

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- Please check that this question paper contains **15** printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains **14** questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minute time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

SUMMATIVE ASSESSMENT – II

ਸ੍ਰੀਗਣੇਸ਼ਾਇ

MANIPURI

3000 : 3000

Time allowed : 3 hours

ಪ್ರಗತಿ : 90

Maximum Marks : 90

The question paper is divided into four sections :

Section A : Reading (Comprehension) 15 marks

Section B : Writing *15 marks*

Section C : Grammar 20 marks

Section D : Literature 40 marks

प्रश्न - ४ (Section-A)

[illegible]

- [illegible]

મુલેશ્વર સ્વામી ભગવાન ॥ મેઠાણેના ઘણા મુલ
 દેવતાના લેવાના પદ્ધતિના લેવાના પદ્ધતિ
 પદ્ધતિ-પદ્ધતિ કમળાચર જે રીતે મેઠાણાના
 મેઠા ઘણા મેઠા ॥

(મ) જે મેઠાણા —

1

- ૧) મેઠાણાના પદ્ધતિના પદ્ધતિના પદ્ધતિ ॥
- ૨) મેઠાણાના પદ્ધતિના પદ્ધતિના પદ્ધતિ ॥
- ૩) મેઠાણા-મેઠાણા પદ્ધતિના પદ્ધતિના પદ્ધતિ ॥

(ન) જે મેઠાણા —

1

- ૧) મેઠાણાના પદ્ધતિના ॥
- ૨) મેઠાણાના પદ્ધતિના ॥
- ૩) મેઠાણાના પદ્ધતિના ॥

(ત) મેઠાણાના —

1

- ૧) મેઠાણાના પદ્ધતિના ॥
- ૨) મેઠાણાના પદ્ધતિના ॥
- ૩) મેઠાણાના પદ્ધતિના ॥

(ધ) મેઠાણાના 'મેઠાણા' મેઠાણાના મેઠાણાના — 1

- ૧) મેઠાણાના ॥
- ૨) મેઠાણાના ॥
- ૩) મેઠાણાના ॥

1

- 1*

- 16

1

- 1*

1

- 1

6

(උ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා -

1

- අ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //
- ආ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //
- ඇ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා, ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //

(ආ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා -

1

- අ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //
- ආ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //
- ඇ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //

(ආ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා -

1

- අ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //
- ආ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //
- ඇ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //

ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා - (Section - B)
(ආ)

4. ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා (Essay) කියු :-

7

(ආ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා
ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //

(ආ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //

(ආ) ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා ස්වකීර්ණයේ වර්ණනා //

5. එබැවින් ඉන්ද්‍රියයන් සියලුම දේ සංවිධිතව පවතින බවට අනුමාන කරමු. ආත්මයා-සත්‍යයා සංවිධිතව පවතින බවට මානවත්වයන් සියලුම සත්‍යයන්-සත්‍යයන් ගොඩනැගීමට සමත් වීමට ඉන්ද්‍රියයන් සියලුම සත්‍යයන් සංවිධිතව පවතින බවට අනුමාන කරමු. 5

6.(ක) " අපේ ස්වභාවය අපේ ස්වභාවය " 3

(පරිච්ඡේදය)

(1) "ආත්මයා සංවිධිතව පවතින බවට අනුමාන කරමු" යන්න ගොඩනැගීමට සමත් වීමට ඉන්ද්‍රියයන් සියලුම සත්‍යයන් සංවිධිතව පවතින බවට අනුමාන කරමු. 11

සංවිධිතයා - උ (Section - C)
(පරිච්ඡේදය)

7. (සංග්‍රහය :- ඉන්ද්‍රියයන් 7 ක් සහ 10 ක් සිදු කරන පරිච්ඡේදයක් ලෙස ගනිමු. ඉන්ද්‍රියයන් ලෙස ගනිමු. සියලුම සත්‍යයන් සංවිධිතව පවතින බවට අනුමාන කරමු. 11

7.(ක) සංවිධිතයා සිදු කරන - 1

1) සංවිධිතයා සිදු කරන පරිච්ඡේදයක් ලෙස ගනිමු. සියලුම සත්‍යයන් සංවිධිතව පවතින බවට අනුමාන කරමු. 11

2) සංවිධිතයා සිදු කරන පරිච්ඡේදයක් ලෙස ගනිමු. සියලුම සත්‍යයන් සංවිධිතව පවතින බවට අනුමාන කරමු. 11

3) සංවිධිතයා සිදු කරන පරිච්ඡේදයක් ලෙස ගනිමු. සියලුම සත්‍යයන් සංවිධිතව පවතින බවට අනුමාන කරමු. 11

(ମ) ଯେଉଁ ଉତ୍କଳ ଲେଖକଙ୍କ —

1

୧) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ॥

୨) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ॥

୩) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ॥

(ଢ) 'ସଂସ୍କୃତ' ଶବ୍ଦର ଯେଉଁ ଉଚ୍ଚାରଣ ଲେଖକଙ୍କ —

1

୧) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ॥

୨) ଉଚ୍ଚାରଣ ॥

୩) ଉଚ୍ଚାରଣ ॥

(ଢ) ଉତ୍କଳ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ଉତ୍କଳ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ଉତ୍କଳ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ —

1

୧) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ॥

୨) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ॥

୩) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ॥

(ଢ) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ —

1

୧) ଉତ୍କଳସାହିତ୍ୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ॥

୨) ଉଚ୍ଚାରଣ ॥

୩) ଉଚ୍ଚାରଣ ॥

୪ (ଢ) 'ସଂସ୍କୃତ' ଶବ୍ଦର ଯେଉଁ ଉଚ୍ଚାରଣ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ ଗ୍ରନ୍ଥାଳୟ —

1

୧) ଉଚ୍ଚାରଣ ॥

୨) ଉଚ୍ଚାରଣ ॥

୩) ଉଚ୍ଚାରଣ ॥

(ଗ) 'ମାତୃବ୍ରତ' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ -

1

୧) ମାତାଙ୍କ ସମ୍ମାନ //

୨) ମାତାଙ୍କ ସମ୍ମାନ //

୩) ମାତାଙ୍କ ସମ୍ମାନ //

(ଘ) 'ମାତୃବ୍ରତ' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ -

1

୧) ମାତାଙ୍କ ସମ୍ମାନ //

୨) ମାତାଙ୍କ ସମ୍ମାନ //

୩) ମାତାଙ୍କ ସମ୍ମାନ //

(ଙ) 'ବ୍ରତ' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ -

1

୧) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦ //

୨) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦ //

୩) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦ //

(ଚ) 'ବ୍ରତ' ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ -

1

୧) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦ //

୨) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦ //

୩) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦ //

୧୦. (ଘ) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ -

1

୧) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ //

୨) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ //

୩) ବ୍ରତ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ ଓ ବ୍ରତ ଶବ୍ଦର ଅର୍ଥ //

(m) 'ಪ್ರಪಂಚಪ್ರಸಂಗ' ಪದ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಂಗ - 1

- ९) $\frac{1}{\sqrt{2}}$ है ॥
 १०) $\frac{1}{\sqrt{2}}$ है ॥
 ११) $\frac{1}{\sqrt{2}}$ है ॥

(2) 'අප සඳහා ගුණ දෙයායි' යන
 විශ්වාසය සඳහා -

- 5) ගෞරව (සූර) පද ॥
 6) ගෞරව (සූර) පද ॥
 7) ගෞරව (සූර) පද ॥

(7E) மரபுபாடு மொழியாட்சி (உருவம் செல்லாமை) மரபு
சுருக்கம் —

- 5) 'ଆର୍ଯ୍ୟ ସମିତି' ଯେଉଁମାନେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଗୀତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି, ସେମାନେ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍ ଗୀତାକୁ ଗ୍ରହଣ କରନ୍ତି ।

(512) महाराष्ट्र (इ.स. १८१८) गणराज्य बने - 1

- [illegible]

10. (10) 'କହେଞ୍ଚନ୍' ଯେଉଁଠି 'କ' ଉଚ୍ଚାରଣ 'କ' ଉଚ୍ଚାରଣ - 1

୧) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

୨) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

୩) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

(11) 'କହେଞ୍ଚନ୍' ଯେଉଁଠି 'କ' ଉଚ୍ଚାରଣ ଗାୟକୀୟାଳୟ - 1

୧) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

୨) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

୩) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

(12) 'କହେଞ୍ଚନ୍' ଯେଉଁଠି 'କ' ଉଚ୍ଚାରଣ ଗାୟକୀୟାଳୟ - 1

୧) 'କ' ଉଚ୍ଚାରଣ //

୨) 'କ' ଉଚ୍ଚାରଣ //

୩) 'କ' ଉଚ୍ଚାରଣ //

(13) 'କହେଞ୍ଚନ୍' ଯେଉଁଠି 'କ' ଉଚ୍ଚାରଣ - 1

୧) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

୨) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

୩) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

(14) ଗାୟକୀୟାଳୟ ଗାୟକୀୟାଳୟ - 1

୧) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

୨) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

୩) ଗାୟକୀୟାଳୟ //

મોડુર - ફ (Section-D)
(મેજાસ્ટ્રેટ)

11. બાપુ સુવર્ણ રૂઝ્કા ફર્મ-ફરમ સમાજના
ભાગીદારો નહીં :-

5×2=10

(મ) બા: ફર્મરો! મારામાં બહુમાં ફર્મરો!
મારામાં ફર્મરો ન હોવાનું હોય! કેમ બાપુ
કેમ બાપુ સમાજમાં ફર્મરો કેમ બાપુ બાપુ
કેમ હોવાનું હોય ॥

(ન) સુવર્ણ રૂઝ્કા, બાપુ બહુમાં રૂઝ્કા સુવર્ણ
ફર્મ ફર્મ ફર્મરો સમાજ, બાપુ બાપુ બાપુ
સમાજમાં ફર્મરો ફર્મરો ફર્મરો રૂઝ્કા ॥

(ત) ફરમ ફર્મરો - રૂઝ્કા સમાજમાં બાપુ
સમાજ ફર્મરો ફર્મરો રૂઝ્કા ॥

12. સમાજમાં ગરુડાના ગરુડા :-

3×4=12

(મ) મારા ફર્મરોમાં બાપુના કેમ ફર્મરો
કેમ ફર્મરો રૂઝ્કા ?

(ન) બાપુના ફર્મરોમાં સમાજના બાપુ
માર્ગમાં ફર્મરો નહીં ॥

କେଉଁଠି ଲୋକେ ବାସ କରନ୍ତି ?

- (କ) ଲୋକେ କେଉଁଠି ବାସ କରନ୍ତି ?
- (ଖ) ଲୋକେ କେଉଁଠି ବାସ କରନ୍ତି ?
- (ଗ) ଲୋକେ କେଉଁଠି ବାସ କରନ୍ତି ?
- (ଘ) ଲୋକେ କେଉଁଠି ବାସ କରନ୍ତି ?