

ਰੋਲ ਨੰਬਰ

|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਨਿਰੀਖਣ ਕਰੋ ਲਵੋ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਤੇ ਛਪੇ ਹੋਏ 2 ਪੰਨੇ ਹਨ ।
- ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਦੇ ਉੱਪਰ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਕੋਡ ਨੰ. ਨੂੰ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਿਕਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਪੰਨੇ ਤੇ ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖਣ ।
- ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਦੇਖ ਲਵੋ ਕਿ ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਵਿਚ 8 ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਹਨ ।
- ਕਿਰਪਾ ਕਰਕੇ ਉੱਤਰ ਲਿਖਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਦਾ ਕ੍ਰਮਾਂਕ (ਸੀਰੀਅਲ ਨੰਬਰ) ਜ਼ਰੂਰ ਲਿਖੋ ।
- ਇਸ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨ ਦੇ ਲਈ 15 ਮਿੰਟ ਦਾ ਸਮਾਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ । ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਸਵੇਰੇ 10.15 ਵਜੇ ਵੰਡੇ ਜਾਣਗੇ । 10.15 ਵਜੇ ਤੋਂ 10.30 ਵਜੇ ਤਕ ਪ੍ਰੀਖਿਆਰਥੀ ਕੇਵਲ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੱਤਰ ਨੂੰ ਪੜ੍ਹਨਗੇ ਅਤੇ ਇਸ ਸਮੇਂ ਵਿਚ ਉਹ ਉੱਤਰ ਪੁਸਤਿਕਾ ਵਿਚ ਕੋਈ ਉੱਤਰ ਨਹੀਂ ਲਿਖਣਗੇ ।
- Please check that this question paper contains 2 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 8 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

# ਹਿੰਦੁਸਤਾਨੀ ਸੰਗੀਤ (ਗਾਯਨ) (ਸਿਧਾਂਤਕ) (ਪੰਜਾਬੀ ਉਲਥਾ)

## HINDUSTANI MUSIC (Vocal) (Theory) (Punjabi Version)

ਸਮਾਂ ਸੀਮਾ : 3 ਘੰਟੇ

Time allowed : 3 hours

ਪੂਰਨ ਅੰਕ : 30

Maximum Marks : 30

ਨੋਟ:

(i) ਕਿਸੇ ਪੰਜ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉੱਤਰ ਦਿਓ ।

(ii) ਸਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਅੰਕ ਬਰਾਬਰ ਹਨ ।

1. ਅਜੋਕੇ ਜ਼ਮਾਨੇ (ਆਧੁਨਿਕ ਕਾਲ) ਵਿਚ ਪ੍ਰਚਲਤ ਕਿਸੇ ਇਕ ਰਾਗ ਵਰਗੀਕਰਣ ਪੱਧਤੀ ਦਾ ਵਰਣਨ ਕਰੋ । 6
2. ਰਾਗ ਬਾਗੋਸ਼ਵਰੀ ਦਾ ਵਿਸਤਾਰ ਨਾਲ ਵਰਣਨ ਅਤੇ ਲਗਭਗ 25 – 30 ਸਵਰਾਂ ਵਿਚ ਉਸਦਾ ਰਾਗ ਵਿਸਤਾਰ ਲਿਖੋ । 6
3. ਆਪਣੇ ਸਿਲੇਬਸ (ਪਾਠਕ੍ਰਮ) ਦੇ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇਕ ਸਵੇਰ ਦੇ ਰਾਗ ਵਿਚ ਇਕ ਦ੍ਰੁਤ ਖਯਾਲ ਸਵਰਲਿਪੀ (ਨੋਟੇਸ਼ਨ) ਸਮੇਤ ਲਿਖੋ । 6
4. ਪੰ. ਕ੍ਰਿਸ਼ਣਰਾਵ ਸ਼ੰਕਰ ਪੰਡਿਤ ਜਾਂ ਉਸਤਾਦ ਅਬਦੁਲ ਕਰੀਮ ਖਾਂ ਰਾਹੀਂ ਭਾਰਤੀ ਸ਼ਾਸਤਰੀ ਸੰਗੀਤ ਦੇ ਲਈ ਦਿੱਤੇ ਗਏ ਯੋਗਦਾਨ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵਿਚ ਲਿਖੋ । 6
5. ਹੇਠ ਲਿਖਿਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਤਿੰਨ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਲਿਖੋ : 6  
ਗ੍ਰਾਮ, ਮੂਰਛਨਾ, ਤਾਨ, ਅਲੰਕਾਰ, ਵਰਣ
6. ‘ਸੰਗੀਤ ਪਾਰਿਜਾਤ’ ਗ੍ਰੰਥ ਦਾ ਸੰਖੇਪ ਪਰੀਚੈ ਦਿਓ । 6
7. ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਰਾਗ ਪਛਾਣੋ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਵਾਦੀ-ਸਮਵਾਦੀ ਅਤੇ ਥਾਟ ਦੋ ਤਾਨਾਂ ਸਮੇਤ ਲਿਖੋ : 6  
(i) ਗ ਮ ਧ ਧ ਪ  
(ii) ਨੀ ਧ ਪ, ਮ ਪ ਗ
8. ਝਪਤਾਲ ਜਾਂ ਰੂਪਕ ਤਾਲ ਦਾ ਬਿਓਰਾ ਅਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦੁਗੁਣ ਲਿਖੋ । 6