

Section : C : Grammar (20 Marks)

1. અનુગ - નામયોગી(3 Marks)

નીચેના વાક્યોમાં ઘાટા અક્ષરવાળા અનુગોને સ્થાને નામયોગીઓ વાપરી વાક્ય ફરીથી લખો :

- [1] સાંજ પડતાં ચૂલે ભીયડી મૂકી દેતો.
- જ. સાંજ પડતાં ચૂલા ઉપર ભીયડી મૂકી દેતો.
- [2] એના માથે સફેદ પાટો બાંધ્યો.
- જ. એના માથા ઉપર સફેદ પાટો બાંધ્યો.
- [3] આ કામ તારાથી કરાતું નથી ?
- જ. આ કામ તારા તરફથી કરાતું નથી ?
- [4] એક કલાકમાં તો દૂર દૂર નીકળી ગયો.
- જ. એક કલાકની અંદર તો એ દૂર દૂર નીકળી ગયો.
- [5] કાનુડે વૃંદાવનમાં વાંસળી વગાડી.
- જ. કાનુડા મારફત વૃંદાવનની અંદર વાંસળી વગાડાઈ.
- [6] અમે ટેકરે ચડીને જોતા હતા.
- જ. અમે ટેકરા ઉપર ચડીને જોતા હતા.
- [7] વિભા રસોડામાં ગઈ.
- જ. વિભા રસોડાની અંદર ગઈ.
- [8] રામુકાકા ખેતરની અંદર ગયા છે.
- જ. રામુકાકા ખેતર તરફ ગયા છે.
- [9] પક્ષી જાડે બેહું.
- જ. પક્ષી જાડ ઉપર બેહું.
- [10] પિતાજી બજારમાં ગયા છે.
- જ. પિતાજી બજાર તરફ ગયા છે.

નીચેના વાક્યોમાંથી નામયોગી શોધો :

- [1] મા દાતરડાની કમાઈ દ્વારા બાળકને ઉછેરે છે.
- જ. દ્વારા
- [2] તેમના મુખ ઉપર હાસ્ય રેલાતું.
- જ. ઉપર
- [3] છોકરાઓ ધાબા ઉપર ચડ્યા
- જ. ઉપર
- [4] સરકાર તરફથી સહાય આપવામાં આવે છે.
- જ. તરફથી
- [5] બાએ કબાટમાંથી કપડાં કાઢી આપ્યા.
- જ. માંથી
- [6] મહેશ જાડે લટક્યો.
- જ. એ
- [7] બા બજારમાં ગઈ.
- જ. માં

- [8] દીપાએ મીનાને બોલાવી.
 જ. એ, ને
- [9] મારાથી જૂહું બોલાઈ ગયું.
 જ. થી
- [10] વિનયના પગરખાં ખોવાઈ ગયા.
 જ. નાં
- [11] ખેલાડીઓ રમતના મેદાન તરફ ગયા છે.
 જ. તરફ
- [12] ગિરીશ ધાબા પરથી પડ્યો.
 જ. પરથી
- [13] મનોજ પાસે સાઈકલ નથી.
 જ. પાસે
- [14] ભૌયરાની અંદર પાણી ભરાયા.
 જ. અંદર
- [15] મારા ઘર નજીક અક્સમાત થયો.
 જ. નજીક
- [16] ગોપીએ કનૈયાને માખળા ખવડાવ્યું.
 જ. એ, ને
- [17] બા મંદિરમાં દર્શન કરવા ગઈ છે.
 જ. માં
- [18] તમારાથી અસત્ય ન બોલાય.
 જ. થી
- [19] બાળકના હોઠ ધૂજવા લાગ્યા.
 જ. ના

2. એક વચન બહુ વચન(3 Marks)

નીચેના વાક્યોમાં વચન બદલો :

- [1] આ ગુલાબનું કૂલ કેવું સુંદર લાગે છે !
 જ. આ ગુલાબના કૂલો કેવા સુંદર લાગે છે ?
- [2] તેના બધા દાંત પડી ગયા છે.
 જ. તેનો એક દાંત પડી ગયો છે.
- [3] તમારા દીકરાને ભણાવવાની શક્તિ મારામાં છે.
 જ. તમારા દીકરાઓને ભણાવવાની શક્તિ મારામાં છે.
- [4] વાંદરો જાડ પર કૂદાકૂદ કરતો હતો.
 જ. વાંદરાઓ જાડ પર કૂદાકૂદ કરતા હતા.
- [5] પેલું છોકરું અનાથ છે.
 જ. પેલાં છોકરાઓ અનાથ છે.
- [6] નળિયું ખસી ગયુ હતુ.
 જ. નળિયા ખસી ગયા હતાં.
- [7] મારી બહેન બહું સુંદર છે.

- જ. મારી બહેનો બહું સુંદર છે.
[8] અહિંથી ઘણાં રસ્તા ફંટાય છે.
જ. અહિંથી એક રસ્તો ફંટાય છે.
[9] રૂમમાં એક મોહું બારણું હશે.
જ. રૂમમાં ઘણાં મોટા બારણા હશે.
[10] એના ઓરડાની બારી બંધ હતી.
જ. એના ઓરડાની બારીઓ બંધ હતી.
[11] બધી બારીઓ બંધ કરી દો.
જ. એક બારી બંધ કરી દો.
[12] ચક્કી લાવી ચોખાનો દાણો, ચક્કો લાવ્યો દાળનો દાણો.
જ. ચક્કી લાવી ચોખાના દાણા, ચક્કો લાવ્યો દાળના દાણા.
[13] એમાં એકેય શબ્દ પ્રેમનો ન હતો.
જ. એમાં ઘણાં શબ્દો પ્રેમના ન હતા.
[14] ભજિયા પણ પીરસાઈ ગયા.
જ. ભજિયું પણ પરીસાઈ ગયું.

૩. રૂઢિપ્રયોગ(3 Marks)

નીચેના રૂઢિપ્રયોગોના અર્થ લખી વાક્યમાં પ્રયોગ કરો :

[1] ગુંચ ઉકેલવી

અર્થ : મુશ્કેલી દૂર કરવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : પાણીની ગુંચ કેમ ઉકેલવી એનો વિચાર કરવા ગામના લોકો ભેગા થયા.

[2] ભાર હળવો કરવો

અર્થ : ચિંતામુક્ત થવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : જે કહેવું હોય તે કહી દો, તમારા મનનો ભાર હળવો થશે.

[3] ખપ પડવો

અર્થ : જરૂર પડવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : ખપ પડે ત્યારે કામમાં આવે એ સાચો મિત્ર.

[4] મસલત કરવી

અર્થ : ચાર્ચાવિચારણા કરવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : આપણી ઘણી સમસ્યાઓ મસલત કરવાથી દૂર થઈ જાય છે.

[5] ગદ્ધામજૂરી કરવી

અર્થ : સખત મજૂરી કરવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : તું નકામી ગદ્ધામજૂરી કરે છે.

[6] ઓછું આવવું

અર્થ : ખોટું લાગવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : માસીને તો વાતવાતમાં ઓછું આવે છે.

[7] રોષે ભરાવું

અર્થ : ગુસ્સે થવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : મેનેજર આળસુ મજૂરો પર રોષે ભરાયા.

[8] ટીકીટીકીને જોવું

અર્થ : એક નજરે જોવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : તમે મને આમ ટીકીટીકીને કેમ જૂઓ છો ?

[9] નાકલીટી ખોચવી

અર્થ : શરણો જવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : ભગવાન પાસે નાકલીટી ખોચવી એમાં કંઈ ખોટું નથી.

[10] ભોંડા પડવું

અર્થ : શરમાવા જેવું થવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : એવા કામ ન કરો કે જેથી ભોંડા પડવું પડે.

[11] ભવાં ચડી જવાં

અર્થ : ગુસ્સે થવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : કારેલાનું શાક જોઈને જ એમના ભવા ચડી ગયા.

[12] ઘણી ગોળીનાં પાણી પીવાં

અર્થ : જાતજાતના અનુભવ થવા

વાક્યમાં પ્રયોગ : મને નવોસવો ન સમજતા, મે ઘણી ગોળીના પાણી પીધા છે.

[13] **મોકણ મને વાત કરવી**

અર્થ :ખુલ્લા દિલથી વાત કરવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : મહેશો એના મિત્ર પાસે મોકણ મને વાત કરી.

[14] **પ્રકાશ પાથરવો**

અર્થ :સમજ આપવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : સ્વામીજીએ ભક્તોના જીવનમાં પ્રકાશ પાથર્યો.

[15] **આણસ ખંખેરવી**

અર્થ :આણસ દૂર કરવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : હવે તો આણસ ખંખેરો, પરીક્ષા નજીક આવી.

[16] **જીવની જેમ જાળવવું**

અર્થ :અત્યંત કાળજી રાખવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : મારા મિત્રએ આપેલી ભેટને હું જીવની જેમ જાળવું છું.

[17] **ઓછા - ઓછા થઈ જવું.**

અર્થ :હર્ષથી તરબોળ થઈ જવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : પ્રવાસમાં જવાની વાત સાંભળીને આનંદી ઓછા - ઓછા થવા લાગી.

[18] **મૌંમા પાણી આવવું**

અર્થ :કંઈક મેળવવા ખૂબ જ ઈરછા થવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : ઉદ્રને જોઈને બિલારીના મૌંમા પાણી આવી ગયું.

[19] **અખાડા કરવા**

અર્થ :બહાના કાઢવા

વાક્યમાં પ્રયોગ : તમે એક મહિનાથી અખાડા કરો છો પણ માલ મોકલતા નથી.

[20] નાકે દમ આવવો

અર્થ : બહું હેરાન કરવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : અમારા પાડોશીએ તો અમને નાકે દમ લાવી દીધો છે.

[21] ધૂળ કાઢી નાખવી

અર્થ : ખૂબ ઠપકો આપવો

વાક્યમાં પ્રયોગ : શાકમાં મીહું નાખતા ભુલાઈ ગયું તેથી સાસુએ વહુની ધૂળ કાઢી નાખી.

[22] હોઠ કરડવા

અર્થ : ગુસ્સે થવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : વહુએ કામ ન કર્યું એટલે સાસુએ હોઠ કરડયા.

[23] નાક કાઢવું

અર્થ : આબરુ મેળવવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : ડૉક્ટર બનીને દીકરાએ બાપનું નાક કાઢવું.

[24] મો ઉતરી જવું

અર્થ : નિરાશ થવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : પણ્ણાએ બધાની સામે ગુસ્સો કર્યો એટલે શિવાનીનું મો ઉતરી ગયું.

[25] માથું મારવું

અર્થ : દખલાગીરી કરવી

વાક્યમાં પ્રયોગ : તમારે મારી વાતમાં માથું મારવું નહિ.

[26] ઈડરિયો ગઢ જીતવો

અર્થ : ખૂબ મોટું કામ કરવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : તમને પચાસ ટકા આવ્યા એમાં તે વળી કયો ઈડરિયો ગઢ જીતી લીધો ?

[27] એકના બે ન થવું

અર્થ :પોતાની વાતમાં મક્કમ રહેવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : મે મારા મિત્રને ખૂબ સમજાવ્યો પણ એ એકનો બે ન થયો.

[28] ઘામોઢું કરવું

અર્થ :ગોરપહું કરવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : રસિકભાઈ ઘામોઢું કરી ગુજરાન ચલાવે છે.

[29] મો ફેરવી લેવું

અર્થ :રિસાવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : જઘડો થયા પછી બંને મિત્રો એકબીજાને જોઈને મો ફેરવી લે છે.

[30] જીભ કરડીને ખરી જવું

અર્થ :આપધાત કરવો

વાક્યમાં પ્રયોગ : પરીક્ષામાં નાપાસ થવાથી મોહન જીભ કરડીને ખરી ગયો.

[31] મુખ સિવાઈ જવું

અર્થ :કંઈ જ ન બોલવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : પ્રવિશ્યાબહેનની ચોરી પકડાઈ જતાં તેમનું મુખ સિવાઈ ગયું.

[32] પાંખ ફૂટવી

અર્થ :ઉત્સાહ થવો

વાક્યમાં પ્રયોગ : વિમાનમાં બેસવાની વાત સાંભળીને હિતશને જાણો પાંખો ફૂટી.

[33] દીવા જેવું દેખાવું

અર્થ :સ્પૃષ્ટ દેખાવું

વાક્યમાં પ્રયોગ : ચશ્મા પહેર્યા પછી ડોશીને દીવા જેવું દેખાવા લાગ્યું.

૪. વાક્ય સુધાર(3 Marks)

નીચેના વાક્યો સુધારીને ખાંબો :

- [1] કબાટથી કપડાં રાખ્યા છે.
- જ. કબાટમાં કપડાં રાખ્યા છે.
- [2] કાલેલકર મહારાષ્ટ્રના લેખક હતું.
- જ. કાલેલકર મહારાષ્ટ્રના લેખક હતા.
- [3] વાર્ષિક પરીક્ષામાં અંશી ટકાને અક્ષય આવશે.
- જ. વાર્ષિક પરીક્ષામાં અક્ષયને અંશી ટકા આવશે.
- [4] મારી ગાડીની માંથી ઉતરો.
- જ. મારી ગાડીમાંથી ઉતરો.
- [5] કોનું માથું હુઃખનું છે ?
- જ. કોનું માથું હુખે છે ?
- [6] તેને વાંચવાનું ગમતું નથી છે.
- જ. તેને વાંચવાનું ગમતું નથી. અથવા તેને વાંચવાનું ગમે છે.
- [7] તે અહીં આવી શક્યો ન હતી.
- જ. તે અહીં આવી શક્યો ન હતો. અથવા તે અહીં આવી શકી ન હતી.
- [8] તું ત્યાં આવી શકશે અને બોલી શકશે ?
- જ. તું ત્યાં આવી શકશે અને બોલી શકશે.
- [9] મેં તમારી વાત અંભવી.
- જ. મેં તમારી વાત સાંભળી.
- [10] બિલાડી બાગ રમે છે.
- જ. બિલાડી બાગમાં રમે છે.

- [11] છોકરાએ પુસ્તકને ફાડી નાખી પછી નીચે ફેરિને આવી.
 જ. છોકરાએ પુસ્તક ફાડી નાખ્યું પછી નીચે ફેરિ આવ્યો.
- [12] આકાશમાંથી ઘનઘોર વાદળાં છવાયાં છે.
 જ. આકાશમાં ઘનઘોર વાદળાં છવાયાં છે.
- [13] મારો ખમીસ મૂકી દે.
 જ. મારું ખમીસ મૂકી દે.
- [14] મારો નામ હિમતલાલ છે.
 જ. મારું નામ હિમતલાલ છે.
- [15] બાળકો કિકેટ રમતાં છે.
 જ. બાળકો કિકેટ રમે છે.
- [16] બગીચાથી પતંગિયા ઉડાડિ કરે છે.
 જ. બગીચામાં પતંગિયા ઉડાડિ કરે છે.
- [17] પુસ્તકવિકેતાથી મે ઓર્ડર લાખ્યો છે.
 જ. પુસ્તકવિકેતાને મે ઓર્ડર લાખ્યો છે.
- [18] તે કુહાડીમાં લાકડાં કાપે છે.
 જ. તે કુહાડીથી લાકડાં કાપે છે.
- [19] રામના પુત્રનું નામ લવ - કુશ હતું.
 જ. રામના પુત્રોનું નામ લવ અને કુશ હતું.
- [20] આ સોફાની કવર ફાટી ગઈ છે.
 જ. આ સોફાનું કવર ફાટી ગયું છે.
- [21] આકાશમાંથી તારા ઝબૂકવા લાગ્યા.
 જ. આકાશમાં તારા ઝબૂકવા લાગ્યા.

- [22] તારો પાર્સલ આવી ગયો છે.
 જ. તારું પાર્સલ આવી ગયું છે.
- [23] કાબરીના એક રૂવાડાય ફરક્યા નહિ.
 જ. કાબરીનો એક રૂવાડોય ફરક્યો નહિ.
- [24] હાથી લાલ આંખો વડે નગરજનો નિહાળી રહ્યા હતા.
 જ. હાથી લાલ આંખો વડે નગરજનોને નિહાળી રહ્યો હતો.
- [25] મારું નામ તો છાપા ચડયું જ હતું.
 જ. મારું નામ તો છાપે ચડયું જ હતું.
- [26] આ બધું હિંસાના લક્ષણ છે.
 જ. આ બધા હિંસાના લક્ષણો છે.
- [27] જાડમાંથી કૂલ ખરી પડ્યું.
 જ. જાડ ઉપરથી કૂલ ખરી પડ્યું.
- [28] દરવાજાથી તાળું મારી દેજો.
 જ દરવાજાને તાળું મારી દેજો. અથવા દરવાજે તાળું મારી દેજો.
- [29] રસોડા પર ચાર બારી છે.
 જ. રસોડાને ચાર બારી છે.
- [30] પંખી આકાશથી ઉડતું હતું.
 જ. પંખી આકાશમાં ઉડતું હતું.
- [31] કબાટનું પેટી મૂકી દે.
 જ. પેટીને કબાટમાં મૂકી દે.
- [32] મીરાંની પ્રભુનું નામ કૃષણ હતું.
 જ. મીરાંના પ્રભુનું નામ કૃષણ હતું.

- [33] શ્રીકૃષ્ણ સુદામાનું મિત્ર હતા.
 જ. શ્રીકૃષ્ણ સુદામાના મિત્ર હતા.
- [34] પુલ ઉપર બસ પડી ગઈ.
 જ. પુલ ઉપરથી બસ પડી ગઈ.
- [35] ઝાડની નીચે વાંદરો ચડી ગયો.
 જ. ઝાડની ઉપર વાંદરો ચડી ગયો.
- [36] ગુજરાતીની પેપર તો બહુ અધરું હતી.
 જ. ગુજરાતીનું પેપર તો બહુ અધરું હતું.
- [37] મીરાં આવતો હતો.
 જ. મીરાં આવતી હતી.
- [38] વિનોદ રમત રમતું હતું.
 જ. વિનોદ રમત રમતો હતો.
- [39] નીચેના વાક્યોની કાળ બદલાવો.
 જ. નીચેના વાક્યોનો કાળ બદલાવો.
- [40] તું મને બહુ ગમતો છે.
 જ. તું મને બહુ ગમે છે.
- [41] રામનું પત્નીના નામ સીતા હતું.
 જ. રામની પત્નીનું નામ સીતા હતું.
- [42] આ કુવામાંથી પાણી નથી.
 જ. આ કુવામાં પાણી નથી.
- [43] આ શાક ચાકુમાં સુધારી નાંખો.
 જ. આ શાક ચાકુથી સુધારી નાંખો. અથવા આ શાક ચાકુ વડે સુધારી નાંખો.

- [44] દોરીમાં હાથ - પગ બાંધી લો.
 જ. દોરીથી હાથ - પગ બાંધી લો.
- [45] મારી ગાય ઘણો દૂધ આપે છે.
 જ. મારી ગાય ઘણું દૂધ આપે છે.
- [46] વિદ્યાર્થીઓ અશાંત હતું.
 જ. વિદ્યાર્થીઓ અશાંત હતા.
- [47] હું રવિવારે કયાંક જતો છું.
 જ. હું રવિવારે કયાંક જાઉ છું.
- [48] પૂનમની રાત્રે સૂરજ પ્રકાશો છે.
 જ. પૂનમની રાત્રે ચંદ્ર પ્રકાશો છે.
- [49] પુસ્તકો ટેબલ નીચો મૂકી દો.
 જ. પુસ્તકો ટેબલ ઉપર મૂકી દો.
- [50] તારો પિતાજીનું નામ શું છે ?
 જ. તારા પિતાજીનું નામ શું છે ?
- [51] મેં ખુરશીઓ ગોઠવી દીધું છે.
 જ. મેં ખુરશીઓ ગોઠવી દીધી છે.
- [52] ન્યુટનથી જાડ પરથી ફળ નીચો પડતાં જોયું.
 જ. ન્યુટને જાડ પરથી ફળને નીચો પડતાં જોયું. અથવા ન્યુટનથી ફળને જાડ પરથી નીચો પડતા જોવાયું.
- [53] રાજા ભોજ બહુ સારું રાજા હતો.
 જ. રાજા ભોજ બહુ સારો રાજા હતો.
- [54] કુવાથી હોય તો હવાડામાં આવે.
 જ. કુવામાં હોય તો હવાડામાં આવે.

- [55] ગીરના જગલમાં ઘણી સિંહો મૃત્યુ પામી છે.
 જ. ગીરના જગલમાં ઘણા સિંહો મૃત્યુ પામ્યા છે.
- [56] તેની દુષ્ટતાનું હદ નથી રહી.
 જ. તેની દુષ્ટતાની હદ નથી રહી.
- [57] આજના સ્ત્રીઓ પુરુષ - સમોવડી હોય છે.
 જ. આજની સ્ત્રીઓ પુરુષ - સમોવડી હોય છે.
- [58] અમરતકાકી મંગુના નાતમાં ભળી ગયું.
 જ. અમરતકાકી મંગુની નાતમાં ભળી ગયા.
- [59] ધીરજલાલથી ધીરજ ગુમાવી.
 જ. ધીરજલાલે ધીરજ ગુમાવી.
- [60] મારું ચાપ્લ ખોવાઈ ગયાં છે.
 જ. મારા ચાપ્લ ખોવાઈ ગયાં છે.
- [61] થાળીમાંથી લાડુંની ઉપાડી લો.
 જ. થાળીમાંથી લાડું ઉપાડી લો.
- [62] હવામાં ઝડ - પાન હલી ઊઠી.
 જ. હવાથી ઝડ - પાન હલી ઊઠયા.
- [63] મીરાંની કૃષણભક્ત હતી.
 જ. મીરાં કૃષણભક્ત હતી.
- [64] કૃષણને મીરાંને દર્શન આપી.
 જ. કૃષણએ મીરાંને દર્શન આપ્યા.
- [65] સુરેશ તમે કેમ રોજ મોડે આવું છો ?
 જ સુરેશ, તું કેમ રોજ મોડો આવે છે ? અથવા સુરેશ, તમે કેમ રોજ મોડા આવો છો ?

[66] મનોજ કુંડુને રંગે કરે છે.

જ. મનોજ કુંડુને રંગે કરે છે. અથવા મનોજ કુંડાને રંગે છે.

[67] હું તો રોજ આવતો છું.

જ. હું તો રોજ આવું છું.

[68] તમોને હુંએ શું કહેવું ?

જ. તમને મારે શું કહેવું ?

[69] તળાવના પાણે ઘણાં પક્ષી હોઈ છે.

જ. તળાવની પાણે ઘણાં પક્ષી હોય છે.

[70] કાગડો ભસે છે, ફૂતરો કા - કા કરે છે.

જ. ફૂતરો ભસે છે, કાગડો કા - કા કરે છે.

૫. કહેવતો (3 Marks)

નીચોની કહેવતોના અર્થ સમજાવો :

[1] કોલસાની દલાલીમાં હાથ કાળા.

જ. દુર્જન સાથે કામ પડવાથી કલંક લાગે છે.

[2] એક સાંધીએ ત્યાં તેર તૂટે :

જ. એક મુશ્કેલીમાંથી માંડ માંડ બહાર આવીએ ત્યાં બીજી અનેક મુશ્કેલીઓ આવી પડે.

[3] ભાંગ્યુ તોય ભરુચા.

જ. પડતીમાં હોવા છતાં આબરૂ જાળવવાની શક્તિ ધરાવવી

[4] સંતોષી નર સઢા સુખી.

જ. જે માણસ પોતાની પાસે જે હોય તેનાથી સંતોષ માને અને લોભ કરતો નથી તે વ્યક્તિ જ હંમેશા સુખી રહે છે.

[5] મોરના ઈડા ચિત્રવાં ન પડે.

જ. પ્રતિભાશાળી વ્યક્તિનાં સંતાનો પ્રતિભાશાળી જ હોય છે.

[6] મોલ કરો તલવાર કા પડા રહેન દો ભ્યાન.

જ. વ્યક્તિ કે વસ્તુની ઉપયોગિતાને સમજો, તેના બાબ્ધ દેખાવને નહિ.

[7] પાકા ઘડે કાંઠા ન ચડે.

જ. મોટી ઉમરે કંઈ નવું શીખી શકાતું નથી.

[8] મન હોય તો માળવે જવાય

જ. ઈરછાશક્તિ પ્રબળ હોય તો સિદ્ધિ મળે જ.

૬. સંધી(3 Marks)

નીચેના શબ્દોની સંધિ છોડો :

| ક્રમ | પ્રશ્ન | જવાબ |
|------|-------------|-------------------|
| 1 | લાભાલાભ | = લાભ + અલાભ |
| 2 | હિમાલય | = હિમ + આલાય |
| 3 | તત્ત્વીન | = તત્ત્વ + લીન |
| 4 | મનોરથ | = મનસ્સે + રથ |
| 5 | સદૈવ | = સદા + એવ |
| 6 | યોગેશ | = યોગ + ઈશ |
| 7 | સિંધૂર્ભિ | = સિંહુ + ર્ભર્ભિ |
| 8 | હિમાચાદિત | = હિમ + આચાદિત |
| 9 | વ્યાખ્યાન | = વિ + આખ્યાન |
| 10 | વૃદ્ધાવસ્થા | = વૃદ્ધ + અવસ્થા |
| 11 | પરીક્ષા | = પરિ + ઈક્ષા |
| 12 | વિદ્યાલય | = વિદ્યા + આલય |
| 13 | ચિન્તાતુર | = ચિન્તા + આતુર |
| 14 | વર્તુળાકાર | = વર્તુળ + આકાર |
| 15 | ઉન્નત | = ઉદ્દ + નત |
| 16 | નિષ્ફળ | = નિસ્સ + ફળ |
| 17 | ગિરીશ | = ગિરિ + ઈશ |
| 18 | એકાન્ત | = એક + અન્ત |

| | | | |
|----|-------------|---|-----------------|
| 19 | अवनीश | = | अवनि + ईश |
| 20 | विषाढ | = | वि + साढ |
| 21 | तपश्चर्या | = | तपस् + चर्या |
| 22 | पुरुषोत्तम | = | पुरुष + उत्तम |
| 23 | विवेकानन्द | = | विवेक + आनन्द |
| 24 | विद्याभ्यास | = | विद्या + अभ्यास |
| 25 | संज्ञन | = | संत् + ज्ञन |
| 26 | भावावेश | = | भाव + आवेश |
| 27 | प्रेमामृत | = | प्रेम + अमृत |
| 28 | निश्चय | = | निस् + चय |
| 29 | संतोष | = | संभ् + तोष |
| 30 | निरभ्र | = | निः + अभ्र |
| 31 | भारोच्चार | = | भार + उच्चार |
| 32 | निर्गुणिया | = | निस् + गुणिया |
| 33 | निस्तब्ध | = | निः + स्तब्ध |
| 34 | ईत्यादि | = | ईति + आदि |
| 35 | सवाश्रय | = | स्व + आश्रय |
| 36 | उत्कंठा | = | उद्ध + कंठा |
| 37 | कृतार्थ | = | कृत + अर्थ |
| 38 | स्वरच्छ | = | सु + अरच्छ |
| 39 | ऐकाग्र | = | ऐक + अग्र |
| 40 | शीर्षासन | = | शीर्ष + आसन |
| 41 | हुर्भाग्य | = | हुस् + भाग्य |
| 42 | हुर्जन | = | हुस् + जन |
| 43 | व्यस्त | = | वि + अस्त |
| 44 | वाच्यार्थ | = | वाच्य + अर्थ |
| 45 | विद्यार्थी | = | विद्या + अर्थी |
| 46 | प्रश्नाम | = | प्र + नाम |
| 47 | चिरायु | = | चिरू + आयु |

નીચેની સંધિ કરો :

| ક્રમ | પ્રણા | જવાબ |
|------|---------------|--------------|
| 1 | મહા + ઈશ | = મહેશ |
| 2 | રવિ + ઈન્દ્ર | = રવીન્દ્ર |
| 3 | દેહ + અભિમાન | = દેહાભિમાન |
| 4 | તથા + અપિ | = તથાપિ |
| 5 | કવિ + ઈશ્વર | = કવીશ્વર |
| 6 | દેવી + ઈરદ્ધા | = દેવીરદ્ધા |
| 7 | રજની + ઈશ | = રજનીશ |
| 8 | સુ + ઉક્તિ | = સૂક્તિ |
| 9 | ઉપ + ઈન્દ્ર | = ઉપેન્દ્ર |
| 10 | જ્ઞાન + ઈશ્વર | = જ્ઞાનેશ્વર |
| 11 | યથા + ઈષ્ટ | = યથેષ્ટ |
| 12 | રમા + ઈશ | = રમેશ |
| 13 | હિત + એષી | = હિતેષી |
| 14 | અતિ + અન્ત | = અત્યાન્ત |
| 15 | પ્રતિ + એક | = પ્રત્યેક |
| 16 | જગત્ + નાથ | = જગન્નાથ |
| 17 | દુસ + આચાર | = દુરાચાર |
| 18 | વિ + સમ | = વિષમ |
| 19 | નિસ્ય + તેજ | = નિસ્તેજ |
| 20 | ધનુસ + ટંકાર | = ધનુષ્ટંકાર |
| 21 | દુસ + કાળ | = દુષ્કાળ |
| 22 | સમ્ર + સાર | = સંસાર |
| 23 | વિ + અવહાર | = વ્યવહાર |
| 24 | મધ્ય + અહન | = મધ્યાહ્ન |
| 25 | પ્રેમ + આનંદ | = પ્રેમાનંદ |
| 26 | પુસ્તક + આલય | = પુસ્તકાલય |
| 27 | ઉદ્ + જડ | = ઉજડ |
| 28 | સરસ્ય + વર | = સરોવર |

| | | | |
|----|------------------|---|----------|
| 29 | હુસ + ઉપયોગ | = | હુસુપયોગ |
| 30 | નિસ્ક્રિય + આધાર | = | નિરાધાર |
| 31 | નિસ્ક્રિય + ધન | = | નિર્ધન |
| 32 | વિ + સમ | = | વિષમ |

ધારા(બોલ્ડ) અકસ્મે છયાયેલ શબ્દોની સંધીમાં ‘હસ્ત - હીથ્’ તેમ જ ‘સ - પ’માં ફેરફાર થાય છે એ બાબતે વિદ્યાર્થીઓએ ખાસ ધ્યાન આપવું.

૭. શબ્દસમૂહ(2 Marks)

નીચેના શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ લખો :

| ક્રમ | શબ્દસમૂહ | જવાબ |
|------|---|-------------|
| 1 | વાણીનો પ્રવાહ | વાણ્ધારા |
| 2 | આંસુનો પ્રવાહ | અશ્રુધારા |
| 3 | ગળામાં પહેરવાની ચોઈન | અછોડો |
| 4 | શહેરની બહારનો વસવાટ | પરું |
| 5 | સોદાના સાટા પેટે અગાઉથી અપાયેલું નાણું | બાનું |
| 6 | ઘોડાના પગે જડવામાં આવતી લોખંડની જાડી પણી | નાળ |
| 7 | નાકમાંથી ઉર્ચારાતું | અનુનાસિક |
| 8 | કોઈ એક શબ્દ પર ભાર દર્દને ઉર્ચાર કરવો તે | ભારોચચાર |
| 9 | જાણવાની ઈરછા | જિઝાસા |
| 10 | મન બીજે ઠેકાણો ગયેલું હોય એવું | અન્યમનસ્ક |
| 11 | સિદ્ધિઓ મેળવી હોય તેવો યોગી | સિદ્ધપુરુષ |
| 12 | લાંબી આવરદાવાળું | ચિરાયુ |
| 13 | ફાટયાંતૂટયાં વસ્ત્રવાળું | ચીથરેહાલ |
| 14 | સાથ - સંગાથ વગરનું | સંગનિઃસંગ |
| 15 | નદીનાળામાં નવાં પાણીનું જોસબંધ આવવું તે | પૂર |
| 16 | કોરવ - પાંડવો વચ્ચે યુદ્ધ થયું હતું તે સ્થળ | કુરુક્ષેત્ર |
| 17 | સાપ જેવાં વળાંકવાળું | સર્પિલ |
| 18 | સમુક્રમાં એક જાતનાં જીવદાંએ બનાવેલું ધર | પરવાળું |
| 19 | ઉપરથી નીરો પડતી પાણીની ધાર | દદ્દો |
| 20 | ધૂળને લીધે જાંખું થવું | રજોટવું |

| | | |
|----|--|----------|
| 21 | વાંસ કે લાકડાનું બનાવેલું પાણીમાં તરનારું સાધન | તરાપો |
| 22 | ન અડકાય એવું | અસ્થુશ્ય |

ધ્યાનમાં રહે :

ધોરણ દસના ગુજરાતી વિષય માટે સી.બી.એસ.ઈ.એ વર્ષ ૨૦૧૩ - ૧૪ માટેના સત્તાવાર રીતે બહાર પાડેલા પ્રશ્નપત્રના માળખા મુજબ વ્યાકરણ વિભાગના બધા જ પ્રશ્નો M.C.Q. પદ્ધતિથી પૂછાવા જોઈએ. પરંતુ આવું બનતું નથી. ગયા વર્ષના પ્રશ્નપત્રના માળખામાં વ્યાકરણ વિભાગના બધા જ પ્રશ્નો M.C.Q ટાઈપ હશે એવું દર્શાવાયું હોવા છતાં બોર્ડના પ્રશ્નપત્રમાં M.C.Q. ટાઈપ પ્રશ્નો પૂછાયા ન હતા. આ બાબતે મે બોર્ડ સાથે પત્રવ્યવહાર કરીને લાંબી લડત ચલાવી હતી અને બોર્ડ મારી ફ્રેન્ઝિને કંસીડર કરીને વિદ્યાર્થીઓને પરિણામ જાહેર કર્યા પહેલા યોગ્ય ન્યાય આપ્યો હતો. જોકે સાવચેતીના પગલા રૂપે શિક્ષકોએ વિદ્યાર્થીઓને અને M.C.Q. ટાઈપ અને વગર M.C.Q. ટાઈપ એમ બન્ને રીતે મહાવરો કરાવવાનું ઠીક રહેશે. શિક્ષકો/વિદ્યાર્થીઓ તરફથી સલાહસૂચના કે પૂછપરછ આવકાર્ય.

નોંધ : (૧) વિદ્યાર્થીઓ અને શિક્ષકો તરફથી પૂછપરછ અને સૂચના આવકાર્ય.

(૨) એક અન્ય સેમ્પલા પેપર અને સેક્સન 'સી'(વ્યાકરણ વિભાગ) માટેના નમુનાના પ્રશ્નો(જવાબ સાથે) આ જ વેબ સાઇટ ઉપર અલગથી મુક્કવામાં આવ્યા છે.

-દ્વારા હેમાદી

Contact : 09975 11297

Email IDs : hemanideedar3@gmail.com deedardilwala@yahoo.com