, संगीत, नृत्य, नाटक, लोक-परम्पराओं, गीत, निष्पादन-कला, उपासना-पद्धति, चित्रकला और आलेखन के विश्व के सबसे बड़े भण्डारों में से एक है जिन्हें समेकित रूप से "अमूर्त सांस्कृतिक विरासत" के रूप में जाना जाता है। सभी जगह के लोगों के लिए भारत की सांस्कृतिक विरासत प्रेरणा का स्रोत है। भारत की सदियों पुरानी दक्षिण-पूर्व-एशिया के साथ सांस्कृतिक आदान-प्रदान, दोनों क्षेत्रों की जनता के पारस्परिक सम्बन्धों को प्रेरित करती रही है। मेकॉंग क्षेत्र के लोगों की जीवन-पद्धति एवं धर्मग्रंथों पर भारतीय विरासत का दृश्य-प्रभाव है। बौद्ध धर्म की विशेषता यथा-विनम्रता, भद्रता, न्याय और दानशीलता के प्रति गहरी आस्था एवं दृढ़ विश्वास है।

उस क्षेत्र की भाषाओं और संस्कृत में अनेकों समानताएँ हैं। पञ्चतन्त्र और जातक कथाएँ अति उत्साह से सुनायी जाती हैं और वे लोक-साहित्य का हिस्सा भी हैं। पूरे दक्षिण-पूर्व-एशिया में रामायण संस्कृति का प्रभाव परिलक्षित है।

भारत और दक्षिण-पूर्व एशिया के सामान्य संस्कृति-बंध बौद्ध-संस्कृति के अतिरिक्त महान् ग्रन्थ रामायण है। अंकोरवाट मन्दिर में एक बहुत बड़ा रामायण-खंड है जिसपर असुरों और वानरों के युद्ध का चित्रण है। सार्क भारतीय सांस्कृतिक कूटनीति का महत्त्वपूर्ण घटक है जो बहुपक्षवाद एवं वैयक्तिक सम्पर्क का प्रतिनिधित्व करता है। परस्पर सहयोग हेतु ब्रिक्स देशों के संस्कृति मन्त्रियों की बैठकों में मार्गदर्शिका निर्धारण किए जाने के साथ ही साथ इन देशों के लोगों के आदान-प्रदान को भी प्रोत्साहित किया जा रहा है। शंघाई को-ऑपरेशन ऑर्गेनाइजेशन के सदस्य देशों के मध्य पर्यटन, शिक्षा, विज्ञान, पुरातत्त्व, संगीत, नाटक और योग के क्षेत्रों में सांस्कृतिक आदान-प्रदान को भी सक्रिय प्रोत्साहन दिया जाता है।

भारत की नरम शक्ति-स्थिति, क्षेत्रों के साथ अलग-अलग है। दक्षिण-पूर्व-एशिया में बौद्ध संस्कृति भारत को उस क्षेत्र से जोड़ती है।

हिन्द महासागरीय देशों में 'मौसम परियोजना' (मॉनसून) लोगों को सामान्य विशेषताओं से जोड़ती है। कई नए सम्पर्क-सूत्र उभरकर सामने आए हैं, यथा क्रिकेट-संधि जो ऑस्ट्रेलिया एवं साउथ अफ्रीका के साथ, क्रिकेट संयोजन प्रदर्शनीयों के द्वारा दर्शाये गये हैं। अन्तर्विरोधों को समाप्त करता है" का प्रतिनिधित्व करता है। भारत का नरम शक्ति-स्थिति के निर्माण के सैदान्तिक ढाँचे को भारत के नए विचार-डिजिटल इंडिया, व्यापार-संवर्धन और योग-कूटनीति के माध्यम से सर्वश्रेष्ठ रूप में दर्शाया गया है।

यूनेस्को ने सांस्कृतिक कूटनीति के द्वारा शान्ति-निर्माण पर ध्यान केन्द्रित किया है। महात्मा गाँधी, नेल्सन मण्डेला और मार्टिन लूथर किंग जूनियर की समाज के विभिन्न स्तरों पर सौहार्दपूर्ण सह-अस्तित्व के विश्वव्यापी विचारों की लोकप्रियता विचारणीय है?

The passage highlights

- (1) The emergence of India as a super power
- (2) The role of culture for peace and harmonious relations with other countries
- (3) India's cultural hegemony
- (4) India's relations with BRICS countries

गद्यांश का मुख्य कथ्य :

- (1) भारत का महाशक्ति के रूप में अभ्युदय
- (2) अन्य देशों के साथ शान्ति और सौहार्दपूर्ण सम्बन्धों हेतु संस्कृति की भूमिका
- (3) भारत की सांस्कृतिक श्रेष्ठता
- (4) भारत का ब्रिक्स देशों के साथ सम्बन्ध

[Question ID = 3561][Question Description = Q50_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13707]

2. 2 [Option ID = 13708]

the number of PCs sold of HP and DELL companies during the same six months. Total number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data contained in the table, answer the question

Month-wise Distribution of Sale of PCs

Month	Sale of PCs	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of HP to DELL
July	17%	8 : 7
August	22%	4 : 5
September	25%	3 : 2
October	8%	7 : 5
November	12%	7 : 8
December	16%	7 : 9

निम्नांकित तालिका को ध्यान से देखें जिसमें एक विक्रेता के द्वारा जुलाई 2019 से दिसम्बर 2019 तक बेचे गए निजी संगणकों के वितरण की प्रतिशतता तथा HP और DELL कम्पनियों के समान अवधि में विक्रीत निजी संगणकों के बीच का अनुपात दर्शाया गया है। इसी अवधि में विक्रीत सभी निजी संगणकों की कुल संख्या 45,000 (पैंतालिस हज़ार) है। तालिका में दिए गए आंकड़े के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें :

निजी संगणकों को मासिक-विक्रय का विवरण

मास	निजी संगणकों का विक्रय	
	वितरण की प्रतिशतता	HP और DELL की प्रतिशतता
जुलाई	17%	8 : 7
अगस्त	22%	4 : 5
सितम्बर	25%	3 : 2
अक्टूबर	8%	7 : 5
नवम्बर	12%	7 : 8
दिसम्बर	16%	7 : 9

If 35% of the PCs sold by Company HP during November were sold at a discount, then how many PCs of Company HP during that month were sold without a discount?

- (1) 882 (2) 1635
(3) 1638 (4) 885

अगर नवम्बर में HP कम्पनी के 35% निजी संगणक छूट पर बेचे गए तो उसी महीने में HP कम्पनी के कितने निजी संगणक बिना छूट के बेचे गए?

- (1) 882 (2) 1635
(3) 1638 (4) 885

[Question ID = 3563][Question Description = Q02_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13715]
2. 2 [Option ID = 13716]
3. 3 [Option ID = 13717]
4. 4 [Option ID = 13718]

- 3) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of the number of Personal Computers (PCs) sold by a dealer from July to December-2019 and ratio between the number of PCs sold of HP and DELL companies during the same six months. Total number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data contained in the table, answer the question

Month-wise Distribution of Sale of PCs

Month	Sale of PCs	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of HP to DELL
July	17%	8 : 7
August	22%	4 : 5
September	25%	3 : 2
October	8%	7 : 5
November	12%	7 : 8
December	16%	7 : 9

निम्नांकित तालिका को ध्यान से देखें जिसमें एक विक्रेता के द्वारा जुलाई 2019 से दिसम्बर 2019 तक बेचे गए निजी संगणकों के वितरण की प्रतिशतता तथा HP और DELL कम्पनियों के समान अवधि में विक्रीत निजी संगणकों के बीच का अनुपात दर्शाया गया है। इसी अवधि में विक्रीत सभी निजी संगणकों की कुल संख्या 45,000 (पैंतालिस हजार) है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें :

निजी संगणकों को मासिक-विक्रय का विवरण

मास	निजी संगणकों का विक्रय	
	वितरण की प्रतिशतता	HP और DELL की प्रतिशतता
जुलाई	17%	8 : 7
अगस्त	22%	4 : 5
सितम्बर	25%	3 : 2
अक्टूबर	8%	7 : 5
नवम्बर	12%	7 : 8
दिसम्बर	16%	7 : 9

If the dealer earned a profit of Rs. 433 on each PC sold of Company DELL during October, then what was his total profit earned on the PCs of that company during the same month?

- (1) 6,49,900 (2) 6,45,900
(3) 6,49,400 (4) 6,49,500

अगर अक्टूबर के दरम्यान DELL कम्पनी के विक्रेता ने प्रत्येक निजी संगणक पर रु. 433 का लाभ प्राप्त किया तो उस महीने में विक्रेता को कितना लाभ मिला ?

- (1) ₹ 6,49,900 (2) ₹ 6,45,900
(3) ₹ 6,49,400 (4) ₹ 6,49,500

[Question ID = 3564][Question Description = Q03_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13719]
2. 2 [Option ID = 13720]
3. 3 [Option ID = 13721]
4. 4 [Option ID = 13722]

- 4) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of the number of Personal Computers (PCs) sold by a dealer from July to December-2019 and ratio between the number of PCs sold of HP and DELL companies during the same six months. Total number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data contained in the table, answer the question

Month-wise Distribution of Sale of PCs

Month	Sale of PCs	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of HP to DELL
July	17%	8 : 7
August	22%	4 : 5
September	25%	3 : 2

September	25%	3 : 2
October	8%	7 : 5
November	12%	7 : 8
December	16%	7 : 9

निम्नांकित तालिका को ध्यान से देखें जिसमें एक विक्रेता के द्वारा जुलाई 2019 से दिसम्बर 2019 तक बेचे गए निजी संगणकों के वितरण की प्रतिशतता तथा HP और DELL कम्पनियों के समान अवधि में विक्रीत निजी संगणकों के बीच का अनुपात दर्शाया गया है। इसी अवधि में विक्रीत सभी निजी संगणकों की कुल संख्या 45,000 (पैंतालिस हजार) है। तालिका में दिए गए आंकड़ों के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें :

निजी संगणकों को मासिक-विक्रय का विवरण

मास	निजी संगणकों का विक्रय	
	वितरण की प्रतिशतता	HP और DELL की प्रतिशतता
जुलाई	17%	8 : 7
अगस्त	22%	4 : 5
सितम्बर	25%	3 : 2
अक्टूबर	8%	7 : 5
नवम्बर	12%	7 : 8
दिसम्बर	16%	7 : 9

The number of PCs sold of Company HP during July is approximately what percent (%) of the number of PCs sold of Company HP during December?

- (1) 110% (2) 140%
(3) 150% (4) 130%

जुलाई के महीने में HP कम्पनी के द्वारा बेचे गए निजी संगणकों की संख्या दिसम्बर के महीने में HP कम्पनी के द्वारा बेचे गए निजी संगणकों की संख्या का कितना प्रतिशत है?

- (1) 110% (2) 140%
(3) 150% (4) 130%

[Question ID = 3565][Question Description = Q04_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13723]
2. 2 [Option ID = 13724]
3. 3 [Option ID = 13725]
4. 4 [Option ID = 13726]

- 5) Consider the following table that shows the percentage (%) distribution of the number of Personal Computers (PCs) sold by a dealer from July to December-2019 and ratio between the number of PCs sold of HP and DELL companies during the same six months. Total number of PCs sold in all these six months put together is 45000. Based on the data contained in the table, answer the question

Month-wise Distribution of Sale of PCs

Month	Sale of PCs	
	Percentage (%) Distribution	Ratio of HP to DELL
July	17%	8 : 7
August	22%	4 : 5
September	25%	3 : 2
October	8%	7 : 5
November	12%	7 : 8
December	16%	7 : 9

निम्नांकित तालिका को ध्यान से देखें जिसमें एक विक्रेता के द्वारा जुलाई 2019 से दिसम्बर 2019 तक बेचे गए निजी संगणकों के वितरण की प्रतिशतता तथा HP और DELL कम्पनियों के समान अवधि में विक्रीत निजी संगणकों के बीच का अनुपात दर्शाया गया है। इसी अवधि में विक्रीत सभी निजी संगणकों की कुल संख्या 45,000 (पैंतालिस हजार) है। तालिका में दिए गए आंकड़े के आधार पर प्रश्न का उत्तर दें :

निजी संगणकों को मासिक-विक्रय का विवरण

मास	निजी संगणकों का विक्रय	
	वितरण की प्रतिशतता	HP और DELL की प्रतिशतता
जुलाई	17%	8 : 7
अगस्त	22%	4 : 5
सितम्बर	25%	3 : 2
अक्टूबर	8%	7 : 5
नवम्बर	12%	7 : 8
दिसम्बर	16%	7 : 9

What is the total number of PCs sold by Company DELL during August and September together?

- (1) 10000 (2) 15000
(3) 10500 (4) 9500

अगस्त एवं सितम्बर दोनों महीनों में DELL कम्पनी के द्वारा बेचे गए कुल निजी संगणकों की संख्या क्या है?

- (1) 10000 (2) 15000
(3) 10500 (4) 9500

[Question ID = 3566][Question Description = Q05_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1
[Option ID = 13727]
2. 2
[Option ID = 13728]
3. 3
[Option ID = 13729]
4. 4
[Option ID = 13730]

Topic:- GP_Set2_B

1) In which level of teaching promotion of critical thinking is the hall mark?

- (1) Memory level (2) Understanding level
(3) Reflective level (4) Autonomous development level

शिक्षण के किस स्तर पर आलोचनात्मक चिन्तन के उन्नयन को सर्वश्रेष्ठ समझा जाता है?

- (1) स्मृति स्तर (2) अवबोध स्तर
(3) विमर्शी-चिन्तन स्तर (4) स्वायत्त विकास स्तर

[Question ID = 3567][Question Description = Q06_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13731]
2. 2 [Option ID = 13732]
3. 3 [Option ID = 13733]
4. 4 [Option ID = 13734]

2) The key behaviour of an effective teacher is marked by which of the following features? (A) Structuring (B) Teacher

task orientation (C) Instructional Variety (D) Lesson clarity (E) Probing Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) only (2) (A), (C) and (D) only
(3) (B), (C) and (D) only (4) (C), (D) and (E) only

निम्नलिखित विशिष्टताओं में से कौन सा व्यवहार प्रभावी शिक्षक का प्रयुक्त गुण है?

- (A) संरचना
(B) शिक्षक-कार्य-पूर्वाभिमुखीकरण
(C) अनुदेश विविधता
(D) पाठ-स्पष्टता
(E) पृष्ठताछ

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (B) और (C)
(2) केवल (A), (C) और (D)
(3) केवल (B), (C) और (D)
(4) केवल (C), (D) और (E)

[Question ID = 3568][Question Description = Q07_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13735]

2. 2

[Option ID = 13736]

3. 3

[Option ID = 13737]

4. 4

[Option ID = 13738]

3) Match List I with List II gives their characteristic features.

List I List II

(Modes of Evaluation) (Characteristic Features)

- (A) Formative Evaluation (I) Compares one student with another student
(B) Summative Evaluation (II) Compares the progress of a student against prespecified standards
(C) Criterion-referenced Evaluation (III) Used primarily for motivational and monitoring purposes of learning
(D) Norm-referenced Evaluation (IV) Used primarily for gradation of progress made

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II) (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
(3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV) (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए। प्रथम सूची मूल्यांकन की विभिन्न पद्धतियों की है, वहीं दूसरी सूची उनके चारित्रिक लक्षणों की है। सूची-I एवं सूची-II का मिलान करें।

सूची-I

मूल्यांकन-पद्धति

- (A) निर्माणात्मक मूल्यांकन
(B) संकलनात्मक मूल्यांकन
(C) निकष संदर्भित मूल्यांकन
(D) मानक संदर्भित मूल्यांकन

सूची-II

चारित्रिक-लक्षण

- (I) एक विद्यार्थी की दूसरे विद्यार्थी से तुलना करता है।
(II) एक विद्यार्थी की तुलना पूर्व निर्धारित स्तर से करता है।
(III) प्रथमतः अधिगम की अभिप्रेरणा एवं अनुश्रवण के उद्देश्य से
(IV) प्रथमतः निषपन्न प्रगति के श्रेणीकरण हेतु प्रयुक्त होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
 (2) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
 (3) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
 (4) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)

[Question ID = 3569][Question Description = Q08_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13739]
 2. 2 [Option ID = 13740]
 3. 3 [Option ID = 13741]
 4. 4 [Option ID = 13742]

4) Given below are two statements :

Statement I : One of the basic principles of progressive view of teaching is that education should be life itself rather than a preparation for living.

Statement II : According to reconstructionist view of education the new social order must be 'genuinely democratic'.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true. (2) Both Statement I and Statement II are false.
 (3) Statement I is true but Statement II is false. (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : शिक्षण के प्रगामी (प्रगतिशील) दृष्टिकोण का एक मूलभूत सिद्धान्त है कि शिक्षा केवल आजीविका की तैयारी नहीं अपितु यह अपने आप में सम्पूर्ण जीवन होनी चाहिए।

कथन (II) : शिक्षा के पुनर्निर्माणवादी विचार धारा के अनुसार नयी सामाजिक व्यवस्था निश्चित रूप से प्रजातांत्रिक होनी चाहिए।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
 (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
 (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
 (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3570][Question Description = Q09_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13743]
 2. 2 [Option ID = 13744]
 3. 3 [Option ID = 13745]
 4. 4 [Option ID = 13746]

5) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.

Assertion (A) : 'Teaching' involves critical and creative interchanges between teacher and learner and hence it is different from 'instruction' and 'training'.

Reason (R) : Both 'instruction' and 'training' are directed at lower order cognitive interchanges.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A). (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
 (3) (A) is correct but (R) is not correct. (4) (A) is not correct but (R) is correct.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : शिक्षण, शिक्षक एवं अधिगमकर्ता के मध्य समीक्षात्मक एवं रचनात्मक विनियोग को समावेशित करता है, अतः यह 'अनुदेशन' एवं 'प्रशिक्षण' से भिन्न है।

कारण (R) : 'अनुदेशन' एवं 'प्रशिक्षण' दोनों ही संज्ञानात्मक आदान-प्रदान के निम्न स्तर पर आयोजित होते हैं।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
 (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
 (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है

(4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

[Question ID = 3571][Question Description = Q10_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13747]
2. 2 [Option ID = 13748]
3. 3 [Option ID = 13749]
4. 4 [Option ID = 13750]

6) In which of the following researches, attempts are made to establish context-free generalizations?

- (1) Phenomenology (2) Grounded theory
(3) Symbolic interactionism (4) Experimental Studies

निम्नलिखित शोधों में से किसमें सन्दर्भमुक्त सामान्यीकरण की स्थापना के प्रयास किए जाते हैं?

- (1) घटना-दृश्य-वृत्तान्त (2) आधारित सिद्धान्त
(3) प्रतीकात्मक अन्तर्क्रियावाद (4) प्रयोगात्मक अध्ययन

[Question ID = 3572][Question Description = Q11_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13751]
2. 2 [Option ID = 13752]
3. 3 [Option ID = 13753]
4. 4 [Option ID = 13754]

7) Identify the main features of 'qualitative research' from the following :

- (A) It is concerned with understanding the phenomena from the participant's perspective
(B) It assumes that there are social facts with a single objective reality
(C) Researcher becomes immersed in the situation, present or past
(D) Researcher is detached from the study to avoid bias
(E) There is greater flexibility in both the methods and research process

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (C) and (E) only (2) (A), (B) and (C) only
(3) (B), (C) and (D) only (4) (C), (D) and (E) only

नीचे दी गयी विशेषताओं में से गुणात्म शोध की पहचान करें।

- (A) यह प्रतिभागी के परिप्रेक्ष्य से घटना के अवबोध से सम्बन्धित है।
(B) इसमें यह माना जाता है सामाजिक तथ्य केवल एक वस्तुनिष्ठ यथार्थ से जुड़े होते हैं।
(C) शोधार्थी वर्तमान या भूतकालिक परिस्थितियों में निमग्न हो जाता है।
(D) शोधार्थी पूर्वग्रह से बचने के लिए अपने आप को अध्ययन से दूर कर लेता है।
(E) इसमें प्रणाली एवं शोध-प्रक्रिया दोनों में लचीलापन होता है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A), (C) और (E)
(2) केवल (A), (B) और (C)
(3) केवल (B), (C) और (D)
(4) केवल (C), (D) और (E)

[Question ID = 3573][Question Description = Q12_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13755]
2. 2 [Option ID = 13756]
3. 3 [Option ID = 13757]
4. 4 [Option ID = 13758]

8) Match List I with List II :

List I List II

Methods of research Features emphasized

- (A) Experimental (I) Primary and secondary sources tapped with emphasis on internal criticism
(B) ExPost Facto (II) Status of facts and conditions are ascertained
(C) Descriptive (III) A variable is manipulated to see its effect on other variable
(D) Historical (IV) The differences are noted and factors causal or otherwise are determined

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV) (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
शोध पद्धतियाँ	मुख्य विशेषताएँ
(A) प्रयोगात्मक	(I) आन्तरिक समालेचना पर बल देते हुए प्राथमिक एवं द्वितीयक स्रोतों का समावेश होता है।
(B) कार्योंत्तर	(II) परिस्थितियों एवं तथ्यों की स्थिति सुनिश्चित की जाती है।
(C) वर्णनात्मक	(III) दूसरे चर पर प्रभाव देखने के लिए एक चर में हेर-फेर किया जाता है।
(D) ऐतिहासिक	(IV) विभेद का संज्ञान लेते हुए नैमित्तिक अथवा अन्य कारक सुनिश्चित किए जाते हैं।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(III), (D)-(IV)
(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(III)
(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(II), (D)-(I)
(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 3574][Question Description = Q13_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13759]
2. 2 [Option ID = 13760]
3. 3 [Option ID = 13761]
4. 4 [Option ID = 13762]

9) Given below are two statements :

Statement I : Data analysis in research being a technical job, 'research ethics' does not matter.

Statement II : ICT is helpful almost at all stages of research.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true. (2) Both Statement I and Statement II are false.
(3) Statement I is true but Statement II is false. (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : अनुसंधान में 'प्रदत्त-विश्लेषण' एक तकनीकी कार्य होने के कारण 'अनुसंधान-आचारशास्त्र' अधिक महत्वपूर्ण नहीं है।

कथन (II) : अनुसंधान के लगभग प्रत्येक चरण में आई.सी.टी. सहायक होता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
(2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
(3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
(4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3575][Question Description = Q14_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13763]
2. 2 [Option ID = 13764]
3. 3 [Option ID = 13765]
4. 4 [Option ID = 13766]

10) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.

Assertion (A) : When Null Hypothesis (H₀) is rejected, researcher's hypothesis (H₁) is accepted.

Reason (R) : Null Hypothesis (H0) is a chance hypothesis and as such (H1) being true, the researcher's hypothesis lies in the domain of acceptability.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

(1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A). (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).

(3) (A) is correct but (R) is not correct. (4) (A) is not correct but (R) is correct.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : जब निराकरणाय परिकल्पना (एच₀) अस्वीकृत कर दी जाती है तो अनुसंधानकर्ता की परिकल्पना (एच₁) स्वीकृत हो जाती है।

कारण (R) : निराकरणाय परिकल्पना (एच₀) एक सांयोगिक परिकल्पना है और ऐसा (एच₁) सत्य होने के कारण अनुसंधानकर्ता की परिकल्पना स्वीकृति की परिधि में आ जाती है।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

[Question ID = 3576][Question Description = Q15_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13767]
2. 2 [Option ID = 13768]
3. 3 [Option ID = 13769]
4. 4 [Option ID = 13770]

11) Which of the following is an exclusive example of Non-verbal cue that includes the pitch, rate, volume and use of pauses?

- (1) Linear Model of Communication (2) Interactional Model
(3) Non-Verbal Cues (4) Para-Language

निम्नलिखित में से कौन अकथनीय संकेत का अनन्य उदाहरण है जिसमें आरोह-अवरोह (पिच), दर (रेट), मात्रा (वॉल्यूम) और विराम (पॉज) का प्रयोग शामिल हैं?

- | | |
|--------------------------|--------------------|
| (1) सम्प्रेषण रेखीय मॉडल | (2) संवादीय पद्धति |
| (3) अकथनीय संकेत | (4) परा भाषा |

[Question ID = 3577][Question Description = Q16_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13771]
2. 2 [Option ID = 13772]
3. 3 [Option ID = 13773]
4. 4 [Option ID = 13774]

12) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.

Assertion (A) : In the context of communication, the perceptual process creates, semantic-noise also called word-noise.

Reason (R) : The various meanings either connotative or denotative are sources of semantic noise.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
- (2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
- (3) (A) is correct but (R) is not correct.
- (4) (A) is not correct but (R) is correct.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : सम्प्रेषण के सन्दर्भ में अवधारणात्मक प्रक्रिया शाब्दिक ध्वनि उत्पादित करती है जिसे शाब्दिक-शोर (वर्ड-न्वायज़) कहते हैं।

कारण (R) : भावार्थक या वस्तुवर्थक दोनों के विभिन्न अर्थों के स्रोत शाब्दिक-शोर ही हैं।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
- (4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

[Question ID = 3578][Question Description = Q17_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13775]

2. 2

[Option ID = 13776]

3. 3

[Option ID = 13777]

4. 4

[Option ID = 13778]

13) Given below are two statements :

Statement I : Appropriate word choice is an essential of effective oral communication.

Statement II : Facial expression and postures fall under visual communication.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true.
- (2) Both Statement I and Statement II are false.
- (3) Statement I is true but Statement II is false.
- (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : प्रभावी वाचिक सम्प्रेषण हेतु सटीक शब्दों का चयन आवश्यक है।

कथन (II) : मौखिक भाव एवं भंगिमा दृश्य-सम्प्रेषण के अधीन है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3579][Question Description = Q18_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13779]

2. 2 [Option ID = 13780]

3. 3 [Option ID = 13781]

4. 4 [Option ID = 13782]

14) Identify the barriers to communication from the list given below :

(A) Time and distance

(B) By-passed instructions

(C) Encoding of thoughts and ideas

(D) Decoding of thoughts and ideas

(E) Logical sequence

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (B) only
- (2) (B) and (C) only
- (3) (C) and (D) only
- (4) (D) and (E) only

अधोलिखित सूची में से सम्प्रेषण की बाधाओं को पहचानें -

(A) समय और दूरी

- (A) समन और पूर
(B) उपेक्षित अनुदेश
(C) सोच एवं विचार को कूटबद्ध करना
(D) सोच एवं विचार को विकूट-बद्ध करना
(E) तार्किक क्रम

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (B)
(2) केवल (B) और (C)
(3) केवल (C) और (D)
(4) केवल (D) और (E)

[Question ID = 3580][Question Description = Q19_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13783]

2. 2

[Option ID = 13784]

3. 3

[Option ID = 13785]

4. 4

[Option ID = 13786]

15) Match List I with List II :

List I List II

Types of Communication Main features

- (A) Downward Communication (I) Grows primarily to meet organizational/member's need for communication
(B) Upward Communication (II) It forms a useful link in decision making for task coordination
(C) Horizontal Communication (III) Provides management with feedback about current issues and problems
(D) Grapevine Communication (IV) It is the most common communication system in an organization

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III) (2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
सम्प्रेषण के प्रकार	मुख्य विशेषताएँ
(A) अधोगामी सम्प्रेषण	(I) संस्था के सदस्यों में सम्प्रेषण की आवश्यकता को पूरा करने के लिए प्रमुखता से बढ़ता है।
(B) उपरिगामी सम्प्रेषण	(II) कार्य-समन्वयन हेतु निर्णय लेने में एक उपयोगी माध्यम बनाता है।
(C) क्षैतिज सम्प्रेषण	(III) वर्तमान विषयों एवं समस्याओं की प्रतिपुष्टि के साथ व्यवस्थित करता है।
(D) ग्रेप-वाइन सम्प्रेषण	(IV) किसी भी संस्था का यह सर्व-सामान्य सम्प्रेषण तन्त्र है।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(II), (C)-(IV), (D)-(III)
(2) (A)-(II), (B)-(I), (C)-(III), (D)-(IV)
(3) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)
(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 3581][Question Description = Q20_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13787]

2. 2 [Option ID = 13788]

3. 3 [Option ID = 13789]

16) If the cost price is 25% of selling price, then what is the profit percentage?

- (1) 100 (2) 200
(3) 300 (4) 400

यदि क्रयमूल्य, विक्रयमूल्य का 25% है तो लाभ की प्रतिशतता क्या है?

- (1) 100 (2) 200
(3) 300 (4) 400

[Question ID = 3582][Question Description = Q21_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13791]
2. 2 [Option ID = 13792]
3. 3 [Option ID = 13793]
4. 4 [Option ID = 13794]

17) A seller mixes 26 kg rice of a price of Rs. 20/kg, with 30 kg of different variety rice of a price of Rs. 36/kg. He sells both the mixed rices at Rs. 30/kg. What will be the profit in percentage?

- (1) 5% (2) 10%
(3) 15% (4) 20%

एक विक्रेता 26 किलो चावल रु. 20/किलो के दर पर खरीद कर उसमें दूसरे प्रकार का 30 किलो चावल मिला देता है जिसे उसने रु. 36/किलो के दर पर खरीदा था और इस प्रकार मिश्रित हुए चावल को रु. 30/किलो के दर पर बेचता है। उसके लाभ की प्रतिशतता क्या होगी?

- (1) 5% (2) 10%
(3) 15% (4) 20%

[Question ID = 3583][Question Description = Q22_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13795]
2. 2 [Option ID = 13796]
3. 3 [Option ID = 13797]
4. 4 [Option ID = 13798]

18) A milk man purchases milk at Rs. X per litre and sells it at Rs. 2X per litre. Still he mixes 2 litres of water with every 6 litre of pure milk. What is his profit percentage?

- (1) 33.33 (2) 66.66
(3) 133.33 (4) 166.66

एक दुग्ध-विक्रेता रु. X/लीटर के दर पर दूध खरीद कर रु. 2X/लीटर के दर पर बेचता है। बावजूद इसके वह 2 लीटर पानी प्रत्येक 6 लीटर शुद्ध दूध में मिला देता है। उसके लाभ की प्रतिशतता क्या है?

- (1) 33.33 (2) 66.66
(3) 133.33 (4) 166.66

[Question ID = 3584][Question Description = Q23_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13799]
2. 2 [Option ID = 13800]
3. 3 [Option ID = 13801]
4. 4 [Option ID = 13802]

19) The average monthly income of P and Q is Rs. 5,050/-. The average monthly income of Q and R is Rs. 6,250/- and that of P and R is Rs. 5,200. What will be the monthly income of P?

- (1) Rs. 3,000/- (2) Rs. 3,500/-
(3) Rs. 4,000/- (4) Rs. 4,500/-

P और Q की औसत मासिक आय 5050 रुपये है, Q और R की औसत मासिक आय 6250 रुपये तथा P और R की

औसत मासिक आय 5200 रुपये है। P की मासिक आय कितनी होगी?

- (1) 3,000/- रुपये (2) 3,500/- रुपये
(3) 4,000/- रुपये (4) 4,500/- रुपये

[Question ID = 3585][Question Description = Q24_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13803]

2. 2 [Option ID = 13804]
3. 3 [Option ID = 13805]
4. 4 [Option ID = 13806]

20) The average of 4 terms is 20, and the first term is $\frac{1}{3}$ rd of sum of the remaining 3 terms. What will be the value of first term?

- (1) 15 (2) 20
(3) 25 (4) 30

4 संख्याओं का औसत 20 है तथा पहली संख्या शेष 3 संख्याओं के योग का $\frac{1}{3}$ है। पहली संख्या का मान क्या है?

- (1) 15 (2) 20
(3) 25 (4) 30

[Question ID = 3586][Question Description = Q25_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13807]
2. 2 [Option ID = 13808]
3. 3 [Option ID = 13809]
4. 4 [Option ID = 13810]

21) According to Naiyāyikas we ascertain the relation of universal concomitance between x and y :

- (A) We can determine the relation only if we can determine the relation of essential identity between x and y
(B) By perceiving that in all cases the presence of x is accompanied by the presence of y
(C) We can determine the relation only if we can determine the relation of cause and effect between x and y
(D) By not perceiving any instance where the presence of x is not accompanied by the presence of y or vice-versa

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A) and (C) only
(2) (D) and (C) only
(3) (B) and (D) only
(4) (A), (B) and (C) only

नैयायिकों के अनुसार हम x और y में सार्वभौमिक सहगामिता का सम्बन्ध सुनिश्चित करते हैं।

- (A) x और y के बीच अपरिहार्य तादात्म्य अथवा एकात्मकता का सम्बन्ध सुनिश्चित होने पर ही हम सम्बन्ध को तय कर सकते।
(B) सभी परिस्थितियों में x की उपस्थिति के साथ y की उपस्थिति को अनुभव करके या समझ कर।
(C) हम सम्बन्ध को तभी सुनिश्चित कर सकते हैं जब हम x और y के बीच कार्य-कारण सम्बन्ध सुनिश्चित कर लें।
(D) x की उपस्थिति के साथ y की अनुपस्थिति या y की उपस्थिति के साथ x की अनुपस्थिति का कोई भी दृष्टान्त का अनुभव न करके।

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) केवल (A) और (C)
(2) केवल (D) और (C)
(3) केवल (B) और (D)
(4) केवल (A), (B) और (C)

[Question ID = 3587][Question Description = Q26_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13811]
2. 2 [Option ID = 13812]
3. 3 [Option ID = 13813]

22) Match List I with List II :

List I	List II
(A) Vyāpti	(I) The property being inferred
(B) Linga	(II) Locus of hetu and Sādhyā
(C) Sādhyā	(III) Sign or reason
(D) Pakṣa	(IV) Universal concomitance

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
(A) व्याप्ति	(I) गुणधर्म का अनुमान
(B) लिंग	(II) हेतु और साध्य का स्थान
(C) साध्य	(III) संकेत अथवा कारण
(D) पक्ष	(IV) सार्वभौमिक सहगामिता

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(II), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(IV)
- (3) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (4) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

[Question ID = 3588][Question Description = Q27_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13815]
2. 2 [Option ID = 13816]
3. 3 [Option ID = 13817]
4. 4 [Option ID = 13818]

23) Given below are two statements :

Statement I : According to Classical Indian Logic the fallacies (hetvābhasa) are not errors of inference, but rather hindrances to inference.

Statement II : A fallacy is really a “seeming reason or mark” (hetvābhasa), which, if recognized, would prevent the inferential cognition from arising.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true.

- (2) Both Statement I and Statement II are false.
- (3) Statement I is true but Statement II is false.
- (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : भारतीय मूल तर्कशास्त्र के अनुसार हेत्वाभास अनुमान का दोष नहीं अपितु व्यवधान है।

कथन (II) : हेत्वाभास वस्तुतः आभासी कारण अथवा संकेत है जो अगर अभिज्ञात हो जाए तो अनुमानित संज्ञान की उत्पत्ति का निवारण करता है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
- (2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
- (3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
- (4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3589][Question Description = Q28_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13819]
2. 2 [Option ID = 13820]
3. 3 [Option ID = 13821]
4. 4 [Option ID = 13822]

24) “All radically egalitarian societies are societies that do not preserve individual liberties”.

Which of the following statements is true with reference to the above statement?

- (1) “No radically egalitarian societies are societies that preserve individual liberties” is obverse of the given statement and it is logically equivalent.
- (2) “No radically egalitarian societies are societies that preserve individual liberties” is obverse of the given statement and it is not logically equivalent.
- (3) “Some radically egalitarian societies are societies that preserve individual liberties” is converse of the given statement and it is logically equivalent.
- (4) “Some radically egalitarian societies are not societies that preserve individual liberties” is converse of the given statement and it is logically equivalent.

“मूलतः सभी समतावादी समाज ऐसे समाज हैं जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता को संरक्षित नहीं करते हैं।” अधोलिखित कथनों में से कौन सा कथन उपरोक्त के सन्दर्भ में सही है?

- (1) कोई भी मूलतः समतावादी समाज ऐसा समाज नहीं है जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता को संरक्षित करता है। दिए गए कथन का यह प्रतिवर्तित वाक्य है और तार्किक रूप से समतुल्य है।
- (2) कोई भी मूलतः समतावादी समाज ऐसा समाज नहीं है जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता को संरक्षित करता है। दिए गए कथन का यह प्रतिवर्तित वाक्य है और तार्किक रूप से असमतुल्य है।
- (3) कुछ मूलतः समतावादी समाज ऐसे समाज हैं जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता संरक्षित करते हैं। दिए गए कथन का यह प्रतिकूल वाक्य है और तार्किक रूप से समान है।
- (4) कुछ मूलतः समतावादी समाज ऐसे समाज नहीं हैं जो वैयक्तिक स्वतन्त्रता को संरक्षित करते हैं। दिए गए कथन का यह प्रतिकूल वाक्य है और तार्किक रूप से समतुल्य है।

[Question ID = 3590][Question Description = Q29_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13823]
2. 2 [Option ID = 13824]
3. 3 [Option ID = 13825]
4. 4 [Option ID = 13826]

25) Two propositions are contradictories if :

- (1) One is denial or negation of the other
- (2) If they can both be true but cannot both be false
- (3) If they have different subject and predicate term and differ from each other in both quality and quantity
- (4) If they have the same subject and predicate terms but differ from each other only in quantity but not in quality

Statement I : The abbreviation 'MOOC' stands for 'Massive Open Online Courses'.

Statement II : The abbreviation 'SWAYAM' stands for 'Study Webs of Active-Learning for Young Academic Minds',

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

- (1) Both Statement I and Statement II are true. (2) Both Statement I and Statement II are false.
(3) Statement I is true but Statement II is false. (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : एम.ओ.ओ.सी. का मतलब है - मैसिव ओपन ऑनलाइन कोर्सेज़

कथन (II) : एस.डब्ल्यू.ए.वाई.ए.एम. का मतलब है - स्टडी वेब्स ऑफ़ ऐक्टिव-लर्निंग फॉर यंग ऐकेडेमिक माईंड्स

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं
(2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं
(3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है
(4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3594][Question Description = Q33_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13839]
2. 2 [Option ID = 13840]
3. 3 [Option ID = 13841]
4. 4 [Option ID = 13842]

29) Which of the following statements are related to the role of ICT in citizen services?

- (A) Access to public documents
(B) On-line payments
(C) Better medical education across the country

Choose the correct answer from the options given below :

- (1) (A), (B) and (C) (2) (A) and (C) only
(3) (B) and (C) only (4) (A) and (B) only

निम्नलिखित में से कौन-कौन से कथन नागरिक सेवा में आई.सी.टी. की भूमिका से सम्बन्धित हैं?

- (A) नागरिक दस्तावेज तक पहुँच
(B) ऑन-लाइन भुगतान
(C) सम्पूर्ण देश में बेहतर चिकित्सकीय शिक्षा

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A), (B) और (C)
(2) केवल (A) और (C)
(3) केवल (B) और (C)
(4) केवल (A) और (B)

[Question ID = 3595][Question Description = Q34_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13843]
2. 2 [Option ID = 13844]
3. 3 [Option ID = 13845]
4. 4 [Option ID = 13846]

30) Match List I with List II :

List I List II

(Computer Terms) (Description)

(A) HTML (I) Semantic Web

(B) Web 2.0 (II) Use of Internet to make phone calls

(C) Web 3.0 (III) Language used to create web pages

(D) VOIP (IV) Collaborative web

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II) (2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

(3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I	सूची-II
संगणकीय पद	विवरण
(A) एच.टी.एम.एल.	(I) सेमेंटिक वेब
(B) वेब 2.0	(II) फोन कॉल्स करने के लिए ईण्टरनेट का प्रयोग
(C) वेब 3.0	(III) वेब पेज को बनाने के लिए प्रयोग की गई लैंग्वेज
(D) वी.ओ.आई.पी.	(IV) कोलैबोरेटिव वेब

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) (A)-(III), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(II)

(2) (A)-(III), (B)-(I), (C)-(IV), (D)-(II)

(3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)

(4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

[Question ID = 3596][Question Description = Q35_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13847]

2. 2 [Option ID = 13848]

3. 3 [Option ID = 13849]

4. 4 [Option ID = 13850]

31) Given below are two statements :

Statement I : Noise Pollution has an adverse impact on hearing ability as well as psychological well being of a person.

Statement II : Human perception of noise levels is linear.

In the light of the above statements, Choose the correct answer from the options given below :

(1) Both Statement I and Statement II are true. (2) Both Statement I and Statement II are false.

(3) Statement I is true but Statement II is false. (4) Statement I is false but Statement II is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं :

कथन (I) : ध्वनी प्रदूषण का प्रतिकूल प्रभाव व्यक्ति की श्रवण-शक्ति के साथ-साथ मानसिक-स्वास्थ्य पर भी पड़ता है।

कथन (II) : मानवीय अवधारणा, ध्वनि-स्तर के संबंध में रेखिक है।

उपरोक्त कथन के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

(1) कथन (I) और (II) दोनों सत्य हैं

(2) कथन (I) और (II) दोनों असत्य हैं

(3) कथन (I) सत्य है, लेकिन कथन (II) असत्य है

(4) कथन (I) असत्य है, लेकिन कथन (II) सत्य है

[Question ID = 3597][Question Description = Q36_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13851]

2. 2 [Option ID = 13852]
3. 3 [Option ID = 13853]
4. 4 [Option ID = 13854]

32) Which country is in the process of setting up the largest integrated solar-wind energy park of 30 GW capacity?

- (1) China (2) India
(3) Australia (4) Saudi Arabia

निम्नलिखित में से कौन सा देश 30 गीगा वाट की क्षमता वाले विश्व के सबसे बड़े सौर-वायु-ऊर्जा-उद्यान की स्थापना की प्रक्रिया में संलग्न है?

- (1) चीन (2) भारत
(3) ऑस्ट्रेलिया (4) सउदी-अरब

[Question ID = 3598][Question Description = Q37_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13855]
2. 2 [Option ID = 13856]
3. 3 [Option ID = 13857]
4. 4 [Option ID = 13858]

33) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.
Assertion (A) : There has to be an integrated approach to achieve the targets of Sustainable Development Goals (SDGs).
Reason (R) : Many of the SDGs are interconnected.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are correct and (R) is the correct explanation of (A).
(2) Both (A) and (R) are correct but (R) is NOT the correct explanation of (A).
(3) (A) is correct but (R) is not correct.
(4) (A) is not correct but (R) is correct.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : संधारणीय विकास लक्ष्य (एस.डी.जी.) की प्राप्ति हेतु एकीकृत प्रयास आवश्यक है।

कारण (R) : कई एस.डी.जी. अन्तर्सम्बद्ध हैं।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सबसे उपयुक्त उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सही हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
(2) (A) और (R) दोनों सही हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
(3) (A) सही है, लेकिन (R) सही नहीं है
(4) (A) सही नहीं है, लेकिन (R) सही है

[Question ID = 3599][Question Description = Q38_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1
[Option ID = 13859]
2. 2
[Option ID = 13860]
3. 3
[Option ID = 13861]
4. 4
[Option ID = 13862]

34) Given below are two statements : One is labeled as Assertion A and the other is labeled as Reason R.
Assertion (A) : Mankind's interaction with Earth has led to a highly complex and diverse ecosystem to an increasingly degraded environment.
Reason (R) : Many of the changes taking place in Earth's environment are irreversible.

In the light of the above statements, Choose the most appropriate answer from the options given below :

- (1) Both (A) and (R) are true and (R) is the correct explanation of (A).
(2) Both (A) and (R) are true but (R) is NOT the correct explanation of (A).
(3) (A) is true but (R) is false.
(4) (A) is false but (R) is true.

नीचे दो कथन दिए गए हैं : एक अभिकथन (Assertion A) के रूप में लिखित है तो दूसरा उसके कारण (Reason R) के रूप में :

अभिकथन (A) : मानवता और प्रकृति के अन्योन्य ने उच्चस्तरीय और विविधतापूर्ण पारिस्थितिक-तंत्र को और भी ज्यादा खराब वातावरण में परिवर्तित कर दिया है।

कारण (R) : धरती के वातावरण में हो रहे अनेक परिवर्तन अपरिवर्तनीय हैं।

उपरोक्त कथनों के आलोक में, नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A) और (R) दोनों सत्य हैं और (R), (A) की सही व्याख्या है
- (2) (A) और (R) दोनों सत्य हैं, लेकिन (R), (A) की सही व्याख्या नहीं है
- (3) (A) सत्य है, लेकिन (R) सही असत्य है
- (4) (A) असत्य नहीं है, लेकिन (R) सत्य है

[Question ID = 3600][Question Description = Q39_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1

[Option ID = 13863]

2. 2

[Option ID = 13864]

3. 3

[Option ID = 13865]

4. 4

[Option ID = 13866]

35) What percentage of India's land is vulnerable to earthquakes?

(1) ~ 57% (2) ~ 42%

(3) ~ 37% (4) ~ 28%

भारत की कितनी प्रतिशत भूमि पर भूकम्प की सम्भावनाएँ हैं :

- | | |
|-----------|-----------|
| (1) ~ 57% | (2) ~ 42% |
| (3) ~ 37% | (4) ~ 28% |

[Question ID = 3601][Question Description = Q40_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13867]

2. 2 [Option ID = 13868]

3. 3 [Option ID = 13869]

4. 4 [Option ID = 13870]

36) Which of the following is most effectively promoted by Globalisation among the societies?

(1) Monocultural values (2) Multicultural values

(3) Regionalisation (4) Self centredness

निम्नलिखित में कौन सा मूल्य हमारे समाज में सर्वश्रेष्ठ रूप से वैश्वीकरण हेतु संवर्धित किया जा रहा है?

- | | |
|--------------------------|--------------------------|
| (1) एकल सांस्कृतिक मूल्य | (2) बहु सांस्कृतिक मूल्य |
| (3) क्षेत्रीकरण | (4) आत्म-केन्द्रिता |

[Question ID = 3602][Question Description = Q41_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13871]

2. 2 [Option ID = 13872]

3. 3 [Option ID = 13873]

4. 4 [Option ID = 13874]

37) CBCS stands for

(1) Choice Based Central Schemes (2) Choice Based Credit System

(3) Central Board of Credit Schemes (4) Credit Board of Central Sponsors

सी.बी.सी.एस. का मतलब है -

- (1) च्वाइस बेस्ड सेन्ट्रल स्कीम (2) च्वाइस बेस्ड क्रेडिट सिस्टम
(3) सेन्ट्रल बोर्ड ऑफ क्रेडिट स्कीम्स (4) क्रेडिट बोर्ड ऑफ सेन्ट्रल स्पॉन्सर्स

[Question ID = 3603][Question Description = Q42_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13875]
2. 2 [Option ID = 13876]
3. 3 [Option ID = 13877]
4. 4 [Option ID = 13878]

38) COVID-19 acronym stands for

- (1) Corona Virus Disease 2019
(2) Corona Virus Disease strain 19
(3) Corona Virus Disaster 2019
(4) Corona Virus Disease 2020

कोविड-19 का मतलब है -

- (1) कोरोना वाइरस डीसीज़ ऑफ 2019
(2) कोरोना वाइरस डीसीज़ स्ट्रेन 19
(3) कोरोना वाइरस डिजास्टर ऑफ 2019
(4) कोरोना वाइरस डीसीज़ ऑफ 2020

[Question ID = 3604][Question Description = Q43_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1
[Option ID = 13879]
2. 2
[Option ID = 13880]
3. 3
[Option ID = 13881]
4. 4
[Option ID = 13882]

39) NITI Aayog is

- (1) National Institution for Transforming India (2) National Institute of Technology Integration
(3) National Institute of Technological Innovation (4) National Institute of Transformation and Innovation

नीति (NITI) आयोग का मतलब है -

- (1) नेशनल इंस्टीट्यूसन फॉर ट्रांसफार्मिंग इंडिया
(2) नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलोजी इंटीग्रेशन
(3) नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ टेक्नोलोजिकल इनोवेशन
(4) नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ ट्रांसफॉर्मेशन & इनोवेशन

[Question ID = 3605][Question Description = Q44_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13883]
2. 2 [Option ID = 13884]
3. 3 [Option ID = 13885]
4. 4 [Option ID = 13886]

40) Match List I with List II :

List I List II

(Days Celebrated) (When)

(A) Earth Day (I) 24 January

(B) UNO Day (II) 5th June

(C) Environment Day (III) 24th October

(D) International Day of Education (IV) 22nd April

Choose the correct answer from the options given below :

(1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV) (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)

(3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III) (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

सूची-I के साथ सूची-II का मिलान कीजिए

सूची-I

सूची-II

दिवस

तिथी

- | | |
|---------------------------------|------------------|
| (A) पृथ्वी-दिवस | (I) 24 जनवरी |
| (B) संयुक्त राष्ट्र संघ दिवस | (II) 5 जून |
| (C) पर्यावरण-दिवस | (III) 24 अक्टूबर |
| (D) अन्तर्राष्ट्रीय शिक्षा दिवस | (IV) 22 अप्रैल |

नीचे दिए गए विकल्पों में से सही उत्तर का चयन कीजिए :

- (1) (A)-(I), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(IV)
- (2) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(I), (D)-(II)
- (3) (A)-(II), (B)-(IV), (C)-(I), (D)-(III)
- (4) (A)-(IV), (B)-(III), (C)-(II), (D)-(I)

[Question ID = 3606][Question Description = Q45_GP_20NOV_S2_SHAAN_Shift2]

1. 1 [Option ID = 13887]

2. 2 [Option ID = 13888]

3. 3 [Option ID = 13889]

4. 4 [Option ID = 13890]