Series SMA

कोड नं. **168** Code No.

रोल नं.				
Roll No.				

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर अवश्य लिखें ।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें ।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 4 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है । प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में
 10.15 बजे किया जाएगा । 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और
 इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे ।
- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 4 questions.
- Please write down the Serial Number of the question before attempting it.
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

रंगाई तथा छपाई

(सैद्धान्तिक)

DYEING AND PRINTING (Theory)

निर्धारित समय : 2 घण्टे

अधिकतम अंक : 30

Time allowed: 2 hours

Maximum Marks: 30

1.	(ক)	कृत्रिम तंतुओं के दो उदाहरण व दो उपयुक्त रंग श्रेणियों के नाम बताइए ।	2
	(ख)	रेशमी वस्त्र पर ऐसिड (Acid) रंग लगाने की विधि का वर्णन कीजिए ।	3
	(a)	Give two examples of synthetic fibres and name suitable dyes fethem.	or
	(b)	Explain the application of acid dyes on silk fabric.	
2.	(क)	निम्न में से किन्हीं <i>दो</i> का विवरण कीजिए :	4, 4
		(i) छपाई की डिस्चार्ज (discharge) शैली	
		(ii) छपाई की डाइरेक्ट (Direct) शैली	
		(iii) स्क्रीन (Screen) तैयार करने की विधि	
	(ख)	अवरोधक छपाई के दो तरीके बताइए ।	2
	(a)	Describe any two of the following:	
		(i) Discharge style of printing	
		(ii) Direct style of printing	
		(iii) Method of Screen preparation	
	(b)	Name two methods of Resist printing.	
3.	निम्न व	का कार्य व एक उदाहरण दीजिए :	5×2=10
	(i)	रंग काट (विरंजक) पदार्थ	
	(ii)	थिकनिंग (Thickening) पदार्थ	
	(iii)	कैरियर (Carrier)	
	(iv)	लेवलिंग (Levelling) पदार्थ	
	(v)	मॉरडेंट (Mordant)	

ध्यानपूर्वक पढ़ने के बाद **सभी** प्रश्नों के उत्तर दीजिए।

Instructions: Attempt **all** questions after reading them carefully.

निर्देश :

Give the role and example of the following:

- (i) Bleaching agent
- (ii) Thickening agent
- (iii) Carrier
- (iv) Levelling agent
- (v) Mordant
- 4. रंग को पक्का करने के लिए बेकिंग (Baking) व स्टीमिंग (Steaming) विधियों की तुलना कीजिए।

Differentiate between Baking and Steaming as colour fixation methods.

5