## **Series SGN**

कोड नं. Code No. 82

रोल नं.				
Roll No.				

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 6 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अविध के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **6** questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

## कथक नृत्य

(सैद्धान्तिक)

## KATHAK DANCE

(Theory)

निर्धारित समय : 3 घण्टे

अधिकतम अंक : 30

Time allowed: 3 hours

Maximum Marks: 30

**निर्देश:** सभी प्रश्नों के उत्त

सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

**Instructions:** Attempt **all** questions. All questions carry equal marks.

1. मणिपुरी रास नृत्य व उसकी वेशभूषाओं का वर्णन कीजिए।

5

Describe the Manipuri Raas dance and its costumes.

2. निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

 $2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$ 

- (i) अभिनय दर्पण के रचयिता का नाम तथा रचनाकाल
- (ii) *नाट्यशास्त्र* के उद्भव से सम्बन्धित कथा

Write notes on the following:

- (i) Name of the author of *Abhinaya Darpana* and the period of authorship
- (ii) The myth regarding the origin of Natyashastra
- **3.** कथक के जयपुर घराने की विशेषताओं का वर्णन कीजिए तथा इसके तीन मुख्य नृत्यकारों के नाम लिखिए ।

Describe the characteristics of the Jaipur Gharana of Kathak and write the names of its three main dancers.

4. निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए:

 $2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$ 

5

- (i) मंडल
- (ii) करण
- (iii) कथक की पारम्परिक वेशभूषा
- (iv) कथक की आधुनिक वेशभूषा

Write notes on any *two* of the following:

- (i) Mandala
- (ii) Karana
- (iii) Traditional Costume of Kathak
- (iv) Modern Costume of Kathak

निम्नलिखित को परिभाषित कीजिए :

$$1\frac{1}{2} + 1\frac{1}{2} + 2 = 5$$

- (i) सम
- (ii) खाली
- (iii) अंगहार

82

Define the following:

- (i) Sam
- (ii) Khali
- (iii) Angahara

## 6. निम्नलिखित को लिपिबद्ध कीजिए :

 $2\frac{1}{2} + 2\frac{1}{2} = 5$ 

- (i) कोई एक टुकड़ा
- (ii) दादरा ताल का ठेका

Notate the following:

- (i) Any one Tukda
- (ii) Theka of Dadra Taal