

Series HRS/1

कोड नं.

33/1

Code No.

रोल नं.

Roll No.

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

परीक्षार्थी कोड को उत्तर-पुस्तिका के मुखपृष्ठ पर अवश्य लिखें।

Candidates must write the Code on the title page of the answer-book.

- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में मुद्रित पृष्ठ 3 हैं।
- प्रश्न-पत्र में दाहिने हाथ की ओर दिए गए कोड नम्बर को छात्र उत्तर-पुस्तिका के मुख-पृष्ठ पर लिखें।
- कृपया जाँच कर लें कि इस प्रश्न-पत्र में 5 प्रश्न हैं।
- कृपया प्रश्न का उत्तर लिखना शुरू करने से पहले, प्रश्न का क्रमांक अवश्य लिखें।
- इस प्रश्न-पत्र को पढ़ने के लिए 15 मिनट का समय दिया गया है। प्रश्न-पत्र का वितरण पूर्वाह्न में 10.15 बजे किया जायेगा। 10.15 बजे से 10.30 बजे तक छात्र केवल प्रश्न-पत्र को पढ़ेंगे और इस अवधि के दौरान वे उत्तर-पुस्तिका पर कोई उत्तर नहीं लिखेंगे।
- Please check that this question paper contains 3 printed pages.
- Code number given on the right hand side of the question paper should be written on the title page of the answer-book by the candidate.
- Please check that this question paper contains 5 questions.
- **Please write down the Serial Number of the question before attempting it.**
- 15 minutes time has been allotted to read this question paper. The question paper will be distributed at 10.15 a.m. From 10.15 a.m. to 10.30 a.m., the students will read the question paper only and will not write any answer on the answer-book during this period.

संकलित परीक्षा - II

SUMMATIVE ASSESSMENT - II

हिन्दुस्तानी संगीत (गायन)

MUSIC HINDUSTANI (Vocal)

निर्धारित समय : 2 घण्टे]

Time allowed : 2 hours ]

[ अधिकतम अंक : 15

[ Maximum marks : 15

निर्देश : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक 3 हैं।

Instructions : Answer all questions. All questions carry 3 marks.

[P.T.O.]

1. राग खमाज अथवा राग देस का संक्षिप्त परिचय दीजिए।

3

Describe briefly Raag Khamaj or Raag Desh.

2. पंडित वी.एन. भातखण्डे अथवा पंडित डी.वी. पलुस्कर की स्वरलिपि पद्धति लिखिए।

3

Write down the notation system of Pt. V.N. Bhatkhande or Pt. D.V. Paluskar.

3. नाट्य शास्त्र अथवा संगीत रत्नाकर का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।

3

Describe briefly Natyashastra or Sangeet Ratnakar.

4. राग खमाज के द्रुत खयाल की स्वरलिपि दो तानों सहित लिखिए।

3

Write down the notation of a Drut Khyal in Raag Khamaj along with two Tanas.

5. सही उत्तर चुनिए :

3×1=3

(क) राग देस का वादी स्वर :

(i) रे

(ii) नी

(iii) ग

(iv) प

(ख) संगीत रत्नाकर के लेखक :

(i) शार्ङ्गदेव

(ii) भरत

(iii) वी.एन. भातखण्डे

(iv) पलुस्कर

(ग) राग खमाज का थाट :

(i) काफ़ी

(ii) बिलावल

(iii) खमाज

(iv) भैरव

Select the correct answers :

(a) Vadi Svara of Raag Desh :

(i) Re

(ii) Ni

(iii) Ga

(iv) Pa

(b) Author of Sangeet Ratnakar :

(i) Sharangdev

(ii) Bharat

(iii) V.N. Bhatkhande

(iv) Paluskar

(c) Thaata of Raag Khamaj :

(i) Kafi

(ii) Bilawal

(iii) Khamaj

(iv) Bhairav

संयोजित परीक्षा - II

COMPENSATIVE ASSESSMENT - II

संयोजित परीक्षा (माध्यम)

MUSIC (HINDUSTANI) (Final)