

रोल नं.

--	--	--	--	--	--	--

Roll No.

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं ।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं ।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें ।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- **Please write down the serial number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the student will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

नृत्य (भरतनाट्यम्)

(सैद्धान्तिक)

DANCE BHARATNATYAM

(Theory)

निर्धारित समय : 3 घण्टे

Time allowed : 3 hours

अधिकतम अंक : 30

Maximum Marks : 30

निर्देश : सभी प्रश्न अनिवार्य हैं । प्रत्येक प्रश्न के अंक उसके सामने लिखे हैं ।

Instructions : *All questions are compulsory. The marks are indicated against each question.*

1. छाऊ नृत्य शैली पर निबन्ध लिखिए । 10

अथवा

कथकली नृत्य शैली पर निबन्ध लिखिए ।

Write an essay on CHHAU dance style.

OR

Write an essay on KATHAKALI dance style.

2. मायलापुर गौरी अम्मा के जीवन पर लेख लिखिए । 5

अथवा

जयदेव के जीवन पर लेख लिखिए ।

Write the life sketch of MYLAPORE GAURI AMMA.

OR

Write the life sketch of JAYADEVA.

3. मुष्ठी हस्ता विनियोगा को अर्थ सहित लिखिए । 6

अथवा

शिरोभेदा और दृष्टिभेदा का श्लोक सहित अर्थ लिखिए ।

Write MUSHTI HASTA Viniyoga with meaning.

OR

Write the shloka and the meaning of SHIRO BHEDA and DRISHTI BHEDA.

4. निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच पर संक्षिप्त टिप्पणियाँ लिखिए :

ताल, नटुवांगम्, लय, पादभेदा, अंग, कर्ण । 5

Write short notes on any **five** of the following :

Tala, Nattuvangam, Laya, Padabheda, Angas, Karnas.

5. दो जति की स्वरलिपि को आदि ताल में लिखिए ।

4

अथवा

अडवु शब्दाक्षरों सहित दो कोरवै की स्वरलिपि रूपक ताल में लिखिए ।

Write notation of two Jathis in ADI TALAM.

OR

Write notation of two Korvais with Advau syllables in ROOPAK TALAM.